

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ДМШ № 1 г. Белгорода
 _____ А.А. Голев

« 31 » августа 2016г.

ПЛАН РАБОТЫ
 педагогического коллектива муниципального бюджетного
 учреждения дополнительного образования
 «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода»
 на 2016-2017 учебный год

ТЕМА: Структура музыкальности и возрастные уровни развития ребенка. Преимущества раннего музыкального обучения, вхождение в мир музыкальных ценностей начинающего исполнителя-музыканта.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

№	Мероприятия	Время проведения	Ответственные	Отметка о выполнении
1.	Ремонт и подготовка школы к началу учебного года	август 2016г.	Администрация	
2.	Заполнение школьной документации (индивидуальные планы, временные расписания и журналы, подбор нотной литературы)	25-31 августа	Педагоги школы	
3.	Регистрация учащихся вновь поступивших и возвратившихся из академического отпуска	до 01.09.2016г.	Администрация	
4.	Распределение классов для занятий	до 31.08.2016г.	Администрация	
5.	Распределение педагогической	24 - 31.08.16г.	Администрация	

	нагрузки		Профком	
6.	Дополнительный набор учащихся в первый класс ДМШ	до 31.08.16г.	Преподаватели всех отделений школы	
7.	Утверждение временного расписания занятий	31.08.16г.	Шеховцова О.А. Степанова Е.А.	
8.	Утверждение постоянного расписания индивидуальных и групповых занятий.	до 10.09.16г.	Шеховцова О.А. Степанова Е.А.	
9.	Проверка ведения учебной документации преподавателей школы	постоянно	Администрация МС	
10.	Собрание для родителей вновь поступивших учащихся	02.09.16г. 18.00 зал ДМШ № 1	Голев А.А. Степанова Е.А.	
11.	Концерты, посвященные «Дню Знаний», «Дню музыки», «Дню пожилых людей», «Дню учителя», «Дню матери», юбилеям	01.09.16г., 01.10.16г. 05.10.16г., 04.10.16г. 30.11.16г.	Голев А.А. Шеховцова О.А. Степанова Е.А. преподаватели	

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации
Координация учебно-методической деятельности в системе непрерывного образования «школа-ссуз-вуз»		
1	Систематическое осуществление мониторинга творческого развития учащихся детских школ искусств с целью отслеживания их профориентационной направленности.	октябрь
2	Пополнение и систематизация регионального банка данных творчески одаренных детей. Координация обновления муниципального банка данных творчески одаренных детей в базовых (районных, городских) детских школах искусств области.	в течение года

3	<p>Обеспечение преемственности образования в сфере культуры и искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> – С целью выявления и поддержки талантливой молодёжи продолжить практику организации и проведения отчетных концертов одарённых детей в зональных методических объединениях области с присутствием преподавателей БГИИК. – Координация профориентационной работы преподавателей БГИИК – кураторов ДШИ, организация встреч с учащимися учебных заведений и их родителями по специальностям вуза (1 раз в полугодие). – С целью профессиональной ориентации привлекать будущих абитуриентов к участию в круглых столах, концертах, семинарах, мастер-классах. В рамках проведения Дней открытых дверей вуза организовать творческие встречи будущих абитуриентов со студентами БГИИК. – Содействие организации и прохождению производственной практики студентов музыкальных кафедр в ДШИ. Закрепление ведущих детских школ искусств области, отдельных творческих коллективов учебных заведений в качестве баз практики для студентов вуза – С целью профессиональной ориентации организовать выездные консультации преподавателей кафедры теории музыки МК БГИИК для работы с учащимися старших классов ДМШ, ДШИ области и абитуриентов (преп.Воробьева Е.А, Гришенькина В.П., Ермакова Л.Е., Кинаш Л.А., Мирошникова Д.Н., Мирошниченко Л.А., Остер Е.В., Попова Е.В., Федорова Л.А., Черкашина Л.А.) 	по отдельному плану работы
---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------

**Развитие профориентационной деятельности,
выявление талантливых детей и их мотивация
на приобретение творческой и педагогической профессии**

<i>Конкурсы, фестивали, выставки</i>		
<i>Международные, всероссийские конкурсы, фестивали, выставки</i>		
1.	I Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	декабрь
2.	X Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок	20-24 ноября 2017 г.

	Белогорья». Международный музыкальный фестиваль.	БГИИК
3.	Международный конкурс юных и молодых композиторов «Этот удивительный мир»	ноябрь
4.	VIII Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоника. Международный конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне в г. Белгороде.	15-17 марта 15 марта БГИИК
5.	Всероссийский день струнных народных инструментов «Балалайка – душа России». Всероссийский конкурс исполнителей на домре и балалайке им. П.В. Забродина.	30-31 марта Губкинский филиал БГИИК
6.	Участие в XVI Молодежных Дельфийских играх России	
7.	Участие в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»	май
8.	Участие в конкурсе на соискание Премии Центрального федерального округа России	май
9.	Участие в конкурсе на соискание премий для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации Национального приоритетного проекта «Образование» по результатам конкурсных мероприятий, включенных в Перечень мероприятий по отбору талантливой молодежи в Белгородской области	май-июнь
<i>Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады</i>		
1.	Региональный фестиваль-конкурс виолончельной музыки им. Н.Б. Голицына	1 марта
2.	Региональный конкурс юных скрипачей «Поющие смычки»	22 марта
3.	Региональный фестиваль детского творчества «Воскресение Христово видевше...»	20 апреля
4.	IV региональный конкурс им. Ж.П. Петрухина	21 апреля г.Старый Оскол
5.	Региональный конкурс пианистов – учащихся ДМШ, ДШИ «Созвездие талантов»	24, 27 апреля
6.	VII открытый региональный конкурс-фестиваль фольклорной музыки «Молодая Белгородчина»	28 апреля

7.	V региональный конкурс-смотр детских хореографических коллективов «Талисман»	28 апреля г. Белгород
8.	VI открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Там, где музыка живёт»	13 мая п. Пятницкое
9.	III региональный конкурс-фестиваль преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Исполнительское творчество»	май
10.	Смотр презентационных буклетов ДМШ, ДХШ, ДШИ /к 40-летию регионального учебно-методического центра по художественному образованию/	май
11.	Региональный отбор кандидатур на соискание премии для поддержки талантливой молодежи в рамках ПНП «Образование»	май-август
12.	Региональный отбор кандидатур для участия в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»	май
13.	Региональный смотр методических работ педагогических работников детских школ искусств	июнь
14.	Оказание поддержки в организации и проведении зональных конкурсов среди учащихся детских школ искусств	по отдельному графику проведения зональных конкурсов

Проведение традиционных мероприятий

1.	Региональный фестиваль-конкурс виолончельной музыки им. Н.Б. Голицына	1 марта
2.	Региональный конкурс юных скрипачей «Поющие смычки»	22 марта
3.	Региональный фестиваль детского творчества «Воскресение Христово видевше...»	20 апреля
4.	IV региональный конкурс им. Ж.П. Петрухина	21 апреля г. Старый Оскол
5.	Региональный конкурс пианистов – учащихся ДМШ, ДШИ «Созвездие талантов»	24, 27 апреля

Конференции

1.	«Певец земли Белгородской» (научно-творческий проект, посвящённый 250-летию со дня рождения С.А. Дегтярёва)	23-25 ноября БГИИК
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------

2.	Региональная педагогическая конференция «Перспективы развития детских школ искусств Белгородской области в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (заочная)	апрель
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Деятельность по поддержке юных дарований

1.	Выявление, сопровождение и отслеживание одаренных детей в процессе развития их творческого роста. Проведение мониторинга достижений учащихся ДШИ области в конкурсах, смотрах, олимпиадах, выставках различного уровня.	по отдельному плану
2.	Поддержка одарённых детей: <ul style="list-style-type: none"> • в составе межведомственной конкурсной комиссии департамента образования формирование перечня мероприятий управления культуры, по результатам которых присуждается премия для поддержки талантливой молодежи; • отбор претендентов на соискание Премии Центрального федерального округа из банка одарённых детей, подготовка документов, видеозаписей; • представление победителей регионального тура к участию в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»; • подготовка документов на представление одаренных учащихся ДШИ и студентов БГИИК на стипендии и гранты различных уровней. 	До 10 июня
3.	Организация участия одаренных детей области в «Дельфийских играх», мастер-классах, творческих школах (предоставление информации, формирование списков участников, сбор документов; оформление заявок, характеристик, протоколов; работа с родителями, организация автобусных перевозок и работа с ГАИ, приобретение билетов и т.д.)	февраль - июнь

УЧЕБНО-КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ РАБОТА

Выявление, обобщение и распространение педагогического опыта преподавателей		
1.	Проведение регионального отборочного тура общероссийского конкурса	согласно положению о

	«Лучший преподаватель детской школы искусств».	конкурсе
2.	Содействие в организации, проведении и участии педагогических кадров детских школ искусств в межрегиональных, российских, международных конференциях, семинарах, круглых столах по актуальным проблемам дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.	в течение года
3.	Организация и проведение мероприятий, представляющих исполнительскую деятельность педагогических работников по видам искусств(выставки, концерты, конкурсы и др.). Создание условий для презентации педагогического сообщества на всех уровнях через участие в профессиональных конкурсах и публикацию работ педагогов.	в течение года
4.	Осуществление экспертизы профессиональной деятельности педагогических работников, выявление и распространение наиболее результативного педагогического опыта.	в течение года
5.	Учебный цикл «Уроки мастерства»	
	<i>Для преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано:</i> – Мастер-классы в рамках проведения регионального конкурса пианистов-учащихся ДМШ, ДШИ «Созвездие талантов»/заведующая кафедрой «Фортепиано» БГИИК Кузнецова А.В./	ноябрь, апрель Музыкальный колледж БГИИК
	<i>Для преподавателей ДШИ по классу духовых и ударных инструментов:</i> – Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского О.Ю. Ивушейковой	октябрь МК БГИИК
	<i>Для преподавателей вокально-хоровых дисциплин и теоретического цикла:</i> -тематические консультации и согласование подходов к подбору материалов для региональной олимпиады по музыкальной грамоте; – Мастер-класс в рамках регионального конкурса-олимпиады по музыкальной грамоте среди учащихся ДМШ и ДШИ.	Март
	<i>Для преподавателей фольклора:</i>	декабрь

	<p>– Региональный научно-практический семинар для преподавателей фольклорных отделений ДМШ и ДШИ области «Комплексное освоение музыкального обрядового фольклора в системе дополнительного музыкального образования». В программе: мастер-классы, открытые уроки ведущих преподавателей кафедры искусства народного пения БГИИК, практические и лекционные занятия, творческие выступления фольклорных коллективов и др.</p>	БГИИК
	<p>Для преподавателей народных инструментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мастер-классы в рамках Всероссийского дня баяна, аккордеона и гармоника. • Мастер-классы в рамках Всероссийского дня струнных народных инструментов «Балалайка – душа России». 	<p>17 марта г. Белгород март г. Губкин</p>
	<p>Для преподавателей струнно-смычковых инструментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Региональный семинар, мастер-класс для преподавателей струнно-смычковых инструментов ДМШ, ДШИ /заведующий кафедрой струнно-смычковых инструментов БГИИК Ларчиков В.В./ 	<p>ноябрь музыкальный колледж им. С.А.Дегтярёва БГИИК</p>
	<p>Проведение межзональных мероприятий в методических объединениях области</p>	<p>По плану межзональных мероприятий</p>
	<p>Учебный цикл «Школа молодого преподавателя»</p>	
	<p>Развитие системы поддержки молодых педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мониторинг кадрового состава молодых специалистов ДШИ; – с целью развития профессиональных компетенций молодых педагогов (в методических объединениях): <ul style="list-style-type: none"> • семинар-практикум «Введение и оформление школьной документации»; • методическое сопровождение индивидуального образовательного маршрута молодых преподавателей в рамках движения «Наставничество»; • обучение молодых педагогов по теме: «Требования к современному уроку» посредством включения в работу постоянно-действующего семинара с проведением практикумов на базе ведущих учебных заведений зональных методических 	<p>По плану работы зональных методических объединений</p>

	<p>объединений с целью представления практического опыта (авторские семинары, мастер-классы, круглые столы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение фестиваля педагогических идей молодого педагога; – обеспечение сетевого взаимодействия молодых педагогов. – мониторинг профессиональной деятельности молодых педагогов. 	
	Проведение межзональных мероприятий в методических объединениях области.	По плану межзональных мероприятий
Курсы повышения квалификации		
1.	Прогнозирование, планирование и работа по повышению квалификации педагогических работников и руководителей образовательных учреждений, а также оказание им организационно-методической помощи в системе непрерывного образования, осуществление непрерывной связи с курсами повышения квалификации	
2.	Исследование потребностей региональной системы художественного образования в повышении квалификации работников. Мониторинг курсовой подготовки преподавателей	июнь
3.	<p>Курсы повышения квалификации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Современные технологии обучения игре на синтезаторе» /преподаватели по классу синтезатора/. (4 квартал 2016 г.) • «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» /преподаватели музыкально-теоретических дисциплин»/. (1 квартал 2017 г.) • «Вопросы методики преподавания вокально-хоровых дисциплин» /преподаватели по классу хора, вокала/. (4 квартал 2016 г., 2 квартал 2017 г.) • «Оркестровые духовые инструменты: современные проблемы исполнительства и педагогики» /преподаватели по классу духовых инструментов/. (1 квартал 2017 г.) • «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу изобразительного искусства» /преподаватели ДШИ по 	по плану КПК

	<p>классу ИЗО/. (2 квартал 2017 г.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Организационно-методическое обеспечение развития детской школы искусств в современных условиях» /руководители, заместители руководителей ДШИ/. (1 квартал 2017 г.) • «Музыкальное исполнительство и педагогика: традиции и современность» /преподаватели, концертмейстеры по классу фортепиано ДШИ/. (2,4 квартал 2016 г.) • «Музыкальное исполнительство и педагогика: традиции и современность» /преподаватели, концертмейстеры по классу народных инструментов ДШИ/. (4 квартал 2017 г.) 	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ЗОНАЛЬНЫЕ И ОБЛАСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

№	Мероприятия	Ответственные	Дата проведения мероприятия	Отметка о выполнении
1	<p>Фортепианное отделение Межзональный семинар:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Особенности обучения учащихся по предпрофессиональной программе. Проблемы и перспективы по предмету «Фортепианный ансамбль» концерт учащихся отделения. • Презентация сборника джазовых аранжировок преп. Никифоровой Н.П. с участием учащихся класса. • Сольные концерты: Горбуновой Анастасии 3класс Абрамовой Ангелины 3 класс Дробышевой Кристины 8 класс Подорожного Ивана 1 кл. 	<p>Мусиол В.С., Шаповалова Л.В.</p> <p>Никифорова Н.П.</p> <p>Мусиол В.С Верба О.И. Токарева Т.А. Акопян Н.А. Петрович М.М.</p>	<p>14 декабря 2016 г.</p> <p>14 декабря 2016 г.</p> <p>14 декабря 2016 г.</p>	

	Убирия Маргариты 2 кл.			
2	<ul style="list-style-type: none"> Межзональное мероприятие Методический доклад «Основы педализации» 	Молодых Н.В.	25 октября 2016 г.	
3	<ul style="list-style-type: none"> Региональный семинар: «Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Развитие музыкально- исполнительских качеств учащихся на примере произведений И. Берковича» Творческий отчет фортепианного дуэта преподавателей Бахмутовой С.В. и Масловой Н.В. Методическая разработка «Психологические причины сценического волнения у детей и пути его преодоления» с иллюстрациями учащихся класса и диалоговым общением. 	Бахмутова С.В. Маслова Н.В.	12 апреля 2017 г.	
	Межзональный семинар для преподавателей фортепиано: – Презентация сборника джазовых аранжировок преподавателя Никифоровой Н.П. с иллюстрациями учащихся класса. – Сольный концерт учащейся 2 класса Куриловой Анастасии	Никифорова Н.П.	март ДМШ №1	
	Межзональный семинар для преподавателей фортепиано: 1. Особенности обучения учащихся по предпрофессиональной программе. Проблемы и перспективы по предмету «Фортепианный ансамбль» с концертом учащихся	Мусиол В.С., Шаповалова Л.В.	март ДМШ №1	

	2. «Проблемы и нравственности на начальном этапе музыкального обучения» сольный концерт учащейся 3 класса Горбуновой Анастасии			
4	Теоретическое отделение Методический доклад с иллюстрациями уч-ся на тему: « О необходимости дополнительных форм работы на уроках муз.литературы в ДМШ и ДШИ» (зональное)	Ковтун Н.Ю.	Ноябрь 2016	
5	Методический доклад с иллюстрациями: «Организация проектной деятельности учащихся на уроках музыкально-теоретических дисциплин» (зональное)	Орлова И.В.	Ноябрь 2016	
6	Методический доклад с иллюстрациями уч-ся «Использование различных форм и методов работы на уроках сольфеджио с учащимися младших классов. Межпредметная связь» (зональное)	Чубинидзе Ж.О.	Ноябрь 2016	
7	Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Применение элементов технологии развития критического мышления на уроках музыкальной литературы» (зональное)	Орлова И.В.	Март 2017	
8	Методический доклад с иллюстрациями «Навыки точного интонирования на уроках сольфеджио в младших классах ДМШ, ДШИ. Доаккордовый период» (зональное)	Шестакова Т.И.	Декабрь 2016	
9	Отделение народных инструментов Зональный открытый урок «Испанский колорит в произведениях для аккордеона различных авторов» (с видео иллюстрациями)	Ермакова А.В.	09.11.2016 года ДМХШ	

10	Зональное мероприятие на тему: «Вальс, вальс вальс...и танго» сольный концерт учащегося 6 класса Николаева Кирилла	Данилец О.А.	8 февраля 2017 года ДМШ №1	
11	Зональное мероприятие. Методический доклад с иллюстрацией учащихся на тему: «Ритмическое воспитание домриста»	Андросова С.В.	14 декабря 2016 года ДМХШ	
12	Зональное мероприятие. Сольный концерт Лелашвили Ярослава и Ткаленко Ивана	Андросова С.В.	11 января 2017 года ДМШ №1	
13	Отделение духовых и ударных инструментов Зональный семинар: 1.Методический доклад с иллюстрациями учащихся класса «Звуковедение в кантеленах» (уч.Лисицына Ек., Траченко Д.) 2. Методический доклад с иллюстрациями учащихся класса «Штрихи в произведениях» (уч.Лисицына Ек., Траченко Д.) 3. Открытый урок «Исправление ошибок при постановке исполнительского аппарата на флейте» (Траченко Д. 1 кл.)	Сырцева Н. Н. (флейта)	21 октября 25 ноября	
14	Межзональный семинар струнно-смычкового методического объединения: 1. Открытый урок с учащейся 2 кл. Е. Веселиной – Ларчиковой, преп. Быкова А. Ю. 2.Открытый урок «Воспитание метроритмического чувства в классе скрипки ДМШ, ДШИ» с учащимися класса преп. Меркуловой Е. В. 3. Открытый урок с учащимся 2 кл. Шмунк Львом, преп. Долгачева С. А.	Быкова А.Ю. Меркулова Е.В. Долгачева С.А.	декабрь ДМШ №1	

15	<p>Зональные мероприятия:</p> <p>1. Открытый урок «Работа с начинающими исполнителями в классе медных духовых инструментов» (уч. Баушов Серафим 1 кл.)</p> <p>2. Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Постановка амбушюра начинающего трубача» (уч. Шибачев Никита 1 кл.)</p>	Конопля В.М.	<p>2 октября</p> <p>27 января</p>	
16	Открытый урок «Работа над дыханием начинающего исполнителя» (уч-ся Гудырева Ольга 1 кл.)	Великанова Ю.А.	3 апреля	
17	<p>Межзональный семинар на отделении раннего эстетического развития «Комплексное музыкальное воспитание на отделении раннего эстетического развития как начальная ступень в формировании музыканта-профессионала»</p> <p>1. Открытый урок по предмету музыка: «В гостях у музыки» с учащимися 3 года обучения.</p> <p>2. Открытый урок по хору «С песенкой по лесенке».</p> <p>3. Открытый урок в классе ритмики: «Первые шаги».</p> <p>4. Открытый урок в классе хореографии.</p> <p>5. Открытый урок в классе музыкального английского языка: «Веселый английский».</p> <p>6. Открытый урок в классе вокала: «Артикуляция и дикция на уроках вокала».</p>	<p>Степанова Е.А.</p> <p>Верба О.И.</p> <p>Шеховцова О.А.</p> <p>Логачева А.М.</p> <p>Чумак Е.Н.</p> <p>Сердюкова В.А.(вокал)</p>	19 октября	
18	<p>Межзональный семинар струнно-смычкового методического объединения:</p> <p>1. Сольный концерт учащегося 6 кл. Гуляева Даниила, преп. Быкова А. Ю.</p>	<p>Быкова А.Ю.</p> <p>Гетманская С.А.</p> <p>Долгачева С.А.</p>	<p>март</p> <p>ДМШ №1</p>	

	<p>2. Сольный концерт (класс виолончели) учащейся 6 кл. Чернявских Софии, преп. Гетманская С. А.</p> <p>3. Концерт преподавателей Долгачевой С.А., Кузнецовой А.В., Быковой А.Ю.</p>			
19	<p>Межзональный семинар струнно-смычкового методического объединения:</p> <p>1. Сольный концерт ансамбля виолончелистов, руководитель Гетманская С. А.</p> <p>2. «Камерно – инструментальная музыка эпохи романтизма. Ф. Шуберт, Р. Шуман, Ф.Шопен» доклад Меркуловой Е. В. с иллюстрацией концерта преп. отделения.</p>	<p>Быкова А.Ю. Гетманская С.А. Долгачева С.А. Меркулова Е.В</p>	<p>апрель ДМШ № 1</p>	.

УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№	Мероприятия	Ответственные	Время проведения	Отметка о выполнении
1	Заполнение индивидуальных планов и утверждение их заведующим фортепианным отделением	Бахмутова С.В.	<p>I полугодие до 15.09.2015г.</p> <p>II полугодие до 20.01.2016г.</p>	
2	2. Заполнение и утверждение календарных планов по теоретическим предметам.	Орлова И.В.	До 15.09.2016г.	
3	<p>Проведение контрольных уроков по сольфеджио:</p> <p>I четверть</p> <p>II четверть</p>	зав. отделением педагоги	<p>15-20.10.2016г.</p> <p>17-22.12.2016г.</p>	

	III четверть IV четверть		11-18.03.2017г. 22-27.04.2017г.	
4	<p>Проведение академических концертов: - учащиеся 1 класса (по предпрофессиональной программе): I полугодие – пьеса и этюд; II полугодие – крупная форма и пьеса;</p> <p>- учащиеся 2 класса (по предпрофессиональной программе): I четверть – полифония и два этюда; II четверть – крупная форма или пьеса; III четверть – две разнохарактерные пьесы;</p> <p>- учащиеся 3 класса (по предпрофессиональной программе): I полугодие – все формы: этюд, крупная форма, полифония, пьеса; II полугодие - две разнохарактерные пьесы;</p> <p>- остальные учащиеся: I полугодие – полифония, пьеса; II полугодие - две разнохарактерные пьесы.</p>	Бахмутова С.В. преподаватели отделения	<p>декабрь 2016г. февраль 2017г.</p> <p>октябрь 2016г. декабрь 2016г. февраль 2017г.</p> <p>декабрь 2016г. февраль 2017г.</p> <p>ноябрь 2016г. февраль 2017г.</p>	
5	<p>Технические зачеты: - учащиеся 3 класса (по предпрофессиональной программе): I полугодие - диезные гаммы (устный материал по билетам); II полугодие – бемольные гаммы (устный материал по билетам);</p> <p>- учащиеся 4,5,6 классов:</p>	Бахмутова С.В., педагоги отдела.	<p>октябрь 2016г. март 2017г.</p>	

	<p>I полугодие - диэзные гаммы, этюд, устный материал, чтение нот с листа;</p> <p>II полугодие - бемольные гаммы, этюд, устный материал, чтение нот с листа.</p>		<p>октябрь 2016г.</p> <p>март 2017г.</p>	
6	<p>Прослушивание выпускников:</p> <p>I полугодие – этюд и пьеса</p> <p>II полугодие – произведение крупной формы, полифония</p>	Бахмутова С.В. педагоги отдела	<p>I полугодие – декабрь</p> <p>II полугодие - апрель</p>	
7	<p>Зачеты по:</p> <p>- фортепианному ансамблю</p> <p>- концертному музицированию</p>	Бахмутова С.В. педагоги отдела	<p>I полугодие – декабрь</p> <p>II полугодие - май</p>	
8	<p>Переводные экзамены:</p> <p>- учащиеся 1,2,3 классов (по предпрофессиональной программе):</p> <p>- все формы;</p> <p>- остальные учащиеся 4, 5, 6, 8 классов: - произведение крупной формы, пьеса.</p>	Педагоги отдела, администрация школы.	<p>май 2017г.</p> <p>май 2017г.</p>	
9	<p>Проведение академических концертов на вокальном отделении:</p> <p>-два разнохарактерных произведения.</p> <p>Технические зачеты</p>	<p>Баранова М.А. Педагоги отделения</p> <p>Педагоги отделения</p>	<p>I полугодие - декабрь</p> <p>II полугодие –апрель</p> <p>ноябрь, март</p>	
10	Проведение технического зачета на отделении струнно-смычковых инструментов	Орлова О.Н. педагоги отделения	Октябрь 2016г.	
11	Прослушивание учащихся 1-х и 5-х классов отделения народных инструментов	Данилец О.А. педагоги отделения	Декабрь	
12	Прослушивание выпускников отделения духовых и ударных инструментов	Конопля В.М. педагоги отделения	Декабрь Март	
13	Проведение академических концертов отделения духовых и ударных инструментов	Конопля В.М. педагоги отделения	Декабрь Март	
14	Выпускные экзамены на всех отделениях	Администрация	Апрель - май	

		школы преподаватели	(досрочный по заявлению родителей)	
15	Родительские собрания с концертами учащихся и новогодней тематикой	Преподаватели	Декабрь 2016г.	
16	Подготовка учащихся к городским, зональным и областным конкурсам. Прослушивание конкурсантов	Администрация Зав. отделениями	Январь, февраль	
17	Тематические отчеты классов учащихся для родителей на всех отделениях	Администрация зав. отделениями	Февраль- март 2016г.	
18	Прослушивание коллективов к отчетным концертам школы и конкурсам	Администрация руководители коллективов	По графику	
19	Открытый урок на тему: «Развитие навыков резонансного пения на уроке вокала».	Евсюкова Н.А.	октябрь	
20	Отчетный концерт учащихся преподавателя Бахмутовой С.В. (школьное мероприятие)	Бахмутова С.В.	май 2017 г.	
21	Школьное мероприятие, посвященное 120-летию российского кинематографа «Музыка кино» Методический доклад с иллюстрациями учащихся и преподавателей отделения	Шилина Н.В.	декабрь	
22	Школьное мероприятие сольный концерт учащихся класса Никифоровой Н.П.: Селезневой Ксении 8 кл. Лисицыной Даши 8 кл. Куриловой Насти 2 кл.	Никифорова Н.П.	Май	
23	Творческий проект по теме: «Эстрадно-джазовое творчество учащихся в ДМШ» школьное мероприятие на заседании отделения ф-но	Никифорова Н.П.	Ноябрь	
24	Отчетный концерт класса преподавателя Никифоровой Н.П. (школьное мероприятие)	Никифорова Н.П.	Апрель	
25	Методический доклад « Учитель и его роль в процессе обучения»	Волобуева Л.В.	29 октября 2016	

26	Методический доклад с иллюстрациями « Развитие вокально-интонационных навыков на уроках сольфеджио в младших классах ДМШ»	Коржова Н.И.	11 января 2017	
27	Методический доклад с открытым уроком «Приемы педагогической техники на уроках сольфеджио с учащимися 4 класса ДМШ, ДШИ»	Орлова И.В.	15 февраля 2017	
28	Методический доклад «Музыкальный слух и его развитие»	Шестакова Т.И.	15 февраля 2017	
29	Открытый урок « Элементы композиции и импровизации в курсе сольфеджио в младших классах ДМШ»	Печерица А.С.	15 марта 2017	
30	Методический доклад «Работа над диктантом»	Волобуева Л.В.	15 марта 2017	
31	Методический доклад « Из опыта работы над музыкальным диктантом с учащимися фортепианного отделения ДМШ»	Ковтун Н.Ю.	15 марта 2017	
32	Методический доклад «О некоторых приёмах и методах работы с не интонирующими детьми»	Шестакова Т.И.	19 апрель 2017	
33	Сольный концерт уч-ся 5 класса вокального отделения Клоковой Н., кл. преп. Н.А. Деменчук	Деменчук Н.А.	март	
34	Доклад на тему: «Влияние музыки на развитие речи ребенка».	Деменчук Н.А.	декабрь	
35	1.Методические доклады: « Работа над дыханием в классе ксилофона» «Постановка исполнительского аппарата в классе флейты»	Ю.Г.Кириченко А.С.Уварова	26.10.2016 26.10.2016	школьные

<p>2.Методический семинар: "Работа в классе духовых инструментов на начальном этапе обучения"</p> <p>Методическая разработка с иллюстр. уч-ся класса "Основные аспекты работы в классе духовых инструментов на начальном этапе обучения».</p> <p>Методический доклад «Работа концертмейстера в классе духовых инструментов».</p> <p>3. Методический семинар «Творческое собеседование»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Открытый творческий показ класса - Открытый творческий показ класса -Открытый творческий показ класса <p>Методический доклад «Создание ситуации «творческого поиска» при подготовке детей к концертным и конкурсным выступлениям.</p> <p>Методический доклад «Личный показ как одна из основных форм создания ситуации творческой активности на уроке»</p> <p>Методическая разработка пр. с иллюстрациями уч-ся класса «Концертная и конкурсная деятельность в контексте реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ».</p> <p>4. Методический семинар «Основные аспекты работы над техникой в классе оркестровых инструментов»</p> <p>Методический доклад "Основные аспекты работы над техникой в классе духовых</p>	<p>С.М.Мовсесян (конц. Н.В.Маслова)</p> <p>Н.В.Шилина</p> <p>С.М.Мовсесян(конц . Н.В.Маслова) Уваровой А.С.(конц. Н.В.Маслова)</p> <p>Ю.Г.Кириченко(кон ц. Н.В.Маслова) Н.В.Маслова</p> <p>А.М.Савушкин и А.А.Стурки</p> <p>В.М.Конопля(конц. Н.В. Шилина)</p> <p>С.М. Мовсесян</p>	<p>10.11.2016</p> <p>24.11.2016</p> <p>26.01.2016</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--

	<p>инструментов на различных этапах обучения.</p> <p>Открытый урок с уч.Сибиряковой М. и Хорольской М. на тему: "Особенности работы над техникой в классе саксофона "</p> <p>Открытый урок преп. : « Основные аспекты работы над техникой в классе саксофона на начальном этапе обучения».</p> <p>Открытый урок и методическая разработка «Работа над вибрато в классе флейты»</p> <p>Методический доклад с илл. уч-ся пр. Савушкина А.М., Стурки А.А., Конопля В.М. «Комплекс исполнительских задач, определяющих профессиональную значимость работы концертмейстер»</p> <p>5.Методический семинар «Особенности работы в оркестровом классе»</p> <p>Открытый урок с уч. Науменко В., и Гутковским В. на тему: "Особенности работы в классе саксофона на разных этапах обучения"</p> <p>Методический доклад «Особенности работы концертмейстера в оркестровом классе».</p>	<p>С.М.Мовсесян конц. Маслова Н.В.</p> <p>А.М.Савушкин</p> <p>А.С. Уварова (конц. Маслова Н.В.)</p> <p>Н.В. Шилина</p>		
36	<p>1.Отчётный концерт класса преподавателя</p> <p>2.Отчётный концерт класса преподавателя</p> <p>3. Отчётный концерт класса преподавателя</p> <p>4. Отчётный концерт класса преподавателя</p> <p>5. Отчётный концерт класса преподавателя</p>	<p>Кириченко Ю.Г.</p> <p>Сырцева Н.Н.</p> <p>Латышев Н.И.</p> <p>Мовсесян С.С.</p> <p>Хегай Д.И.</p>	декабрь 2016, апрель 2017	школьное

	<p>6. Отчётный концерт класса преподавателя</p> <p>7. Отчётный концерт класса преподавателя</p> <p>9. Отчетный концерт класса преподавателя</p> <p>10. Отчетный концерт класса преподавателя</p> <p>11. Отчётный концерт класса</p>	<p>Конопля В.М.</p> <p>Великановой Ю.А.</p> <p>Стурки А.А.</p> <p>Савушкина А.М.</p> <p>Уварова А.С.</p>		
37	<p>Школьный семинар.</p> <p>1. Открытый урок «Работа над пьесой и разбор произведения в начальных классах» (Хмеленко Д., Бакшеева А. 2 кл.)</p> <p>2. Открытый урок «Навыки игры в ансамбле» (Герусова С., Хмеленко Д., Траченко Д., Бакшеева А.)</p> <p>3. Методический доклад на тему: «Двойное стаккато»</p> <p>4. Методический доклад на тему: «Использование исполнительских приемов, дополнительных штрихов при игре на флейте»</p>	Сырцева Н.Н.	3 февраля	
38	<p>1. Открытый урок «Работа с начинающими» (Дмитриев Никита (Тенор), 3 класс)</p> <p>2. Открытый урок «Работа над гаммой в классе кларнета» (школьное)</p>	<p>Савушкин А.М.</p> <p>Стурки А.А.</p>	21.10.2016 г.	
39	Методический семинар на тему: «Работа в классе духовых и ударных инструментов над	Конопля В.М.	03.10.2016 г.	школьное

	<p>динамикой звука»</p> <p>1.Методическая разработка на тему: «Основные аспекты работы в инструментальном классе на начальном этапе обучения»</p> <p>2.Методический доклад на тему: «Основные аспекты работы над техникой в классе ударных инструментов на различных этапах обучения».</p> <p>3.Открытый урок с уч-ся Гутковским В. на тему: «Особенности работы в классе саксофона на начальном этапе обучения». (концертмейстер Маслова Н.В.)</p> <p>4.Открытый урок на тему : «Особенности работы над техникой в классе флейты».(конц. Маслова Н.В.)</p>	<p>Стурки А.А.</p> <p>Кириченко Ю.Г.</p> <p>Мовсесян С.С.</p> <p>Уварова А.С.</p>		
40	<p>Методический семинар преподавателей и концертмейстеров на тему: «Метод работы над дыханием в классе духовых инструментов»</p> <p>1.Методический доклад на тему: «Особенности работы над дыханием в классе духовых инструментов».</p> <p>2.Концерт учащихся класса преп. Уваровой А.С. (конц. Маслова Н.В.)</p> <p>3.Концерт учащихся класса преп. Кириченко Ю.Г. (конц. Маслова Н.В.)</p> <p>4.Концерт учащихся класса преп. Мовсесян С.М. (конц. Маслова Н.В.)</p> <p>5.Концерт учащихся класса преп. Стурки А.А. (конц. Маслова Н.В.)</p>	<p>Конопля В.М.</p> <p>Уварова А.С.</p>	25.11.2016.	школьное

	6.Методический доклад на тему: «Особенности работы концертмейстера в классе духовых и ударных инструментов». 7.Концерт учащихся класса преп. Конопля В.М. (конц.Шилина Н.В.)	Маслова Н.В.	28.12. 2016 г.	
41	Методический доклад с иллюстрациями учащихся класса «Работа с начинающими» (школьное)	Великанова Ю. А. (саксофон)	28 февраля 2017	
42	Школьный тематический семинар: « Значение предметов музыкально-теоретического цикла в культурном и эстетическом развитии школьника» 1. Методический доклад: «Основные приемы и методы преподавания теоретических предметов» 2. Методический доклад: «Формирование музыкально-эстетических вкусов школьников» 3. Методический доклад: « Развитие интереса к музыкальному искусству на уроках сольфеджио» 4. Методический доклад: « Эстетические аспекты музыкальной культуры личности»	Чубинидзе Ж.О. Орлова И.В. Степанова Е.А. Волобуева Л.В.	Ноябрь	
43	Тематический семинар: «Формы работы на уроках сольфеджио» 1. Методический доклад «Формы работы на уроках сольфеджио в ДМШ» 2. Методический доклад: «Изучение познавательных стратегий школьников на уроках сольфеджио» 3.Открытый урок: «Формы и методы работы	Волобуева Л.В. Чубинидзе Ж.О.	.декабрь	

	на уроках сольфеджио с учащимися младших классов»	Орлова И.В.		
44	Тематический семинар: «Межпредметные связи в курсе ДМШ» 1. Открытый урок: «Взаимосвязь предметов сольфеджио и музыкальной литературы» 2. Методический доклад: «Межпредметные связи в преподавании сольфеджио и общего фортепиано»	Чубинидзе Ж.О. Орлова И.В.	март 2017 г.	школьное

Педагогические советы

№	Мероприятия	Время проведения	Ответственные	Отметка о выполнении
1.	Педагогический совет: 1. О готовности школы к новому учебному году 2. Утверждение общешкольного плана и планов работы отделов на 2015-2016 уч. год 3. Утверждение руководителей творческих коллективов и заведующих отделениями.	31 августа	Администрация	
2.	Педагогический совет: 1. Отчет заместителя директора по УВР Степановой Е.А. 2. Итоги успеваемости учащихся за 1-ю четверть и задачи на 2-ю четверть 3. Методическая работа и планирование программы творческих коллективов, преподавателей и учащихся. 4. Программа развития ДМШ № 1 на 2015-	2 ноября	Администрация	

	2020г.г. 5. О мероприятиях к 70-летию ДМШ № 1			
3.	Педагогический совет: 1. Творческий отчет преподавателей. 2. Методический доклад «Повышение уровня родительской компетенции через различные формы взаимодействия» 3. Отчеты зав. отделами за I-е полугодие о проделанной работе 4. Итоги успеваемости за I-е полугодие. Анализ проведения технических зачетов, академических концертов 5. Анализ работы оркестровых и хоровых коллективов 6. Утверждение графика родительских собраний с концертом учащихся	11 января	Администрация	
4.	Педагогический совет: 1. Исполнительский отчет ансамблей преподавателей. 2. Итоги успеваемости учащихся за III-ю четверть 3. Утверждение графика выпускных и переводных экзаменов 4. О наборе учащихся на 2017-2018 уч. год.	29 марта	Администрация	
5.	Педагогический совет: 1. Исполнительский отчет ансамбля народных инструментов преподавателей. 2. Отчет администрации по выборочной проверке режимных моментов работы отдельных преподавателей. 3. Анализ учебно-воспитательной работы	2 июня	Администрация	

	за учебный год. Анализ выпускных и переводных экзаменов 4. Отчет заведующих отделениями. 5. О мероприятиях по подготовке школы к новому учебному году.			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Работа с родителями

№	Мероприятия	Время проведения	Ответственные	Отметка о выполнении
1.	Родительское собрание учащихся эстетического отделения.	2.09. 2016г.	Администрация	
2.	Школьная конференция.	04.10.2016г.	Администрация Преподаватели Родители	
3.	Родительские собрания с концертами учащихся, посвященные Новогодним праздникам	декабрь	Администрация преподаватели школы	
4.	Тематические родительские собрания с концертами учащихся на всех отделениях.	февраль	Администрация преподаватели	
5.	Родительское собрание учащихся выпускных классов о профориентации с приглашением преподавателей и студентов БГМК БГИИК.	апрель	Администрация преподаватели	
6.	Торжественное собрание, посвященное 64 выпуску учащихся	май	Администрация	
7.	Посещение концертов мастеров искусств с учащимися и родителями	постоянно	Преподаватели	

Концертная и конкурсная деятельность

№	Мероприятия	Время проведения	Ответственные	Отметка о выполнении
1.	Концерты, посвященные знаменательным датам	постоянно	Администрация преподаватели	
2.	Беседы-концерты, лекции-концерты в детских садах, общеобразовательных школах, в детской библиотеке А.Лиханова, областной научной библиотеке, школе милиции, городском и областном музыкальных центрах, ГЦНТ «Сокол», литературном музее, старогородском Дворце культуры	постоянно	Администрация преподаватели	
3.	Концерты-беседы в клубе «Вдохновение» в библиотеке СОШ № 21	По плану	Токарева Т.А.	
4.	Сольные концерты учащихся и преподавателей школы.	По плану	Администрация Зав. отделами	
5.	Тематические отчеты классов учащихся всех преподавателей для родителей.	февраль	Зав. отделами	
6.	Отчетные концерты школы.	декабрь апрель	Администрация преподаватели	
7.	Отчетные концерты отделений	март	Администрация Зав. отделами	
8.	Отчетный концерт ансамбля гитаристов	Апрель	Алешникова Л.П	
9.	«Герои любимых сказок в музыке»	Орлова И.В.	15.11.2016 г.	
10.	«Знакомый ваш Сергей Есенин», посвященный 120-летию поэта	Орлова И.В.	25.12.2016 г.	
11.	«Мой любимый синтезатор» (с участием учеников)	Ковтун Н.Ю.	19.12.2016г.	
12.	Подготовка и проведение концертов,	Педагоги отделения	Постоянно	

	посвященных знаменательным датам в детских садах, школах, библиотеках			
13.	Исполнительская деятельность преподавателей фортепианного отделения ДМШ № 1 г.Белгорода. Отчётный концерт фортепианного отделения, посвящённого Дню Победы в ВОВ	Бахмутова С.В. Бахмутова С.В., Маслова Н.В.	март 28 апреля (17.00)	
14.	Конкурсы на фортепианном отделении: 1.Технический конкурс 2.Конкурс «Моя любимая пьеса» 3.Фортепианные ансамбли: - школьный 5.Международный конкурс-фестиваль юных композиторов «Этот удивительный мир» 6.Конкурс преподавателей школы	Бахмутова С.В. Ковалева И.А. Вохмянина Г.А. Фомица Т.И. Бахмутова С.В. Бахмутова С.В. Владимирова Ю.Н. Мишин Ю.Л. Бахмутова С.В. Владимирова Ю.Н.	25 декабря 2016г. 26 ноября 2015 г. февраль 20 октября март	
15.	Конкурсы на отделении духовых и ударных инструментов: 1.Школьный конкурс- отбор на областной	Конопля В.М. преподаватели отделения	Январь	

	<p>конкурс духовиков (2 разнохарактерные пьесы)</p> <p>2.Конкурс на лучшее исполнение виртуозной пьесы на ударных инструментах</p> <p>3.Школьный конкурс «Моя любимая пьеса»</p> <p>4.Открытый городской конкурс флейтовой музыки «Волшебная флейта»</p> <p>5.Городской конкурс исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах</p> <p>6.Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах</p> <p>7.Международный фестиваль-конкурс «Зимняя сказка» г.Белгород</p> <p>8.Международный фестиваль-конкурс «Таланты новой эры» г.Белгород</p>		<p>Февраль</p> <p>27.10.2016г.</p> <p>18.11.2016г.</p> <p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p>	
16.	<p><i>Участие учащихся отделения духовых и ударных инструментов в конкурсах:</i></p> <p>1.Международный фестиваль-конкурс «Хрустальное сердце мира», г. Воронеж, Россия</p> <p>2.Международный фестиваль-конкурс «Я могу!» г. Курск</p> <p>3.Международная олимпиада искусств стран СНГ г. Губкин</p> <p>4.Международный фестиваль-конкурс «Таланты новой эры» г. Курск</p> <p>5.Всероссийский фестиваль-конкурс «Звезды нового века» г. Воронеж</p> <p>6.Всероссийский фестиваль-конкурс «Роза ветров» г. Россошь, Воронежская область.</p>	Конопля В.М. преподаватели отделения	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p>	

	<p>7.Международный фестиваль-конкурс «На легендарной сцене» г.Витебск, Беларусь</p> <p>8.Международный конкурс «Калейдоскоп» г. Туапсе</p> <p>9.Международный фестиваль духовых оркестров «Серебряные трубы» г. Сызрань, Самарская область.</p>		<p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Август</p>	
17.	<p>Конкурсы на теоретическом отделении:</p> <p>1. Школьная олимпиада по музыкальной грамоте</p> <p>2. Зональная олимпиада по музыкальной литературе</p> <p>3.Региональная олимпиада по музыкальной литературе</p>	<p>Орлова И.В. преподаватели отделения</p>	<p>20 января 2017г.</p> <p>1 февраля 2017г.</p> <p>13 марта 2017г.</p>	
18	<p>Конкурсы на народном отделении:</p> <p>1.Конкурс этюдов (гитаристы)</p> <p>2.Школьный отборочный конкурс на региональный конкурс им. И.Т.Лукашова (клавишники)</p> <p>3.Школьный отборочный конкурс на конкурс «Гармония»</p> <p>4.Подготовка к X Международному конкурсу гитаристов</p> <p>5.Подготовка к Международному конкурсу славянской музыки «Гармония»</p> <p>6.Подготовка к региональному конкурсу им. И.Т.Лукашова</p> <p>7.Подготовка к городскому конкурсу</p> <p>8.Подготовка к региональному конкурсу «Стремление» (г.Короча)</p>	<p>Зав.отделением Алешникова Л.П. преподаватели отделения</p>	<p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Ноябрь</p> <p>В течении года</p> <p>Май</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p>	

19.	Конкурсы на отделении струнно-смычковых инструментов: 1. Школьный конкурс-фестиваль 1-2 классов	Орлова О. Н. преподаватели отделения	16 декабря 2016 г.	
	2. Школьный тур городского конкурса «Музыкальная палитра»		Февраль 2017 г.	
	3. Городской отборочный тур Международного конкурса скрипачей им. Эрденко		1 Февраля 2017 г.	
	4. Международный конкурс скрипачей им. Эрденко		21 – 26 Марта 2017 г.	
	5. Школьный конкурс ансамблей		Апрель 2017 г.	
	6. II городской конкурс виолончельной музыки «Созвучие»		13 апреля 2017 г.	
	7. Городской конкурс юных скрипачей «Музыкальная палитра»		20 апреля 2017 г	
	8. Городской конкурс струнно-смычковых инструментов «Дебют»		15 мая 2017 г.	
	9. Международный конкурс – фестиваль славянской музыки «Гармония» смешанные ансамбли.		Май 2017 г.	
20.	Конкурсы на отделении ППВ: 1. Школьный конкурс ППВ по фортепиано 2. Школьный конкурс ППВ (все инструменты)	Волобуева Л.В. преподаватели	Декабрь Март 2017г.	