



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от «16» октября 2019 г.

№ 227

**О проведении III открытого
городского конкурса «Играем Черни!»**

В целях организации и проведения III открытого городского конкурса «Играем Черни!», в соответствии с утвержденным графиком участия учащихся и преподавателей муниципальных учреждений дополнительного образования в сфере культуры в олимпиадах, конкурсах, фестивалях городского, зонального и межзонального уровней на 2019-2020 учебный год **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить:
 - Положение о проведении III открытого городского конкурса «Играем Черни!» (приложение № 1);
 - состав организационного комитета III открытого городского конкурса «Играем Черни!» (приложение № 2).
2. Директору МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода» (Голеву А.А.) обеспечить организацию III открытого городского конкурса «Играем Черни!» 18 декабря 2019 года в соответствии с утвержденной программой.
3. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации города Белгорода Чубукову Е.М.

Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода

О. А. Лесных

**Положение
о проведении III открытого городского конкурса
«Играем Черни!»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения III открытого городского конкурса «Играем Черни!» (далее конкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода,
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 города Белгорода».

1.3. К участию в конкурсе допускаются учащиеся учреждений дополнительного образования города Белгорода и Белгородской области – победители школьных конкурсов, а также студенты средних специальных учебных заведений.

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Цель конкурса: выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства.

2.2 Задачи конкурса:

- развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- повышение исполнительского мастерства учащихся учреждений дополнительного образования;
- пропаганда технического наследия Карла Черни;
- сохранение и развитие традиций технического исполнительства.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

Формируется оргкомитет из представителей управления культуры администрации города Белгорода, руководителей учреждений культуры, ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов, исполнителей.

3.2. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу проведения конкурса, организует работу по его исполнению;
- организует сбор заявок на участие в конкурсе, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям конкурса;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям Положения конкурса;
- организует работу по регистрации участников конкурса;
- формирует состав членов жюри и утверждает председателей жюри по номинациям;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
- организует работу по проведению церемонии торжественного открытия конкурса, церемонии награждения победителей;
- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению конкурса;
- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего Положения;
- осуществляет иные функции по организации конкурса.

Все вопросы, не урегулированные данным Положением, решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

4. Номинации конкурса

4.1. Конкурс проводится по номинации «Музыкальное исполнительство. Фортепиано».

5. Возрастные категории участников конкурса

5.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся ДМШ, ДШИ города Белгорода, студенты средних специальных учебных заведений:

- младшая группа – до 10 лет (включительно);
- средняя группа – 11-13 лет (включительно);
- старшая группа – 14-16 лет (включительно);
- юношеская группа – 17 лет и выше.

5.2. Возраст участника определяется на 18 декабря 2019 года.

6. Требования к конкурсной программе

6.1. В программе конкурса участники исполняют наизусть два произведения:

- этюд Карла Черни;
- виртуозная пьеса или этюд.

6.2. Время каждого выступления:

- младшая группа – не более 3 минут;
- средняя группа – не более 5 минут;
- старшая группа – не более 8 минут;
- юношеская группа – не более 10 минут.

В заявке указывается хронометраж каждого произведения. Участникам необходимо строго придерживаться регламента выступления.

6.3. Не допускается:

- повторение программы предыдущего года;
- подача заявок на участие в конкурсе позже указанного в Положении срока.

7. Критерии конкурсных выступлений

7.1. При оценке конкурсных выступлений учитывается:

- уровень сложности произведения;
- качество исполнения произведения (художественный и технический уровень).

8. Жюри конкурса

8.1. Для оценки выступлений формируется жюри. Состав жюри формируется из ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов и исполнителей по данным специализациям (обладающих опытом работы в жюри музыкальных конкурсов).

8.2. Оценивание выступление участников производится по 10-ти бальной системе. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов по всем критериям.

8.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места;
- учреждать дополнительные дипломы (поощрительные призы).

Решения жюри окончательно и пересмотру не подлежат.

9. Организационные условия участия в конкурсе

9.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур.

9.2. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку, установленной формы (Приложение № 1) в организационный комитет. Заявки, заполненные не по форме, не регистрируются. Заявка должна быть с подписью и печатью направляющей стороны (с точным указанием программы конкурсного выступления, имени и фамилии автора, названия произведений в порядке исполнения и общего хронометража). Фамилия, имя, отчество преподавателя указывается полностью. Заявки направляются в

отсканированном виде в организационный комитет конкурса на адрес электронной почты dmsch1gb@yandex.ru. С пометкой «Играем Черни!». Срок приема заявок до **17 ноября 2019 года**.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или копия паспорта участника в зависимости от возраста участника, а также согласие на обработку персональных данных (приложение №2).

9.3. При регистрации участника на конкурсе необходимо предоставить оригинальные документы (свидетельство о рождении, паспорт) для подтверждения его возрастной категории.

9.4. По организационным вопросам обращаться в МБУ ДО ДМШ №1 г. Белгорода по тел. (4722) 22-93-66.

10. Сроки и порядок проведения конкурса

10.1. Конкурс проводится **18 декабря 2019 года** на базе МБУ ДО ДМШ № 1 г. Белгорода (ул. Чапаева, 22). Начало конкурсных прослушиваний в **10-00** часов.

10.2. Конкурсные выступления проводятся в один тур.

10.3. Порядок выступления участников определяется в алфавитном порядке.

10.4. Победители определяются по сумме баллов, набранных в конкурсном туре.

10.5. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы за участие.

Приложение № 1
к Положению о проведении
III открытого городского
конкурса «Играем Черни!»

**Заявка
на участие в III открытом городском конкурсе
«Играем Черни!»**

1. Наименование учебного заведения, _____

2. Фамилия, имя участника _____

3. Дата рождения _____, полных лет _____, класс ДМШ _____
(копия свидетельства о рождении, паспорта прилагается)
4. Фамилия, _____, имя, _____, отчество _____ преподавателя _____ (полностью),

5. Контактный телефон, e-mail преподавателя _____

6. ПРОГРАММА:
1. _____
2. _____

Хронометраж: _____ мин. _____ сек.

«_____» _____ 2019 г.

Директор школы _____
/подпись/

/ФИО руководителя ОУ/

МП
Должность руководителя
образовательной
организации

ФИО
Подпись

Дата

М.П.

Приложение №2
к Положению о проведении
III открытого городского
конкурса «Играем Черни!»

Согласие
на обработку персональных данных участника
III открытого городского конкурса «Играем Черни!»

Я, _____,
(Ф. И. О. полностью)

родитель (законный представитель), участник конкурса, проживающий по
(нужное подчеркнуть)

адресу: _____

(адрес места жительства)

Мой контактный телефон _____,

Даю согласие на участие _____

(Ф. И. О., дата рождения участника конкурса)

в III открытом городском конкурсе «Играем Черни!» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, своих (и/или моего ребенка) персональных данных организаторам конкурса для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения конкурса, а также для публикации материалов о ходе проведения и результатах конкурса.

Персональные данные, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, место жительства, контактный телефон, результаты конкурса.

Согласие действует три года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных».

(дата)

(подпись)

Приложение №2
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от « 16 » октября 2019 г. № 227

**Состав организационного комитета
III открытого городского конкурса «Играем Черни!»**

Лесных Ольга Александровна	— руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета;
Голев Александр Анатольевич	— директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода», сопредседатель оргкомитета;
Чубукова Екатерина Михайлована	— главный специалист управления культуры в сфере дополнительного образования;
Дригоза Виктория Николаевна	— заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 города Белгорода», член оргкомитета;
Кайшаури Ирина Всеволодовна	— заведующий городским методическим объединением секции фортепиано, член оргкомитета.