



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от «26» сентября 2017 г

№ 129

**О проведении VIII открытого городского
конкурса исполнительского мастерства
среди преподавателей учреждений
дополнительного образования
«И мастерство, и вдохновение...»**

В целях организации и проведения VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей учреждений дополнительного образования «И мастерство, и вдохновение...» и в соответствии с утвержденным графиком участия учащихся и преподавателей муниципальных учреждений дополнительного образования в сфере культуры в олимпиадах, конкурсах, фестивалях городского, зонального и межзонального уровней на 2017-2018 учебный год **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить:

- Положение о проведении VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей учреждений дополнительного образования «И мастерство, и вдохновение...» (приложение № 1);

- Состав организационного комитета VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей учреждений дополнительного образования «И мастерство, и вдохновение...» (приложение № 2).

2. Директору МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода» Мелиховой Е.М. обеспечить организацию VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей учреждений дополнительного образования «И мастерство, и вдохновение...» г. Белгорода 30 марта 2018 года в соответствии с утвержденной программой.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации города Белгорода Алимову Т.П.

Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода

Л.В.Грекова

**Положение о проведении
VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства
среди преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств
«И мастерство, и вдохновение...» г. Белгорода (30 марта 2018 года)**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств «И мастерство, и вдохновение...» г. Белгорода.

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации г. Белгорода;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №3 города Белгорода».

1.3. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет организационный комитет. Состав организационного комитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

1.4. В конкурсе принимают участие дипломированные преподаватели учреждений дополнительного образования и студенты заочной формы обучения в ВУЗах музыкальной направленности.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса – совершенствование исполнительского мастерства педагогических кадров, повышение творческого потенциала и авторитета преподавателей музыкальных школ в лице общественности, развитие системы художественного образования в сфере культуры г. Белгорода.

Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства и профессиональной квалификации преподавателей инструментальных классов и вокала детских музыкальных школ города Белгорода;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей – преподавателей образовательных учреждений города Белгорода;
- активизация и развитие творческой практики преподавателей детских музыкальных школ как вида методической деятельности;

- активный обмен опытом в области музыкального исполнительства между преподавателями образовательных учреждений дополнительного образования.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Общее руководство фестивалем-конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета.

Состав оргкомитета фестиваля-конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

Формируется оргкомитет из представителей государственных органов власти, руководителей учреждений культуры, ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.2. В рамках возложенных задач Оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает план проведения фестиваля-конкурса, организует работу по его исполнению;
- рассматривает и утверждает размер организационного взноса, направленного на организацию и проведение фестиваля-конкурса;
- организует сбор заявок на участие в фестивале-конкурсе, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям фестиваля-конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям Положения фестиваля-конкурса;
- организует работу по регистрации участников фестиваля-конкурса;
- формирует состав членов жюри и утверждает председателей жюри по номинациям;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
- организует работу по проведению церемонии торжественного открытия фестиваля-конкурса, церемонии награждения победителей;
- привлекает спонсоров и соорганизаторов;
- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению фестиваля-конкурса;
- вносит изменения и дополнения в настоящее положение;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

4. Номинации конкурса, возрастные категории и формы участия

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- солисты;

- ансамбли: малый состав (от 2 до 5 участников)
- большой состав (от 6 до 12 участников)

по следующим категориям:

- инструментальное исполнительство (все специализации),
- вокальное искусство (академический, народный, эстрадный вокал).

4.2. В конкурсе выделяются следующие группы участников:

- 1 группа – участники до 35 лет;
- 2 группа – участники старше 35 лет;
- 3 группа – преподаватели, работающие в профессиональных коллективах.

5. Требования к конкурсной программе

5.1. Участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения.

5.2. Время каждого выступления до 12 минут. В заявке указывается хронометраж каждого произведения. Участникам конкурса необходимо строго придерживаться регламента выступления.

5.3. Повторение программы предыдущего года не допускается.

5.4. Изменения в конкурсной программе допускаются не позже чем за 5 дней до конкурса.

6. Критерии оценки конкурсных выступлений

5.1. При оценке конкурсантов учитывается:

- раскрытие художественного образа произведения;
- качественный подбор репертуара, соответствующий условиям конкурса;
- уровень технического мастерства;
- убедительность трактовки исполняемых произведений;
- уровень владения инструментом;
- культура звука, уровень владения голосом;
- свобода исполнения, артистизм, эмоциональность и выразительность выступления.

7. Жюри конкурса

7.1. Конкурс оценивает жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели Белгородского государственного института искусств и культуры и артисты Белгородской государственной филармонии.

7.2. Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- по своему усмотрению не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать специальные дипломы (поощрительные призы);

7.3. Все решения жюри конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

8. Организационные и финансовые условия участия в конкурсе

8.1. Конкурс открыт для каждого участника, согласного со всеми условиями, приведенными в настоящем Положении.

8.2. Не допускаются к конкурсу:

- студенты очной формы обучения.
- победители конкурса прошлого года (занявшие 1 места в сольных номинациях) принимают участие в конкурсе в данной номинации в рамках фестиваля.

8.3. Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата организационного взноса в размере:

- для солистов – 300 руб.;
- для ансамблей (дуэт, трио) – 400 руб. (единый взнос);
- для ансамблей (квартет, квинтет) – 600 руб. (единый взнос);
- для больших ансамблей (от 6 до 12 участников) – 1000 руб.

(единый взнос).

8.4. Организационный взнос может направляться на следующие виды расходов:

- проезд, питание, проживание и работа членов жюри, задействованных в проведении конкурса в соответствии с Положением;
- приобретение наградной атрибутики;
- приобретение сувенирной продукции;
- приобретение канцелярских товаров и расходных материалов;
- изготовление буклетов, почетных грамот, дипломов, благодарственных писем;
- организация и проведение концерта, мастер-класса и другие цели для проведения конкурса.

Взнос оплачивается перечислением на расчётный счёт школы:

ОКТМО 14701000001

ИНН 3125018143 КПП 312301001

КФБО г. Белгорода (ДМШ №3 г. Белгорода, л/с 20872223588)

р/с 40701810814033000001 БИК 041403001

Отделение Белгород г. Белгород

КБК (поле 104):8720000000000000000180

Назначение платежа: Целевой взнос за участие в конкурсе исполнительского мастерства

8.5. Организационные взносы конкурсанты оплачивают за все номинации, в которых они участвуют. В квитанции об оплате необходимо указать фамилию и имя участника и лица, вносящего оплату.

8.6. Заявки могут предоставляться лично или направляться по почте в бумажном варианте по адресу:

**308023, г. Белгород, ул. Некрасова, д.20,
МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода».**

Либо направляться на адрес электронной почты dmsh3bel@mail.ru в виде отсканированного электронного документа в формате PDF.

8.7. Срок окончания приема заявок для участия в конкурсе – 10 марта 2017 года.

Организаторы вправе отказать в участии в конкурсе участникам, не приславшим заявку до указанной даты.

9. Сроки и порядок проведения конкурса

9.1. Конкурс проводится **30 марта 2018 года.**

9.2. Конкурсные выступления проводятся в один тур.

9.3. Порядок выступления участников доводится до сведения участников при регистрации.

9.4. Организационный комитет конкурса оставляет за собой право на трансляцию, аудио- и видеозапись конкурсных выступлений и бесплатное использование записанного материала без разрешения на то участников.

9.5. Всем участникам конкурса вручаются дипломы.

9.6. Дипломы и призы вручаются на Торжественном закрытии конкурса. Явка победителей конкурса на вручение призов обязательна.

10. Награждение участников конкурса

10.1. В соответствии с решением жюри участникам фестиваля-конкурса присваиваются:

- Лауреат I, II, III степени
- Дипломант
- участник

10.2. Все лауреаты фестиваля-конкурса награждаются медалями.

10.3. В соответствии с решением жюри может быть определен победитель конкурса – обладатель ГРАН-ПРИ (с вручением соответствующего диплома и приза).

10.4. Оргкомитетом установлена недопустимость замены призов фестиваля-конкурса денежным эквивалентом.

Приложение № 1
к Положению о проведении
VIII открытым городском
конкурсе исполнительского
мастерства среди
преподавателей детских
музыкальных школ и школы
искусств
«И мастерство, и вдохновение...»

ЗАЯВКА
на участие в VIII открытом городском конкурсе исполнительского мастерства среди
преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств
«И мастерство, и вдохновение...»

1. _____
(наименование номинации, в которой участвует солист)
2. _____
(наименование инструмента, на котором играет солист)
3. _____
(возрастная группа, число полных лет)
4. _____
(фамилия имя отчество участника полностью, сотовый телефон)
5. _____
(город (область, поселок, село))
6. _____
(наименование учебного заведения, адрес, контактные телефоны)
7. _____
(фамилия имя отчество концертмейстера полностью, сотовый телефон (или указать, если концертмейстер отсутствует))
8. _____
(программа выступления с хронометражем каждого выступления (имена и фамилии композиторов указываются полностью))

Дата

Подпись

ЗАЯВКА

на участие в VIII открытом городском конкурсе исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств

«И мастерство, и вдохновение...»

1. _____
(название номинации, в которой участвует ансамбль)
2. _____
(название ансамбля)
3. _____
(фамилия имя отчество полностью каждого из участников ансамбля)
4. _____
(город (область, поселок, село))
5. _____
(наименование учебного заведения, адрес, контактные телефоны, факс и E-mail учебного заведения)
6. _____
(фамилия имя отчество руководителя(- лей) полностью, сотовый телефон)
7. _____
(фамилия имя отчество концертмейстера полностью, сотовый телефон, (или указать, что концертмейстер отсутствует))
8. _____
(программа выступления с хронометражем каждого произведения (имена и фамилии композиторов указываются полностью))

Дата

Подпись

Состав оргкомитета

VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств «И мастерство, и вдохновение...»

- | | |
|---------------------------------|---|
| Грекова
Людмила Васильевна | - руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета; |
| Алимова
Татьяна Павловна | - главный специалист управления культуры администрации города Белгорода, ответственный секретарь; |
| Мелихова
Елена Митрофановна | - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода», сопредседатель оргкомитета; |
| Островская
Лариса Викторовна | - заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода». |

Программа проведения
VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства
среди преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств
«И мастерство, и вдохновение...»

30.03.2017 (пятница)	9.30 - 10.00	регистрация участников конкурса-фестиваля
	10.00 -	открытие конкурса
	10.10 – 13.30	прослушивание солистов
	13.30-14.00	перерыв
	14.00-15.30	прослушивание ансамблей
	15.30-16.00	перерыв
	16.00 -	церемония награждения лауреатов VIII открытого городского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ и школы искусств «И мастерство, и вдохновение...».