



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от «24» ноября 2020 г.

№ 180

**О проведении IV открытого
городского конкурса «Играем Черни!»**

В целях организации и проведения IV открытого городского конкурса «Играем Черни!» и в соответствии с приказом управления культуры администрации города Белгорода от 26.08.2020 г. № 147 «О проведении творческих мероприятий среди учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования в сфере в 2020-2021 учебном году»,
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:
 - положение о проведении IV открытого городского конкурса «Играем Черни!» (приложение № 1);
 - состав организационного комитета IV открытого городского конкурса «Играем Черни!» (приложение № 2).
2. Директору МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода» Голеву А.А.:
 - обеспечить организацию IV открытого городского конкурса «Играем Черни!» в дистанционном формате по видеозаписям в соответствии с утвержденным положением;
 - назначить проведение конкурса на 16 декабря 2020 года.
3. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации города Белгорода Чубукову Е.М.

**Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода**

О.А. Лесных

Приложение №1
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «24» ноября 2020г. № 180

Положение о проведении IV открытого городского конкурса «Играем Черни!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения IV открытого городского конкурса «Играем Черни!» (далее конкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода,
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 города Белгорода».

1.3. К участию в конкурсе допускаются учащиеся учреждений дополнительного образования города Белгорода и Белгородской области – победители школьных конкурсов, а также студенты средних специальных учебных заведений.

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Цель конкурса: выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства.

2.2 Задачи конкурса:

- развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- повышение исполнительского мастерства учащихся учреждений дополнительного образования;
- пропаганда технического наследия Карла Черни;
- сохранение и развитие традиций технического исполнительства.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

Формируется оргкомитет из представителей управления культуры администрации города Белгорода, руководителей учреждений культуры,

ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.2. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу проведения конкурса, организует работу по его исполнению;
- организует сбор заявок на участие в конкурсе, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям Положения конкурса;
- формирует состав членов жюри и утверждает председателей жюри по номинациям;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению конкурса;
- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего Положения;
- осуществляет иные функции по организации конкурса.

Все вопросы, не урегулированные данным Положением, решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

4. Номинации конкурса

4.1. Конкурс проводится по номинации «Музыкальное исполнительство. Фортепиано».

5. Возрастные категории участников конкурса

5.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся ДМШ, ДШИ города Белгорода, студенты средних специальных учебных заведений:

- младшая группа – до 10 лет (включительно);
- средняя группа – 11-13 лет (включительно);
- старшая группа – 14-16 лет (включительно);
- юношеская группа – 17 лет и выше.

5.2. Возраст участника определяется на 16 декабря 2020 года.

6. Требования к конкурсной программе

6.1. В программе конкурса участники исполняют наизусть два произведения:

- этюд Карла Черни;
- виртуозная пьеса или этюд.

6.2. Время каждого выступления:

- младшая группа – не более 3 минут,
- средняя группа – не более 5 минут;
- старшая группа – не более 8 минут;
- юношеская группа – не более 10 минут.

В заявке указывается хронометраж каждого произведения. Участникам необходимо строго придерживаться регламента выступления.

6.3. Не допускается:

- повторение программы предыдущего года;
- подача заявок на участие в конкурсе позже указанного в Положении срока.

7. Критерии конкурсных выступлений

7.1. При оценке конкурсных выступлений учитывается:

- уровень сложности произведения;
- качество исполнения произведения (художественный и технический уровень).

8. Жюри конкурса

8.1. Для оценки выступлений формируется жюри. Состав жюри формируется из ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов и исполнителей по данным специализациям (обладающих опытом работы в жюри музыкальных конкурсов).

8.2. Оценивание выступление участников производится по 10-ти бальной системе. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов по всем критериям.

8.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места;
- учреждать дополнительные дипломы (поощрительные призы).

Решения жюри окончательно и пересмотру не подлежат.

9. Организационные условия участия в конкурсе

9.1. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку, установленной формы (Приложение № 1) в организационный комитет. Заявки, заполненные не по форме, не регистрируются. Заявка должна быть с подписью и печатью направляющей стороны (с точным указанием программы конкурсного выступления, имени и фамилии автора, названия произведений в порядке исполнения и общего хронометража). Фамилия, имя, отчество преподавателя указывается полностью. Заявки направляются в отсканированном виде в организационный комитет конкурса на адрес электронной почты [**igraemczerny@yandex.ru**](mailto:igraemczerny@yandex.ru)

Срок приема заявок до **01 декабря 2020 года**.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или копия паспорта участника в зависимости от возраста участника, а также согласие на обработку персональных данных (приложение №2).

9.2. По организационным вопросам обращаться в МБУ ДО ДМШ №1 г. Белгорода по тел. (4722) 22-93-66.

10. Сроки и порядок проведения конкурса

10.1. Конкурс проводится **16 декабря 2020 года**. В связи с эпидемиологической обстановкой конкурсные прослушивания состоятся по видеозаписям.

10.2 Конкурс для всех участников будет проходить в дистанционном формате по видеозаписям, присланными участниками конкурса до **10.12.2020 года по адресу оргкомитета конкурса: igraemczerny@yandex.ru**

10.3. Порядок выступления участников определяется в алфавитном порядке.

10.4. Победители определяются по сумме баллов, набранных в конкурсном туре.

10.5. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы за участие.

Инструкция по отправке видеоматериалов:

В подтверждение того, что видеозапись предназначена исключительно для конкурса, каждый участник перед исполнением конкурсной программы:

- произносит Ф.И.; конкурсную программу или текст может быть заменен титрами в начале выступления.
- видеозапись не должна содержать элементы монтажа, конкурсная программа должна быть предоставлена одним файлом;
- видеозапись должна быть записана в формате Mp4, AVI или Mpeg4. Ссылка на видеоматериал, размещенная на интернет-ресурсе **YouTube** **присылается на электронный адрес оргкомитета конкурса: igraemczerny@yandex.ru**
- во время исполнения конкурсной программы должны быть четко видны участники выступления.

Предоставленные с нарушением указанного срока материалы не приобретают права на участие в конкурсе. Просмотр конкурсных видеоматериалов членами жюри состоится в день конкурса (**16.12.2020 г.**)

Приложение № 1
к Положению о проведении
IV открытого городского
конкурса «Играем Черни!»

Заявка
на участие в IV открытом городском конкурсе
«Играем Черни!»

1. Наименование учебного заведения, _____

2. Фамилия, имя участника _____

3. Дата рождения _____, полных лет _____
(копия свидетельства о рождении, паспорта прилагается)
4. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью),

5. Контактный телефон, e-mail преподавателя _____

6. **ПРОГРАММА:**
1. _____
2. _____

Хронометраж: _____ мин. _____ сек.

«_____» _____ 2020 г.

Директор школы

/подпись/

/ФИО руководителя ОУ/

МП

Приложение № 2
к Положению о проведении
IV открытого городского
конкурса «Играем Черни!»

**Согласие
на обработку персональных данных участника
IV открытого городского конкурса «Играем Черни!»**

Я, _____,
(Ф. И. О. полностью)

родитель (законный представитель), участник конкурса, проживающий по
(нужное подчеркнуть)

адресу: _____

(адрес места жительства)

Мой контактный телефон _____,

Даю согласие на участие _____
(Ф. И. О., дата рождения участника конкурса)

в IV открытом городском конкурсе «Играем Черни!» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, своих (и/или моего ребенка) персональных данных организаторам конкурса для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения конкурса, а также для публикации материалов о ходе проведения и результатах конкурса.

Персональные данные, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, место жительства, контактный телефон, результаты конкурса.

Согласие действует три года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных».

(дата)

(подпись)

Приложение №2
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «14» мая 2020г. №180

Состав организационного комитета IV открытого городского конкурса «Играем Черни!»

Лесных Ольга Александровна	– руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета;
Голев Александр Анатольевич	– директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода», сопредседатель оргкомитета;
Чубукова Екатерина Михайлована	– главный специалист управления культуры в сфере дополнительного образования;
Хольная Виктория Александровна	– заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода», член оргкомитета;
Кайшаури Ирина Всеволодовна	– заведующий городским методическим объединением секции фортепиано, член оргкомитета.