



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от «17» октября 2017 г.

№ 144

IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер»

В целях организации и проведения IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер» и в соответствии с графиком участия учащихся и преподавателей муниципальных учреждений дополнительного образования в сфере культуры в олимпиадах, конкурсах, фестивалях городского, зонального и межзонального уровней на 2017-2018 учебный год, утвержденным приказом управления культуры администрации города Белгорода от 25.08.2017 г. № 106 «О проведении творческих мероприятий среди учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования в сфере культуры в 2017-2018 учебном году», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить:

- положение о проведении IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер» (приложение № 1);
- состав организационного комитета IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер» (приложение № 2).

2. Директорам муниципальных учреждений дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 города Белгорода» Беляевой Л.А., «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода» Голеву А.А. обеспечить организацию IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер» 01 марта 2018 года в соответствии с утвержденным положением.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации города Белгорода Алимову Т.П.

Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода

Л.В.Грекова

Приложение №1
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «18» октября 2017г. № 197

Положение о проведении IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер» (далее - конкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 города Белгорода» (далее МБУ ДО ДШИ);
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода» (далее МБУ ДО ДМШ № 1);
- городское методическое объединение преподавателей фортепиано.

1.3. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся учреждений дополнительного образования города Белгорода по классу фортепиано, ставшие победителями школьных конкурсов.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса - выявление и поддержка талантливых учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства.

Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства учащихся учреждений дополнительного образования;
- развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- сохранение и развитие лучших традиций фортепианного аккомпанемента.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

Формируется оргкомитет из представителей управления культуры администрации города Белгорода, руководителей учреждений культуры, ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.2 В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу проведения конкурса, организует работу по ее исполнению;
- организует сбор заявок на участие в конкурсе, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям положения конкурса;
- организует работу по регистрации участников конкурса;
- формирует состав членов жюри и утверждает председателя жюри;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
- организует работу по награждению победителей;
- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению конкурса;
- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего положения;
- осуществляет иные функции по организации конкурса.

Все вопросы не урегулированные данным Положением решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

4. Возрастные категории участников конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 1 группа – до 10 лет включительно;
- 2 группа – с 11 лет до 13 лет включительно;
- 3 группа – с 14 лет до 17 лет включительно.

Возраст каждого конкурсанта определяется по состоянию на 01 марта 2018 года.

5. Требования к конкурсной программе

5.1. В программе конкурсного выступления исполняются два разнохарактерных произведения:

1 возрастная группа:

- вокальное произведение;
- инструментальное произведение.

Хронометраж – не более 7 минут.

2 возрастная группа:

- инструментальное произведение;

Хронометраж – не более 10 минут.

3 возрастная группа:

- произведение крупной формы (ария, I или II, III части инструментального концерта);
- произведение малой формы.

Хронометраж – не более 12 минут.

Хронометраж каждого произведения указывается в заявке.

5.2. Участники конкурса выступают совместно с иллюстраторами вокальных, инструментальных отделений. Иллюстраторами могут быть преподаватели или учащиеся.

6. Критерии оценки конкурсных выступлений

6.1. При оценке конкурсантов учитывается:

- степень владения навыками ансамблевой игры и аккомпанемента;
- создание музыкального образа;
- степень владения фортепианной партией;
- умение слушать партнёра.

7. Жюри конкурса

7.1. Для оценки выступлений формируется жюри. Состав жюри формируется из ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования.

7.2. Оценивание выступлений участников производится по 10-ти бальной системе. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов по всем критериям.

7.3. Жюри имеет право:

- в случае необходимости потребовать ноты музыкальных произведений, исполняемых участником;
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места;
- учреждать дополнительные дипломы.

8. Организационные условия участия в конкурсе

8.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур.

8.2. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку, установленной формы (Приложение № 1) в оргкомитет. Заявка должна быть с подписью и печатью направляющей стороны.

Заявки, заполненные не по форме, не регистрируются.

В заявке указывается имена и фамилии авторов, названия и хронометраж произведений конкурсной программы в порядке исполнения.

8.3. Заявки направляются в отсканированном виде в оргкомитет конкурса на адрес электронной почты: beldshi1@yandex.ru.

Срок окончания приема заявок: до 19 февраля 2018 года по адресу: e-mail: beldshil@yandex.ru с пометкой «Юный концертмейстер».

8.4. При регистрации участника на конкурсе необходимо предоставить оригинал свидетельства о рождении или паспорт участника для подтверждения его возрастной категории.

9. Сроки и порядок проведения конкурса

9.1. Конкурс проводится 01 марта 2018 года на базе МБУ ДО ДМШ № 1 (ул. Чапаева, 22).

9.2. Конкурсные выступления проводятся публично в один тур.

9.3. Программа конкурсных выступлений формируется в алфавитном порядке фамилий участников конкурса.

9.4. Победители определяются по сумме баллов, набранных в конкурсном туре.

9.5. Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами. Участникам конкурса, не занявшим призовые места вручаются дипломы за участие.

Приложение № 1
к положению о проведении
IV городского открытого конкурса
«Юный концертмейстер»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе «Юный концертмейстер»

1. Наименование учебного заведения

2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)

3. Дата рождения _____, полных лет _____

4. Инструмент _____, возрастная категория _____
(копия свидетельства о рождении прилагается)

5. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)

6. Контактный телефон _____

7. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)

8. **ПРОГРАММА:**

1. _____

2. _____

Хронометраж: _____ мин. _____ сек.

«_____» _____ 201__ г.

Директор школы

Приложение № 2
к приказу управления культуры
администрации г. Белгорода
от « 17 » сентября 2017 г. № 147

Состав оргкомитета IV городского открытого конкурса «Юный концертмейстер»

- | | |
|--------------------------------|--|
| Грекова
Людмила Васильевна | - руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета; |
| Беляева Лариса
Алексеевна | - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 города Белгорода», сопредседатель оргкомитета; |
| Голев Александр
Анатольевич | - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода», член оргкомитета; |
| Алимова
Татьяна Павловна | - главный специалист управления культуры администрации города Белгорода, ответственный секретарь; |
| Каишаури Ирина
Всеволодовна | - заведующий городским методическим объединением, член оргкомитета. |