

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Утвержден
Приказом МБУ ДО ДМШ № 1 г. Белгорода
от «14» августа 2026 г. № 258 «Д»
Директор  В.Р. Мордас

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки, экзамены	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3456	328	3128					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336												
ПО.01. УП.01	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01. УП.02	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01. УП.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01. УП.04	Классический танец	1023			1023		5...-15	6...-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01. УП.05	Народно-сценический танец	330			330		7...-13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3

ПО.02	Теория и история музыки	526	263	263												
ПО.02. УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02. УП. 02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02. УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599					10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8								
В.00	Вариативная часть	363	-	363												
В.01. УП.01	Историко-бытовой танец	165	-		165		15					1	1	1	1	1
В. 01.УП.02	Современный танец	198			198						1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2962					8	8	9	11	12	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3290	328	2962					10	10	10	11	12	12	12	12
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							29	8								
К.03.00	Консультации	166	-	166					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Танец				4				2	2						
К.03.02.	Ритмика				4				2	2						
К.03.03.	Гимнастика				4				2	2						
К.03.04	Классический танец				48						8	8	8	8	8	8
К.03.05	Народно-сценический танец				30						6	6	6	6	6	6
К.03.06	Подготовка концертных номеров				56						8	8	8	8	8	8

К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				8					2	2	2	2				
К.03.08	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4									2	2		
К.03.09	История хореографического искусства				8											4	4
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.01	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Классический танец	1															
ИА.04.02.02	Народно-сценический танец	0,5															
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5															
Резерв учебного времени		8															

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводится отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации образовательных предметов устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «подготовка концертных номеров» - от 2-ух человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
3. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельно освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом: «Гимнастика» - по 1 часу в неделю, «Музыкальная литература (Зарубежная, отечественная)» – по 1 часу в неделю, «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.