



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

Белгород

« 8 » декабря 2025 г.

№ 204

О проведении открытого зонального конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра»

В целях организации и проведения открытого зонального конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра», в соответствии с приказом управления культуры администрации города Белгорода от 25 августа 2025 года № 152 «Об утверждении перечня значимых творческих мероприятий», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить:

- Положение о проведении открытого зонального конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» (приложение № 1);

- состав организационного комитета открытого зонального конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» (приложение № 2).

2. Директору МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород» Мордас В.Р. обеспечить проведение открытого зонального конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» с 24 декабря 2025 года по 16 февраля 2026 года в соответствии с утвержденным Положением.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста отдела координации деятельности учреждений культуры и дополнительного образования управления культуры администрации города Белгорода Иващенко Н.В.

Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода

О.А. Лесных

Приложение № 1
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от « 8 » 12 2025 г. № 104

**Положение
о проведении открытого зонального конкурса юных исполнителей
на струнно-смычковых инструментах
«Музыкальная палитра»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения зонального конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» (далее – конкурс).

1.2. Учредители конкурса:

- управление культуры администрации города Белгорода;
- городское методическое объединение преподавателей струнно-смычковых инструментов;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород» (далее – МБУ ДО ДМШ № 1 г. Белгорода).

1.3. Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся струнно-смычковых инструментов учреждений дополнительного образования города Белгорода и Белгородского района.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

- выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов;
- повышение мотивации учащихся к углубленному изучению технического материала.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение интереса учащихся ДМШ и ДШИ к овладению навыками инструментального исполнительства, развитие творческого потенциала юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах;
- выявление и поддержка талантливых учащихся, создание условий для обмена опытом в области инструментального исполнительства;
- приобщение молодого поколения к лучшим образцам классической и современной музыки;
- развитие технического мастерства учащихся, повышение исполнительского уровня;
- подготовка потенциальных абитуриентов, учащихся старших классов к

вступительным экзаменам в профильные учреждения среднего специального музыкального образования.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

Оргкомитет формируется из представителей управления культуры администрации города Белгорода, руководителей учреждений культуры, ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.1. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу проведения конкурса, организует работу по ее исполнению;
- организует сбор заявок на участие в конкурсе, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям положения конкурса;
- организует работу по регистрации участников конкурса;
- формирует состав членов жюри и утверждает председателя жюри;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает критерии оценки конкурсных выступлений;
- организует работу по награждению победителей;
- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению конкурса;
- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего положения;
- осуществляет иные функции по организации конкурса.

Все вопросы, не урегулированные данным Положением, решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

4. Номинации конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- техническая номинация «Тремоло»;
- «Струнно-смычковые инструменты. Солисты»;
- «Струнно-смычковые инструменты. Ансамбли»:
 - малый состав (2-4 чел.);
 - большой состав (5 и более чел.).

5. Возрастные группы конкурса

5.1. Возрастные группы участников технической номинации «Тремоло».

Группы формируются по годам обучения:

- I группа – «Дебют» – 1 – 2 год обучения;
- II группа – 3 – 4 год обучения;
- III группа – 5 – 6 год обучения;
- IV группа – 7 – 8 год обучения.

5.2. Возрастные группы участников номинации «Струнно-смычковые инструменты. Солисты»

- I группа – «Дебют» до 8 лет (включительно);
- II группа – с 9 до 11 лет (включительно);
- III группа – с 12 до 14 лет (включительно);
- IV группа – с 15 до 17 лет (включительно, только учащиеся ДМШ и ДШИ);
- V группа – с 16 до 17 лет (включительно).

5.3. Возрастные группы участников номинации «Струнно-смычковые инструменты. Ансамбли»:

для малого состава:

- младшая группа – (1 – 3 класс);
- средняя группа – (4 – 6 класс);
- старшая группа – (7 – 8 класс);

для большого состава:

- младшая группа (1 – 4 класс);
- старшая группа (5 – 8 класс).

5.4. Определение возрастной группы в номинации «Ансамбль» происходит с учетом соотношения количества участников. Количество участников данной возрастной группы должно быть не менее 60% от состава участников ансамбля.

6. Требования к конкурсной программе

6.1. Техническая номинация «Тремоло».

Участники исполняют два этюда, каприса на разные виды техники, не ниже уровня класса обучающихся.

6.2. Номинация «Струнно-смычковые инструменты. Солисты»:

- два разнохарактерных произведения или произведение крупной формы (I или II-III части концерта, сонаты или вариации).

6.3. Номинация «Струнно-смычковые инструменты. Ансамбли»:

- два разнохарактерных произведения.

Конкурсная программа исполняется наизусть.

7. Критерии оценки конкурсных выступлений

7.1. При оценке конкурсных выступлений учитывается:

- качество исполнения произведений;
- уровень сложности произведений;
- уровень владения базовыми техническими навыками;
- уровень освоения технических задач;
- раскрытие художественного образа произведений;
- свобода исполнения, артистизм.

8. Жюри конкурса

8.1. Жюри конкурса формируется из ведущих преподавателей музыкальных учебных заведений, специалистов и исполнителей в области исполнительского искусства (струнно- смычковых инструментов).

8.2. Оценивание выступлений участников производится по десятибалльной системе.

8.3. Победители определяются по сумме баллов, набранных в конкурсном туре. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов по всем критериям.

8.4. По итогам конкурса жюри присуждает победителям конкурса звания «Гран-при», «Лауреат» (I, II, III степени), «Дипломант». Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы за участие.

8.5. Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- присуждать не все призовые места;
- награждать специальными дипломами участников, преподавателей и концертмейстеров;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

9. Организация проведения и участие в конкурсе

9.1. Для участия в конкурсе необходимо до **8 декабря 2025 года** (Включительно. Для технической номинации) и до **1 февраля 2026 года** (Включительно. Для остальных номинаций) отправить на почту muz.palitra@mail.ru заявку в формате word и подписанную заявку (Приложение № 1, № 2 или № 3), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 4 и № 5) и свидетельство о рождении участника конкурса.

9.2. Организационный комитет не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.

9.3. Заявки, отправленные позже указанного срока, оргкомитетом не рассматриваются.

9.4. Участие в конкурсе рассматривается, как полное согласие со всеми его условиями и регламентом.

9.5. Все организационные вопросы можно уточнить по контактными телефонам: 8 (4722) 32-12-87, +7 906 605 52 67 Орлова Ольга Николаевна.

9.6. Вся информация о проведении и итогах конкурса размещается на сайте: <http://beldmsch1.ru/>

10. Сроки и порядок проведения конкурса

10.1. Конкурс проводится 24 декабря 2025 года техническая номинация «Тремоло», 16 февраля 2026 года номинации «Солисты» и «Ансамбли» в один тур, на базе МБУ ДО ДШИ № 1 г. Белгорода по адресу: г. Белгород, улица Первомайская, 2А. (время и место проведения конкурса будет дополнительно уточнено).

10.2. Порядок выступления участников определяется в результате жеребьевки.

10.3. Конкурс проводится в очной форме.

10.4. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 14 июня 2012 года № 851 «О порядке установления уровней террористической опасности, предусматривающих принятие дополнительных мер по обеспечению безопасности личности, общества и государства», постановлением Губернатора Белгородской области от 11 апреля 2022 года № 58 «О мерах по обеспечению общественной безопасности», руководствуясь рекомендациями Губернатора Белгородской области организационный комитет оставляет за собой право перевести конкурс в онлайн – формат.

Приложение № 1
к положению о проведении
открытого зонального конкурса
исполнителей на струнно-смычковых
инструментах «Музыкальная палитра»

ЗАЯВКА
на участие в открытом зональном конкурсе
исполнителей на струнно – смычковых инструментах
«Музыкальная палитра»
Техническая номинация «Тремоло»

1. Наименование учебного заведения _____
2. Номинация _____
3. Ф.И. участника-солиста _____
4. Дата рождения _____
5. Класс ДМШ, ДШИ _____
6. Возрастная группа _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Контактный телефон преподавателя _____
9. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
10. Электронный адрес (*e-mail*) преподавателя _____

Конкурсная программа:

1. _____
2. _____

Хронометраж _____

« ____ » _____ 2025 год

Директор школы _____

М.П.

Приложение № 2
к положению о проведении
открытого зонального конкурса
исполнителей на струнно-смычковых
инструментах «Музыкальная палитра»

ЗАЯВКА
на участие в открытом зональном конкурсе
исполнителей на струнно – смычковых инструментах
«Музыкальная палитра»
Солисты

11. Наименование учебного заведения _____
12. Номинация _____
13. Ф.И. участника-солиста _____
14. Дата рождения _____
15. Класс ДМШ, ДШИ _____
16. Возрастная группа _____
17. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
18. Контактный телефон преподавателя _____
19. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
20. Электронный адрес (*e-mail*) преподавателя _____

Конкурсная программа:

1. _____
2. _____

Хронометраж _____

«__» _____ 2026 год

Директор школы _____

М.П.

Приложение № 3
к положению о проведении
открытого зонального конкурса
исполнителей на струнно-смычковых
инструментах «Музыкальная палитра»

ЗАЯВКА
на участие в открытом зональном конкурсе
исполнителей на струнно – смычковых инструментах
«Музыкальная палитра»
Ансамбли

1. Наименование учебного заведения _____
2. Номинация _____
3. Название ансамбля _____
4. Ф.И. участников ансамбля _____
5. Даты рождения _____
6. Возрастная группа _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Контактный телефон преподавателя _____
9. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
10. Электронный адрес (*e-mail*) преподавателя _____

Конкурсная программа:

1. _____
2. _____

Хронометраж _____

«__» _____ 2026 год

Директор школы _____

М.П.

Приложение № 4
к положению о проведении
открытого зонального конкурса
исполнителей на струнно-смычковых
инструментах «Музыкальная палитра»

Согласие

на обработку персональных данных обучающегося и родителей (законных представителей)

В соответствии со ст. 9 Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных»,

я _____
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя))
документ, удостоверяющий личность: _____ серия _____ № _____,
выдан _____

« _____ » _____ г.,
Номер телефона, email _____,
являясь родителем (законным представителем) _____

(фамилия, имя, отчество участника, дата рождения)

даю согласие организаторам открытого зонального конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород» (ОГРН 1023101660680, ИНН 3123027960, адрес: 308015, г. Белгород ул. Чапаева, д. 22) на обработку следующих персональных данных в целях участия в конкурсе: фамилия, имя, отчество, дата рождения, данные свидетельства о рождении, сведения, дающие право на социальные льготы, сведения об образовательном учреждении.

Выражаю согласие на обработку персональных данных путем сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), извлечения, использования, передачи (распространения, предоставления, доступа), обезличивания, блокирования, удаления, уничтожения персональных данных. Способ обработки персональных данных: средства автоматизации или без использования таких средств.

Об ответственности за предоставление недостоверных персональных данных предупрежден(-а).

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует до 31 декабря 2025 года или до дня его отзыва субъектом персональных данных (его представителем) в письменной форме. Отзыв может быть направлен в адрес муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении или вручен лично под расписку представителю муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород».

дата

подпись

расшифровка подписи

Приложение № 5
к положению о проведении
открытого зонального конкурса
исполнителей на струнно-смычковых
инструментах «Музыкальная палитра»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных обучающегося,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения

В соответствии со ст. 9 Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», я _____

(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя))

документ, удостоверяющий личность: _____ серия _____ № _____,
выдан _____

« _____ » _____ Г.,

номер телефона, email _____

являясь родителем (законным представителем) _____

(фамилия, имя, отчество участника, дата рождения)

даю согласие организаторам межзонального конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород» (ОГРН 1023101660680, ИНН 3123027960, адрес: 308015, г. Белгород ул. Чапаева, д. 22) на обработку следующих персональных данных в целях участия в конкурсе:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешение к распространению (да/нет)	Разрешение к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты
Общие персональные данные	фамилия			
	имя			
	отчество (при наличии)			
	дата рождения			
	сведения об образовательном учреждении			
Биометрические персональные данные	цветное фотографическое изображение			
	видеоизображение			

Сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

Информационный ресурс	Действия с персональными данными
http://beldmsch1.ru/	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
https://vk.com/beldmsch1	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует до 31 декабря 2025 года или до дня его отзыва субъектом персональных данных (его представителем) в письменной форме. Отзыв может быть направлен в адрес муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении или вручен лично под расписку представителю муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород».

Приложение №2
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от « 8 » 12 2025 г. № 104

Состав оргкомитета
Открытого зонального конкурса исполнителей на
струнно-смычковых инструментах
«Музыкальная палитра»

Лесных Ольга Александровна	– руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета конкурса;
Мордас Виктория Романовна	– директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород», сопредседатель конкурса;
Иващенко Натали Викторовна	– главный специалист отдела координации деятельности учреждений культуры и дополнительного образования управления культуры администрации города Белгорода, ответственный секретарь оргкомитета;
Голошумов Дмитрий Николаевич	– заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород», член оргкомитета;
Старосельцева Юлия Александровна	– заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород», член оргкомитета.
Орлова Ольга Николаевна	– заведующий городским методическим объединением секции струнно-смычковых инструментов, член оргкомитета.