

**Положение о проведении  
XIII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки  
«Гармония» (18 мая – 21 мая 2018 года)**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения XIII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» (далее – конкурс-фестиваль).

1.2. Организаторами конкурса-фестиваля являются:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- администрация города Белгорода;
- управление культуры Белгородской области;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода».

При поддержке:

- государственного бюджетного учреждения культуры «Белгородская государственная филармония»;
- государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

1.3. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет организационный комитет. Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

1.4. В конкурсе-фестивале принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования в сфере искусства – лауреаты и дипломанты международных, всероссийских, региональных, областных конкурсов и фестивалей.

**2. Цели и задачи конкурса-фестиваля**

Цель конкурса-фестиваля – выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства.

Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства одаренных детей, развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- нравственное воспитание и духовное обогащение подрастающего поколения;

- популяризация творчества славянских композиторов.

### **3. Оргкомитет конкурса- фестивал**

3.1. Общее руководство конкурсом-фестивалем, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

Состав оргкомитета конкурса-фестивал

Формируется оргкомитет из представителей государственных органов власти, руководителей учреждений культуры, ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.2. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает план проведения конкурса-фестивал

- рассматривает и утверждает размер организационного взноса, направленного на организацию и проведение конкурса-фестивал

- организует сбор заявок на участие в конкурсе-фестивале, работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям конкурса-фестивал

- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям Положения конкурса-фестивал

- организует работу по регистрации участников конкурса-фестивал

- формирует состав членов жюри и утверждает председателей жюри по номинациям;

- координирует работу жюри;

- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;

- проводит жеребьевку конкурса-фестивал и при регистрации доводит для сведения каждому участнику порядок его выступления;

- организует работу по проведению церемонии торжественного открытия конкурса-фестивал, церемонии награждения победителей, Гала-концерта;

- привлекает спонсоров и соорганизаторов;

- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению конкурса-фестивал

- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

3.3. Все вопросы, не урегулированные данным Положением, решает оргкомитет конкурса-фестивал. Принятые решения оформляется протоколом.

#### 4. Номинации конкурса, возрастные категории и формы участия

4.1. Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Духовые и ударные инструменты» (солисты);
- «Ансамбли духовых и ударных инструментов» малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Ансамбли духовых и ударных инструментов» большого состава (до 12 участников);
- «Народные инструменты: домра, балалайка, гитара» (солисты);
- «Народные инструменты: баян, аккордеон, гармонь» (солисты);
- «Ансамбли народных инструментов» малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Ансамбли народных инструментов» большого состава (до 12 участников);
- «Фольклорно-инструментальные ансамбли» малого состава (дуэты, трио, квартеты)
- «Фольклорно-инструментальные ансамбли» большого состава (до 12 участников)
- «Смешанные ансамбли» малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Смешанные ансамбли» большого состава (до 12 участников).
- «Академический вокал» (солисты);
- «Академический вокал» ансамбли малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Академический вокал» ансамбли большого состава (до 12 участников).

4.2. В конкурсе-фестивале выделяются следующие возрастные категории:

солисты:

- младшая группа - до 10 лет включительно;
- средняя группа - с 11 до 13 лет включительно;
- старшая группа - с 14 до 17 лет включительно;

ансамбли:

- младшая группа - до 12 лет включительно;
- старшая группа - с 13 до 17 лет включительно;

Возрастная группа каждого конкурсанта определяется по состоянию на 18 мая 2018 года. Возрастная группа ансамбля определяется делением суммы полных лет всех участников на их количество.

#### 5. Требования к конкурсной программе

5.1. Участники конкурса-фестиваля исполняют два разнохарактерных произведения **славянских** композиторов, из них одно произведение – академического направления.

5.2. Время каждого выступления до 10 минут. В заявке указывается хронометраж каждого произведения. Участникам конкурса необходимо строго придерживаться регламента выступления.

5.3. Обязательным условием конкурса-фестиваля является исполнение программы на память.

5.4. Повторение конкурсной программы предыдущих лет не допускается.

5.5. В ансамблях большого состава допускается исполнение конкурсной программы по нотам, а также участие одного преподавателя, исполняющего не солирующую партию. В конкурсной программе ансамблей большого состава допускается исполнение аккомпанемента (одно произведение).

5.6. В номинации «Смешанные ансамбли» участвуют ансамбли, в которых участники играют на музыкальных инструментах контрастных по звукообразованию, звуковедению и тембру. Фортепиано может использоваться в составах не менее трех человек.

## **6. Критерии оценки конкурсных выступлений**

6.1. При оценке конкурсантов в инструментальных номинациях (солисты, ансамбли) учитывается:

- раскрытие художественного образа произведения;
- убедительность трактовки исполняемых произведений;
- уровень владения инструментом;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта;
- свобода исполнения, артистизм.

6.2. При оценке конкурсантов в номинации «Академический вокал» (солисты, ансамбли) учитывается:

- раскрытие художественного образа произведения;
- убедительность трактовки исполняемых произведений;
- чистота интонирования, культура звука, уровень владения голосом;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта;
- свобода исполнения, артистизм.

## **7. Жюри конкурса-фестиваля**

7.1. Жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов и исполнителей по данным специализациям из России и зарубежных стран.

7.2. Формирует состав членов жюри и утверждает председателей жюри по номинациям оргкомитет конкурса-фестиваля.

7.3. Жюри прослушивает всех исполнителей, допущенных оргкомитетом к участию в конкурсе-фестивале, и дает оценку их выступлениям. По итогам конкурса-фестиваля жюри присуждает лучшим участникам звания («Гран-

при», «Лауреат» (I, II или III степени), «Дипломант»), выбирает и рекомендует организаторам концертные номера для гала – концерт победителей конкурса-фестиваля.

7.4. Оценка выступлений участников конкурса-фестиваля производится голосованием по определенной оргкомитетом балльной системе. При подсчете голосов баллы отдельных членов жюри суммируются и выводятся общий балл.

7.5. В зависимости от достигнутых участниками конкурса-фестиваля окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- по своему усмотрению не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать специальные дипломы (поощрительные призы).

7.6. Жюри оставляет за собой право прослушать программу выступления участника конкурса-фестиваля полностью или частично, а также остановить выступление конкурсанта в случае непрофессионального исполнения.

7.7. Во время заседаний жюри нахождение в комнате жюри посторонних лиц, кроме прикрепленных переводчиков, секретаря и определенных оргкомитетом, не разрешается.

7.8. Все решения жюри конкурса-фестиваля являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.9. По окончании конкурсных выступлений члены жюри проводят «круглые столы» для преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров, на которых подводятся итоги конкурсных выступлений.

## **8. Организационные и финансовые условия участия в конкурсе-фестивале**

8.1. Конкурс-фестиваль открыт для каждого участника, согласного со всеми условиями, приведенными в настоящем Положении.

8.2. Обязательным условием для участия в конкурсе-фестивале является оплата организационного взноса в размере:

- для солистов - 2000 руб.;
- для ансамблей малого состава - 3000 руб. (единый взнос);
- для ансамблей большого состава - 1000 руб. с каждого участника.

Оплата организационного взноса осуществляется по следующим реквизитам:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода».

Сокращенное наименование: ДМХШ г. Белгорода.

**Получатель платежа:** **КФБО г.Белгорода (ДМХШ г. Белгорода, л/с 20872033872)**

**ИНН:** 3123027914

КПП:	312301001
№ счета:	40701810814033000001
в банке:	ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД Г БЕЛГОРОД
БИК:	041403001
<b>КБК ЗАПОЛНЯЕТСЯ В ПОЛЕ 104</b>	<b>87200000000000000180 целевой взнос за участие в конкурсе «Гармония»</b>

**ОКТМО 14701000001**

8.3. Проживание и питание участников конкурса-фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

Зарубежные участники самостоятельно оформляют паспорт, визы и медицинские страховки.

8.4. Организационные взносы конкурсанты оплачивают за все номинации, в которых они участвуют. В квитанции об оплате необходимо указать фамилию и имя участника и лица, вносящего оплату. В случае коллективной оплаты участия в конкурсе-фестивале организация, осуществляющая оплату, обязана предоставить оргкомитету список всех участников, за которых произведена оплата, с указанием номинации и возрастной группы. Решение о снижении организационного взноса принимает оргкомитет конкурса-фестиваля.

8.5. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо направить заявку на участие в конкурсе-фестивале установленной формы (приложение № 1 к настоящему Положению) в оргкомитет. Заявки, заполненные не по форме, не регистрируются. Заявка должна быть с подписью и печатью направляющей стороны.

8.6. К заявке для участия в конкурсе-фестивале обязательно прилагаются:

- копия квитанции об оплате организационного взноса;
- цветная фотография участника (групповая для ансамблей) в электронном виде хорошего качества;
- копия документа, подтверждающая звание лауреата или дипломанта творческого конкурса не ниже областного уровня.

При регистрации участника на конкурсе-фестивале необходимо предоставить оригинал свидетельства о рождении или паспорт участника для подтверждения его возрастной категории.

8.7. Заявки могут предоставляться лично или направляться по почте в бумажном варианте по адресу:

**308033, г. Белгород, ул. Королева, д.8**

**МБУ ДО «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода».**

Либо направляться на адрес электронной почты [dmh-bel@mail.ru](mailto:dmh-bel@mail.ru) в виде отсканированного электронного документа в формате PDF.

8.8. Оргкомитет не возвращает копии документов, присланные на конкурс-фестиваль, и не несет ответственности за неточность информации, допущенную при оформлении заявок, а также за утрату документов при пересылке.

**8.9. Срок окончания приема заявок для участия в конкурсе-фестивале – 31 марта 2018 года.**

Организаторы вправе отказать в участии в конкурсе-фестивале участникам, не приславшим заявку до указанной даты.

8.10. Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если совокупная длительность программ участников номинации, направивших заявки на конкурс-фестиваль превышает определенный регламент прослушивания по времени.

Оргкомитет убедительно просит участников присылать заявки как можно раньше для успешного решения организационных вопросов.

8.11. Участие в конкурсе-фестивале рассматривается как полное согласие со всеми его условиями и регламентом.

8.12. Все организационные и финансовые вопросы можно уточнить по контактными телефонам:

(4722) 52-22-48, (4722) 52-72-35; тел./факс: (4722) 52-72-99.

## **9. Сроки и порядок проведения конкурса-фестиваля**

9.1. Конкурс-фестиваль проводится с **18 мая по 21 мая 2018 года включительно.**

9.2. Конкурсные выступления организуются согласно программе проведения конкурса-фестиваля.

9.3. Конкурсные выступления проводятся в один тур.

9.4. Жеребьевка участников для выступления проводится оргкомитетом конкурса-фестиваля в установленном протоколом порядке и доводится до сведения участников при регистрации, а также на сайте ([garmonia-bel.ru](http://garmonia-bel.ru), [dmh-bel.ru](http://dmh-bel.ru)).

Изменения очередности выступлений, изменения в программах участников (после жеребьевки) допускаются только в исключительных случаях при согласовании с оргкомитетом. В случае опоздания участника по уважительной причине к началу конкурсного выступления вопрос о его участии в конкурсе-фестивале решает оргкомитет.

9.5. Оргкомитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право на трансляцию, аудио- и видеозапись конкурсных выступлений и бесплатное использование записанного материала без разрешения на то участников.

9.6. В рамках конкурса-фестиваля проводятся круглые столы, мастер-классы, открытые уроки, творческие встречи, концерты.

## **10. Награждение участников конкурса-фестиваля**

10.1. Всем участникам конкурса-фестиваля вручаются грамоты и памятные призы.

10.2. По итогам конкурса лучшим участникам присуждаются звания: «Гран-при», «Лауреат» (I, II или III степени), «Дипломант».

10.3. Дипломы лауреатов и призы вручаются на Торжественном закрытии конкурса-фестиваля. Явка победителей конкурса на вручение призов обязательна.

Приложение №1  
к Положению о проведении  
XIII Международного детского  
конкурса-фестиваля славянской  
музыки «Гармония»

**Образец заявки для участия солистов в конкурсе-фестивале**

**ЗАЯВКА**  
**на участие в XIII Международном детском конкурсе-фестивале**  
**славянской музыки «Гармония»**

1. \_\_\_\_\_  
(наименование номинации, в которой участвует солист)
2. \_\_\_\_\_  
(наименование инструмента, на котором играет солист)
3. \_\_\_\_\_  
(возрастная группа, число полных лет на 18.05.2018 г.)
4. \_\_\_\_\_  
(фамилия имя отчество участника полностью)
5. \_\_\_\_\_  
(количество полных лет участника)
6. \_\_\_\_\_  
(страна)
7. \_\_\_\_\_  
(город (область, поселок, село))
8. \_\_\_\_\_  
(наименование учебного заведения, адрес, контактные телефоны, E-mail учебного заведения)
9. \_\_\_\_\_  
(фамилия имя отчество преподавателя полностью, телефон, E-mail)
10. \_\_\_\_\_  
(фамилия имя отчество концертмейстера полностью, телефон, E-mail (или указать, если концертмейстер отсутствует))
11. \_\_\_\_\_  
(характеристика достижений участника)
12. \_\_\_\_\_  
(программа выступления с хронометражем каждого выступления (имена и фамилии композиторов указываются полностью))
13. \_\_\_\_\_  
(необходимость заказа гостиницы: сроки, количество человек (включая родителей, преподавателей и концертмейстеров))
14. \_\_\_\_\_  
(участие в платной экскурсии по г. Белгороду, количество человек)
15. \_\_\_\_\_  
(необходимость вызова на конкурс-фестиваль)
16. **Все условия конкурса-фестиваля принимаю.**

Дата

Подпись

**Печать направляющей организации**

Образец заявки для участия ансамблей в конкурсе-фестивале**ЗАЯВКА**  
**на участие в XIII Международном детском фестивале-конкурсе**  
**славянской музыки «Гармония»**

1. \_\_\_\_\_  
(название номинации, в которой участвует ансамбль)
2. \_\_\_\_\_  
(название ансамбля)
3. \_\_\_\_\_  
(фамилия имя отчество полностью каждого из участников ансамбля, количество полных лет на 18.05.2018 г., инструмент, на котором играет участник)
4. \_\_\_\_\_  
(страна)
5. \_\_\_\_\_  
(город (область, поселок, село))
6. \_\_\_\_\_  
(наименование учебного заведения, адрес, контактные телефоны, факс и E-mail учебного заведения)
7. \_\_\_\_\_  
(фамилия имя отчество преподавателя (- лей) полностью, телефон, E-mail)
8. \_\_\_\_\_  
(фамилия имя отчество концертмейстера полностью, телефон, E-mail (или указать, что концертмейстер отсутствует))
9. \_\_\_\_\_  
(характеристика достижений ансамбля)
10. \_\_\_\_\_  
(программа выступления с хронометражем каждого произведения (имена и фамилии композиторов указываются полностью))
11. \_\_\_\_\_  
(необходимость заказа гостиницы: сроки, количество человек (включая родителей, преподавателей и концертмейстеров))
12. \_\_\_\_\_  
(участие в платной экскурсии по г. Белгороду, количество человек)
13. \_\_\_\_\_  
(необходимость оформления вызова на конкурс-фестиваль)

14. **Все условия конкурса-фестиваля принимаю.**

Дата

Подпись

Печать направляющей организации

Приложение № 3  
к приказу управления культуры  
администрации г. Белгорода  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г. № \_\_\_\_\_

**Программа проведения  
XIII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки  
«Гармония» (18 мая – 21 мая 2018 года)**

<b>18.05.2018 г.</b> (пятница)	<b>8.00 - 14.00</b>	регистрация участников конкурса-фестиваля.
	<b>14.00</b>	<b>торжественное открытие конкурса-фестиваля, праздничный концерт.</b>
	<b>17.30 – 20.00</b>	прослушивание солистов.
<b>19.05.2018 г.</b> (суббота)	<b>9.00-13.00</b>	прослушивание солистов.
	<b>13.00-14.00</b>	перерыв.
	<b>14.00-20.00</b>	прослушивание солистов.
<b>20.05.2018 г.</b> (воскресенье)	<b>9.00-13.00</b>	прослушивание ансамблей.
	<b>13.00-14.00</b>	перерыв.
	<b>14.00-20.00</b>	прослушивание ансамблей.
<b>21.05.2018 г.</b> (понедельник)	<b>08.30 -11.30</b>	мастер-классы ведущих педагогов музыкальных учебных заведений России, Белоруссии, Украины, Сербии.
	<b>12.00 - 14:00</b>	обзорная экскурсия по г. Белгороду.
	<b>14.30 - 14.50</b>	фотографирование участников конкурса-фестиваля.
	<b>15.00</b>	<b>торжественное закрытие XIII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония». Церемония награждения и гала-концерт лауреатов конкурса-фестиваля.</b>