

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

АННОТАЦИИ К УЧЕБНЫМ ПРОГРАММАМ

Срок освоения 8 (9) лет

Аннотации к учебным программам

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

ПО.01.УП.01. «Фольклорный ансамбль»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

Программа по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 166 от 12 марта 2012 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных ДМШ № 1 г. Белгорода, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося.

Программа ориентирована на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России.

Программа может послужить задачам возрождения фольклорного творчества как одной из важных составляющих национальной художественной культуры.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения и, несмотря на групповые занятия, находить индивидуальный подход к каждому учащемуся, выявлять степень его одаренности, способности, пробуждать интерес к обучению.

2. Срок реализации учебного предмета.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 8-летний срок обучения для детей, поступивших в ДМШ № 1 г. Белгорода в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, и дополнительный год обучения (9 класс) для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

3. *Объем учебного времени*, предусмотренный учебным планом ДМШ № 1 г. Белгорода на реализацию учебного предмета «Фольклорный ансамбль» со сроком обучения 8 лет - составляет 1184 часа, в 9-м классе 165 часов; учебная нагрузка включает аудиторные, самостоятельные занятия и консультации.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий*: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока - 45 минут.

5. *Цели и задачи учебного предмета*

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, глубокое комплексное освоение подлинной народной песенной культуры, этнографически достоверное воссоздание образцов музыкально - поэтического и хореографического фольклора, а также выявление одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки, получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре, создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др., развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти), обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации, освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения, формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

6. *Обоснование структуры программы учебного предмета «Фольклорный ансамбль»*

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. *Методы обучения*

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

8. *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

Материально-техническая база ДМШ № 1 г. Белгорода соответствует

санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены музыкальными инструментами и иметь звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).

Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.02. «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 166 от 12 марта 2012 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных ДМШ № 1 г. Белгорода, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народных инструментах (баян, аккордеон), получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» является ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках ДМШ № 1 г. Белгорода. Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребёнка могут включаться более трудные произведения.

Настоящая программа используется на фольклорном отделении ДМШ № 1 г. Белгорода. Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

2. Срок реализации учебного предмета.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 8-летний срок обучения для детей, поступивших в ДМШ № 1 г. Белгорода в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, и дополнительный год обучения (9 класс) для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

3. *Объем учебного времени*, предусмотренный учебным планом ДМШ № 1 г. Белгорода на реализацию учебного предмета «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» со сроком обучения 8 лет - составляет 329 часов, в 9-м классе 66 часов; учебная нагрузка включает аудиторные, самостоятельные занятия и консультации.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий*: индивидуальная, продолжительность урока - 40 минут. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого учащегося.

5. *Цели и задачи учебного предмета*

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на народных инструментах (баян, аккордеон), а также выявление одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической и народной музыке и музыкальному творчеству; развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма); освоение учащимися музыкальной грамоты; овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на народных инструментах (баян, аккордеон), позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения как соло, так и в ансамбле, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа; приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений.

6. *Обоснование структуры программы учебного предмета «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)»*

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. *Методы обучения*

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация приемов),

практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база ДМШ № 1 г. Белгорода соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены музыкальными инструментами и должны иметь площадь не менее 6 кв. метров.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).

Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

ПО.02.УП.01 «Сольфеджио»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 166 от 12 марта 2012 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных ДМШ № 1 г. Белгорода, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на развитие таких музыкальных данных как слух, память, ритм, помогающих выявлению творческих задатков учащихся, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства и способствующих расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Полученные на уроках сольфеджио знания, формируемые умения и навыки должны помогать учащимся в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить

учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения и, несмотря на групповые занятия, находить индивидуальный подход к каждому учащемуся, выявлять степень его одаренности, способности, пробуждать интерес к обучению.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета ДМШ № 1 г. Белгорода рассчитана на 8-летний срок обучения и дополнительный год обучения (9 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ № 1 г. Белгорода на реализацию учебного предмета составляет 263 часа (в 9 классе - 49,5 часа) и включает аудиторные занятия, самостоятельную работу и консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий', мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока - 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству; развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма); освоение учащимися музыкальной грамоты; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа; формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение), практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база ДМШ № 1 г. Белгорода учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории должны быть оснащены фортепиано, звуковоспроизводящим и мультимедийным оборудованием, учебной мебелью (магнитно-маркерной доской, столами, стульями, стеллажами), оформлены наглядными пособиями.

В младших классах активно используется наглядный материал, для учащихся старших классов применяются плакаты с информацией по основным теоретическим сведениям. В кабинете должен быть оформлен стенд с основными теоретическими понятиями. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию. Необходимо наличие библиотеки и фонотеки.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.02.УП.02 «Народное музыкальное творчество»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

Программа по учебному предмету «Народное музыкальное творчество» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 166 от 12 марта 2012 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных ДМШ № 1 г. Белгорода, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на формирование у учащихся целостного представления о фольклоре, воспитание интереса, уважения и бережного отношения к истории своего народа, его культуре.

Программа может послужить задачам возрождения фольклорного творчества как одной из важных составляющих национальной художественной культуры.

2. Срок реализации учебного предмета.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 4 года (с 1 по 4 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ №

1 г. Белгорода на реализацию учебного предмета «Народное музыкальное творчество» составляет 131 час, учебная нагрузка включает аудиторные, самостоятельные занятия и консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока - 45 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является развитие музыкально творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

Задачи освоения учебного предмета включают освоение различных жанров народного устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях; обучение навыкам восприятия фольклорного материала; обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному; приобщение детей к совместным формам творческой деятельности.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета «Народное музыкальное творчество»

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база ДМШ № 1 г. Белгорода соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены музыкальными инструментами и иметь звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).

Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 166 от 12 марта 2012 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных ДМШ № 1 г. Белгорода, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 4 года (с 5 по 8 класс), для планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на один год.

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ № 1 г. Белгорода на реализацию учебного предмета составляет 132 часов (в 9 классе - 33 часа) и включает аудиторные занятия, самостоятельную работу и консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока - 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные

заведения.

Задачи освоения учебного предмета включают формирование и развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом, воспитание музыкального восприятия, знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров, знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве, умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте, формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, рассказ, беседа), наглядный (показ, демонстрация, наблюдение), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база ДМШ № 1 г. Белгорода соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории должны быть оснащены фортепиано, звукотехническим и мультимедийным оборудованием, учебной мебелью (магнитно-маркерной доской, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию. Необходимо наличие библиотеки и фонотеки.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ВО.01.УП.01 «Сольное пение»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Сольное пение» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 166 от 12 марта 2012 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Учебный предмет «Сольное пение» относится к вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных ДМШ № 1 г. Белгорода, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, глубокое комплексное освоение подлинной народной песенной культуры, этнографически достоверное воссоздание образцов музыкально – поэтического и хореографического фольклора, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Сольное пение» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках ДМШ № 1 г. Белгорода. Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребенка могут включаться более трудные произведения.

Настоящая программа используется на фольклорном отделении ДМШ № 1 г. Белгорода. Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 8-летний срок обучения для детей, поступивших в ДМШ № 1 г. Белгорода в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, и дополнительный год обучения (9 класс) для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ № 1 г. Белгорода на реализацию учебного предмета «Сольное пение» со сроком обучения 8 лет - составляет 263 часа, в 9-м классе 33 часа; учебная нагрузка включает аудиторные и самостоятельные занятия.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий', индивидуальная, продолжительность урока - 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального, а также выявление одаренных

детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки; получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре; создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально - поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др.); развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти); обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации; освоение учащимися навыков и умений сольного пения;

6. Обоснование структуры программы учебного предмета «Сольное пение»

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база ДМШ № 1 г. Белгорода соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены музыкальными инструментами и должны иметь звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).

Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки.