Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа \mathbb{N}_{0} » городского округа «Город Белгород» **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю Директор МБУ ДО ДМШ №1 г. Белгорода

В.Р. Мордас

2023 г.

Chor of Vuenna - 8 ner

												Срок	,	III	O JICI	
Индекс предметных областей, разделов и	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максим альная учебная нагрузка	Самосто ятель- ная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуто чная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
учебных предметов	у теоных предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппов ые занятия	Индивидуальн ые занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-	1976-	2059-2338				Количество недель аудиторных занятий								
	4511,5 2173,5		2173,5	20	37-23.	,0			32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976		2059					Н	едель	ная на	грузка	вчас	ax	12
ПО.01.	Музыкальное	2576	1301		1275											

ПО.01.УП.01	Xop	1283	362	921			2,4 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2- 13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50		X	25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2- 11,13- 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933				6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		1976		1933				10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/ 18,5	19,5
	во контрольных уроков,															
зачетов, экза	менов по двум предметным						44	3								
B.00.	областям: Вариативная часть	476,5	197,5		279											
В.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4									
D.01.311.01																
В.02.УП.02														1	1	1/0
В.02.УП.02 В.03.УП.03	Ансамбль	164 132	82		82	66	15		1	1	1	1	1	1	1	1/0
В.02.УП.02 В.03.УП.03 В.04.УП.04 В.05.УП.05		164	82	33		66			1	1	1	1	1		1	1/0

B.06.	Дополнительный инструмент					X										
B.07.	Сочинение					X										
B.08.	Электронная музыка				X											
B.09.	Музыкальная информатика				X											
B.10.	Народное музыкальное творчество				X											
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			2212				7	7,5	6,5	6,5	7,5	9,5	10,5/ 11	12,5/ 11,5	
	мальная нагрузка с учетом риативной части:	4385,5	2173,5	2212				11,5	13	13	13,5	15,5	20,5	21,5/ 23	25/23	
Всего колич	ество контрольных уроков,						50	3								
381						30	3									
К.03.00.	Консультации	126	-		126					Годовая нагрузка в часах						
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
K.03.04.	Основы дирижирования				2											2
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								лях						
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ПА.04.01. ИА.04.02.	Промежуточная	7 2							1	1	1	1	1	1	1	2
	Промежуточная (экзаменационная)								1	1	1	1	1	1	1	2
ИА.04.02.	Промежуточная (экзаменационная) Итоговая аттестация	2							1	1	1	1	1	1	1	2

Резерв учебного времени	8							

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации общеобразовательной программы «Хоровое пение» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - ✓ групповые занятия от 11 человек;
 - ✓ мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек);
 - ✓ индивидуальные занятия.
- 2. Учебный предмет «Хор» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - ✓ «Хор» 1-5 классы по 1 часу в неделю, 6-8 классы по 2 часа в неделю;
 - ✓ «Фортепиано» 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю;
 - ✓ «Основы дирижирования» 1 час в неделю;
 - \checkmark «Сольфеджио» − 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой − 2 часа в неделю;
 - ✓ «Слушание музыки» 0.5 часа в неделю;
 - √ «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 1 час в неделю