

РАССМОТРЕНО:

На заседании
Педагогического совета школы
«2» сентября 2021 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1
города Белгорода»
от «2» сентября 2021 г. № 944



ПОЛОЖЕНИЕ

о количестве обучающихся в объединениях, их возрастные категории, формы обучения, продолжительность учебных занятий муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 г. Белгорода»

1. Общие положения

- 1.1. Объединение обучающихся (далее - Объединение) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 г. Белгорода» - добровольное объединение учащихся, направленное на развитие способностей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии.
- 1.2. Объединение руководствуется в своей деятельности Конвенцией о правах ребенка, Законом РФ «Об образовании», Уставом МБУ ДО "ДМШ №1 г. Белгорода", локальными актами в части касающейся деятельности Объединений, данным Положением.
- 1.3. Настоящее Положение регулирует количество обучающихся, их возрастные категории, формы обучения, число и продолжительность учебных занятий в объединении.
- 1.4. Положение о формах обучения, количестве обучающихся в объединении, их возрастных категориях, форме обучения, числе и продолжительности учебных занятий размещается на сайте Учреждения, стенде в общедоступном месте для посетителей.
- 1.5. Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

1.6. По вопросам, не урегулированным настоящим Положением, Учреждение руководствуется действующим законодательством Российской Федерации. Объединение состоит из учебных групп, количество которых определяется преимущественно, спросом со стороны учащихся и их родителей (законных представителей), а также педагогической нагрузкой преподавателя музыкальной школы.

1.7. Учебная группа – это группа учащихся с общими интересами, обучающихся совместно по единой дополнительной образовательной программе в течение определенного времени. Кроме учебных групп возможны другие формы объединений: ансамбли, оркестры, творческие коллективы и т. д.

1.8. Образовательная деятельность осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных учебных группах, входящих в Объединение.

1.9. Объединение организуется на принципах творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида деятельности и темпов обучения, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого учащегося.

2. Формы обучения и количество обучающихся в группах

2.1. В музыкальной школе реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

2.2. При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

2.3. Учреждение самостоятельно определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся.

2.4. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

2.5. Формы обучения и количество обучающихся в группах: в области музыкального искусства: - индивидуальные занятия; - мелкогрупповые занятия - от 2-х до 10-ти человек (ансамбль, элементарная теория музыки, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки); - групповые занятия - от 11-ти человек; в области хореографического искусства: - групповые занятия - от 11-ти человек.

2.6. Принцип формирования групп зависит от срока освоения образовательной программы и года обучения.

2.7. Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в

общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий учащихся, родителей и возрастных особенностей учащихся.

3. Возрастные категории обучающихся

3.1. Срок освоения предпрофессиональных программ для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программ для детей, не закончивших выполнение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств, может быть увеличен на один год. Срок освоения предпрофессиональных программ для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программ для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в общеобразовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств, может быть увеличен на один год. Срок освоения общеразвивающих программ зависит от направления выбранной программы и может составлять 4,5,8, лет. Срок освоения программ для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в общеобразовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств, может быть увеличен на один год. Возраст детей, поступающих на общеразвивающие программы, составляет от четырех до двенадцати лет.

3.2. Деятельность детей в Учреждении осуществляется в одновозрастных (учебные группы) и разновозрастных объединениях по профилю осваиваемой программы (участие в ансамбле, хоровое пение), а также в индивидуальной форме обучения. В связи с производственной необходимостью и в целях совершенствования образовательного процесса школа может использовать смешанный состав групп из учащихся разных классов.

3.3. Учреждение может комплектовать учебные группы постоянного, временного и переменного составов.

4. Продолжительность учебных занятий

4.1. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая и делится на 4

четверти. В учебном году предусматриваются каникулы (осенние, зимние, весенние и летние).

4.2. Продолжительность каникул в течении учебного года составляет не менее 4 недель.

4.3. Продолжительность летних каникул составляет не менее 12 недель.

4.4. Для учащихся первого класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

4.5. Число и продолжительность учебных занятий определяется СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

4.6. Занятия в музыкальной школе проводятся с понедельника по субботу в две смены - с 08.30 до 12.30 – 1 смена, с 13.00 до 20.00 – 2 смена.

4.7. Продолжительность урока для учащихся 4 лет составляет 20 минут (для обучающихся на отделении раннего эстетического развития).

4.8. Продолжительность урока для учащихся 5-6 лет составляет 25 минут (для обучающихся на отделении раннего эстетического развития).

4.9. Продолжительность урока для учащихся с 6,6 лет составляет 40 минут.

Если учебным планом, образовательной программой по учебному предмету предусмотрено 1,5 часа, это соответствует 1 часу астрономического времени.

4.10. Продолжительность занятий детей в учебные дни - не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни - не более 4-х академических часов.

4.11. Между уроками устанавливается перерыв длительностью не менее 10 минут.

5. Заключительные положения

5.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения приказом директора МБУ ДО «ДМШ №1 г. Белгорода»

5.2. Изменения или дополнения в настоящее Положение вносятся путем издания приказа директора музыкальной школы о внесении изменений или дополнений.

5.3. Срок действия настоящего Положения: до принятия нового