

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»

**Рассмотрено**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 14 августа 2026 г.

**Утверждено**  
Приказом ДМШ № 1 г. Белгорода  
от 14 августа 2026 года № 259 «Д»

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

по дополнительной общеразвивающей программе

**«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**  
(по видам искусств)

*Срок реализации 4 года*

г. Белгород, 2026 г.

## **Содержание**

1. Общие положения
2. Содержание и структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство (по видам искусств)»
3. Условия реализации программы
4. Учебный план
5. График образовательного процесса
6. Перечень учебных предметов
7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы

## **Пояснительная записка**

Данная образовательная программа, является системой учебно-методических документов, разработанных на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород».

Образовательная программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства разработана с целью обеспечения эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию. В ДМШ №1 г. Белгорода общеразвивающие программы являются дополнительной областью в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств необходимо учитывать занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Образовательная программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Минимум содержания общеразвивающей программы в области искусств должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно- творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

При реализации общеразвивающих программ в области искусств ДМШ №1 г. Белгорода устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации учащихся является локальным нормативным актом ДМШ №1 г. Белгорода, который согласовывается с Советом родителей и учащихся, рассматривается на Педагогическом совете и утверждается приказом директора Школы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации ДМШ №1 г. Белгорода использует академические концерты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости учащихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В ДМШ №1 г. Белгорода разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости учащихся, итоговой аттестации.

Реализация общеразвивающих программ в области искусств должна способствовать:

- формированию у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у учащихся общих музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков, знакомство с лучшими образцами мировой музыкальной культуры.

### **Содержание и структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство (по видам искусств)»**

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

*- в области исполнительской подготовки:*

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях

- музыкально - просветительской деятельности образовательной организации;
- в области историко-теоретической подготовки:
- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
  - знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
  - знаний основ музыкальной грамоты;
  - знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
  - знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

### **Условия реализации программы**

По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно.

Реализация общеразвивающих программ предусматривает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

*Количество учащихся при групповой форме занятий* - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 2-х до 4 человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом ДМШ № 1 г. Белгорода, составляет 40 минут.

В учреждении с целью обеспечения сбалансированной организации реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебных занятий 34-35 недель.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается за счет:

- ✓ доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- ✓ наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- ✓ наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород» взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

Реализация общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Внеаудиторная работа может быть использована учащимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых в ДМШ № 1 г. Белгорода.

Выполнение учащимися домашнего задания контролируется преподавателем.

Реализация общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

В ДМШ №1 г. Белгорода созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

### **Учебный план**

Учебный план ДМШ № 1 г. Белгорода, реализующий дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу "Музыкальное исполнительство (по видам искусств)", разрабатывается самостоятельно образовательной организацией. Учебные планы программ предусматривают следующие предметные области:

- музыкальное исполнительство;
- теория и история музыки
- и разделы:
- промежуточная, итоговая аттестация.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа включает в себя срок обучения 4 года.

При реализации программы необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: от 60 до 100 процентов аудиторного учебного времени;

### **Перечень учебных предметов**

Перечень учебных предметов к дополнительной общеразвивающей общеобразовательным программам по видам искусств: фортепиано, скрипка, домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, духовые и ударные инструменты, сольное пение.

Музыкальный инструмент - специальность (фортепиано, скрипка, домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон, духовые и ударные инструменты, сольное пение)

«Коллективное музицирование»

«Сольфеджио»

«Музыкальная литература»

«Предмет по выбору»

### **Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы**

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы учащихся.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации учащихся является локальным нормативным актом ДМШ №1 г. Белгорода.

Проведение промежуточной аттестации осуществляется в форме контрольных уроков и академических концертов.