



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

## УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

---

### ПРИКАЗ

от «17» октября 2017 г.

№ 148

#### **О проведении зонального конкурса исполнителей на струнных народных инструментах**

В целях организации и проведения зонального конкурса исполнителей на струнных народных инструментах и в соответствии с графиком участия учащихся и преподавателей муниципальных учреждений дополнительного образования в сфере культуры в олимпиадах, конкурсах, фестивалях городского, зонального и межзонального уровней на 2017-2018 учебный год, утвержденный приказом управления культуры администрации города Белгорода от 25.08.2017 г. № 106 «О проведении творческих мероприятий среди учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования в сфере культуры в 2017-2018 учебном году» **приказываю:**

1. Утвердить:

- Положение о проведении зонального конкурса исполнителей на струнных народных инструментах (приложение № 1);
- состав организационного комитета зонального конкурса исполнителей на струнных народных инструментах (приложение № 2).

2. Директору муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода» Ткачеву В.В. обеспечить организацию зонального конкурса исполнителей на струнных народных инструментах 03 марта 2018 года в соответствии с утвержденным Положением.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации города Белгорода Алимову Т.П.

**Руководитель управления культуры  
администрации города Белгорода**

**Л.В. Грекова**



## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении зонального конкурса** **исполнителей на струнных народных инструментах**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения зонального конкурса исполнителей на струнных народных инструментах (далее – конкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода» (далее МБУ ДО ДМХШ);
- городское методическое объединение преподавателей струнных народных инструментов.

1.3. К участию в конкурсе допускаются учащиеся учреждений дополнительного образования города Белгорода, победители школьных конкурсов.

### **2. Цели и задачи конкурса**

Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства.

Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства одаренных детей;
- развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- развитие и популяризация специализаций домры и балалайки;
- освоение, сохранение и развитие музыкальных традиций исполнительства на струнных народных инструментах.

### **3. Оргкомитет конкурса**

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.



Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

Формируется оргкомитет из представителей управления культуры администрации города Белгорода, руководителей учреждений культуры, ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.2 В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу проведения конкурса, организует работу по ее исполнению;

- организует сбор заявок на участие в конкурсе, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям конкурса;

- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям положения конкурса;

- организует работу по регистрации участников конкурса;

- формирует состав членов жюри и утверждает председателя жюри;

- координирует работу жюри;

- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;

- организует работу по награждению победителей;

- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению конкурса;

- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего положения;

- осуществляет иные функции по организации конкурса.

Все вопросы не урегулированные данным Положением решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

#### **4. Номинации конкурса**

4.1. Конкурс проводится по сольным номинациям:

- «Домра»;

- «Балалайка».

#### **5. Возрастные категории участников конкурса**

5.1. В конкурсе выделяются следующие возрастные категории:

- младшая группа – 7-9 лет;

- средняя группа – 10-12 лет;

- подростковая группа – 13-15 лет;

- юношеская группа – 16-18 лет.



Возраст каждого конкурсанта определяется по состоянию на 03 марта 2018 года.

## **6. Требования к конкурсной программе**

6.1. В программе конкурса исполняют два разнохарактерных разножанровых произведения: кантиленного и виртуозного характера.

6.2. Время каждого выступления до 10 минут. В заявке указывается хронометраж каждого произведения. Участникам конкурса необходимо строго придерживаться регламента выступления.

6.3. Не допускается:

- повторение программы предыдущего года;
- подача заявок на участие в конкурсе позже указанного в положении срока.

## **7. Критерии оценки конкурсных выступлений**

7.1. При оценке конкурсных выступлений учитывается:

- уровень сложности произведения;
- качество исполнения произведения;
- раскрытие художественного образа произведения;
- убедительность трактовки исполняемых произведений;
- уровень владения инструментом;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта;
- свобода исполнения, артистизм.

## **8. Жюри конкурса**

8.1. Для оценки выступлений формируется жюри. Состав жюри формируется из ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, артистов Белгородской государственной филармонии.

8.2. Оценивание выступлений участников производится по 10-ти бальной системе. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов по всем критериям.

8.3. Жюри имеет право:

- в случае необходимости потребовать ноты музыкальных произведений, исполняемых участником;
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места;
- учреждать дополнительные дипломы.



## 9. Организационные условия участия в конкурсе

9.1. Конкурсные прослушивания в номинации «Солисты» проводятся публично в один тур.

9.2. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку, установленной формы (Приложение № 1) в организационный комитет. Заявки, заполненные не по форме, не регистрируются. Заявка должна быть с подписью и печатью направляющей стороны (с точным указанием программы конкурсного выступления, имени и фамилии автора, названия произведений в порядке исполнения и общего хронометража) и направляется в отсканированном виде в организационный комитет конкурса на адрес электронной почты [dmh-bel@mail.ru](mailto:dmh-bel@mail.ru). с пометкой «Зональный конкурс струнных народных инструментов». Срок окончания приема заявок: **до 20 февраля 2018 года** по адресу: e-mail: [dmh-bel@mail.ru](mailto:dmh-bel@mail.ru).

9.3. При регистрации участника на конкурсе необходимо предоставить оригинал свидетельства о рождении или паспорт участника для подтверждения его возрастной категории.

9.4. По организационным вопросам обращаться в МБУ ДО ДМХШ г. Белгорода по тел. (4722) 52-72-99.

## 10. Сроки и порядок проведения конкурса

10.1. Конкурс проводится **03 марта 2018 года** на базе МБУ ДО ДМХШ (ул. Королёва, 8)

10.2. Конкурсные выступления проводятся в один тур.

10.3. Участники конкурса выступают в алфавитном порядке.

10.4. Победители определяются по сумме баллов набранных в конкурсном туре.

10.5. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами. Участникам конкурса, не занявшим призовые места вручаются дипломы за участие.



Приложение № 2  
к приказу управления культуры  
администрации города Белгорода  
от «17» октября 2017 г. № 248

**Состав оргкомитета  
зонального конкурса  
исполнителей на струнных народных инструментах**

- |                                 |                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Грекова<br>Людмила Васильевна   | - руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета;                                                                |
| Ткачёв<br>Виктор Васильевич     | - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода» сопредседатель оргкомитета; |
| Алимова<br>Татьяна Павловна     | - главный специалист управления культуры администрации города Белгорода, ответственный секретарь оргкомитета;                                               |
| Незбутняя<br>Наталья Николаевна | - заведующий городским методическим объединением преподавателей струнных народных инструментов, член оргкомитета.                                           |



**ЗАЯВКА**  
**на участие в зональном конкурсе**  
**исполнителей на струнных народных инструментах**

1. Наименование учебного заведения

---

---

2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)

---

3. Дата рождения \_\_\_\_\_, полных лет \_\_\_\_\_

4. Инструмент \_\_\_\_\_, возрастная категория \_\_\_\_\_

(копия свидетельства о рождении прилагается)

5. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)

---

6. Контактный телефон \_\_\_\_\_

---

7. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)

---

8. ПРОГРАММА:

1. \_\_\_\_\_

---

2. \_\_\_\_\_

---

*Хронометраж:* \_\_\_\_\_ мин. \_\_\_\_\_ сек.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Директор школы