

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №1»**  
**ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД БЕЛГОРОД»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ ДО «Детская  
музыкальная школа №1»  
городского округа г. Белгород



V.P. Мордас

Приказ от 30 декабря 2025 г. № 435-Ф

**УТВЕРЖДАЮ:**

Руководитель управления культуры  
администрации г. Белгорода



O.A. Лесных

**ПРИНЯТО:**

на Общем собрании трудового  
коллектива МБУ ДО «Детская  
музыкальная школа №1» городского  
округа г. Белгород

Протокол № 3 от «30 » декабря 2025 г.

**Программа развития муниципального бюджетного  
учреждения**

**дополнительного образования**

**«Детская музыкальная школа № 1» городского округа  
«Город Белгород» с 2026 по 2031 годы**

**«От качественного образования – к успешной самореализации!»**

г. Белгород, 2025г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **ВВЕДЕНИЕ**

<b>Паспорт программы развития МБУ ДО ДМШ № 1 .....</b>	<b>3</b>
<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>8</b>
<b>Информационная справка об учреждении .....</b>	<b>9</b>
Общие сведения об учреждении.....	9
Структура и система управления.....	10
Материально-техническая база и ресурсы .....	11
Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения.....	11

### **Раздел I. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1 ЗА 2021-2025 гг.**

<b>1.1. Ретроспективная панорама итогов работы школы за 2021-2025 гг. ....</b>	<b>13</b>
1.1.1. Образовательные программы и учебные планы.....	13
1.1.2. Качество организации учебного процесса .....	18
1.1.3. Контингент обучающихся.....	19
1.1.4. Кадровый корпус .....	20
1.1.5. Воспитательная работа .....	21
1.1.6. Конкурсная деятельность.....	21
1.1.7. Концертно-просветительская, социокультурная и проектная деятельность .....	23
1.1.8. Поддержка одаренных детей .....	24
1.1.9. Обзор главных результатов социологического мониторинга жизнедеятельности учреждения.....	24
1.1.10. Имиджевая политика МБУ ДО ДМШ № 1 .....	26
<b>1.2. SWOT-анализ потенциала развития .....</b>	<b>27</b>
<b>1.3. Выводы.....</b>	<b>28</b>

### **Раздел II. КОНЦЕПТУАЛЬНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТЕНТ**

<b>ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1.....</b>	<b>29</b>
---	-----------

### **Раздел III. МОДЕЛЬ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1 НА 2026-2031 гг.**

<b>3.1. Цель и задачи .....</b>	<b>31</b>
<b>3.2. Основные направления Программы развития.....</b>	<b>32</b>
<b>3.3. Критерии и показатели достижения результатов деятельности МБУ ДО ДМШ № 1 .....</b>	<b>33</b>

### **Раздел IV. СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1 .....**

<b>34</b>	
<b>Раздел V. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1 НА 2026-2031 гг. .....</b>	<b>48</b>

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

<b>Наименование программы</b>	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «город Белгород» на 2026-2031 гг. «От качественного образования – к успешной самореализации!»
<b>Нормативная правовая основа программы</b>	<p>1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;</p> <p>2. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. N 124-ФЗ;</p> <p>3. Конвенция о правах ребенка от 15 сентября 1990 г.;</p> <p>4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);</p> <p>5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <p>6. Постановление Правительства от 29 декабря 2021 г. № 2547 «Об утверждении требований к структуре и содержанию программы развития образовательной организации высшего образования»;</p> <p>7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629.</p> <p>8. «Методические рекомендации по развитию сети образовательных организаций и обеспеченности населения услугами таких организаций», утвержденные Министерством образования и науки РФ 04.05.2016 г. №АК-15/02вн;</p> <p>9. Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 – 2030 гг.»;</p> <p>10. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41);</p> <p>11. Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств;</p> <p>12. Аракелова А.О. «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ</p>

	<p>в области искусств» (Министерство культуры РФ, Российская Академия музыки им. Гнесиных) (часть 1, часть 2);</p> <p>13. Рекомендации по организации деятельности детских школ искусств (по видам искусств) по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, утвержденные Министерством культуры РФ от 10.10.2012 г. № 09-208;</p> <p>14. Устав МБУ ДО ДМШ № 1 городского округа «Город Белгород»;</p> <p>15. Материалы ежегодных аналитических отчетов о работе ДМШ за период с 2021 по 2025 гг.</p>
<b>Разработчик программы</b>	Администрация и педагогический коллектив муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород»
<b>Исполнитель программы</b>	Участники образовательных отношений муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»
<b>Цель программы</b>	Создание современной образовательной среды для раскрытия творческого потенциала учащихся и педагогов, направленной на обеспечение высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в сфере культуры и искусства.
<b>Задачи программы</b>	<p><b>1. Совершенствование учебного процесса</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение высококвалифицированного обучения детей и молодёжи различным видам искусств. Внедрение современных образовательных технологий и методик.</li> <li>- Повышение качества осуществляемого музыкального образования.</li> <li>- Модернизация организационно-управленческих условий выполнения приоритетных направлений деятельности ДМШ, совершенствование механизмов ресурсного обеспечения.</li> <li>- Усиление воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности, выстраивание воспитательной системы Школы; формирование духовной культуры личности детей и молодежи, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным наследием.</li> </ul>

	<p>- Привлечение большего количества детей к занятиям различными видами искусств, создание условий для дальнейшего профессионального становления наиболее талантливых из них, оказание помощи ребенку в выборе будущей профессии.</p> <p><b>2. Модернизация материально-технической базы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обновление музыкальных инструментов и оборудования.</li> <li>- Оснащение классов интерактивным оборудованием, мультимедийными проектами.</li> <li>- Создание современной библиотеки и медиатеки.</li> </ul> <p><b>3. Расширение кадрового потенциала</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышение квалификации педагогов (прохождение курсов, стажировок).</li> <li>- Привлечение молодых специалистов и выдающихся деятелей культуры.</li> <li>- Наращивание педагогического потенциала преподавательского корпуса школы</li> </ul> <p><b>4. Вовлечение учащихся в культурную и концертную жизнь региона</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация и участие в конкурсах, фестивалях, выставках на региональном и всероссийском уровнях.</li> <li>- Проведение ежегодных отчетных концертов и выставок.</li> </ul> <p><b>5. Расширение проектной деятельности, культурно-просветительской работы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка и реализация культурно-просветительских проектов, участие в грантовой деятельности.</li> <li>- Создание комплексной системы для выявления и поддержки талантливых и одаренных детей, вовлечение в активную творческую и проектную деятельность</li> </ul> <p><b>6. Развитие новых направлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие инклюзивного обучения для детей с ОВЗ.</li> <li>- Развитие платных образовательных услуг</li> <li>- Укрепление сотрудничества и творческого взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений дополнительного, среднего и высшего музыкального образования</li> </ul>
<b>Сроки реализации Программы</b>	2026-2031 гг.
<b>Период и этапы реализации Программы</b> <u>Подготовительный период</u> <u>2026-2027 гг.</u>	<p><u>2026-2027 учебный год</u></p> <p>Проведение анализа текущего состояния школы, жизнедеятельности коллектива, корректировка перспективных целей и способов их достижения.</p> <p>Уточнение приоритетных задач и ключевых дел по годам реализации Программы.</p> <p>Разработка и мониторинг новых образовательных программ предпрофессионального образования в</p>

	<p>соответствии с ФГТ и выбор приоритетных направлений развития.</p> <p>Разработка концепции обновления структуры и совершенствования деятельности службы научно-методического сопровождения образовательного процесса.</p> <p>Начало обновления материально-технической базы (музыкальные инструменты, оборудование).</p>
<p><i>Основной период – этап активного развития 2027-2028 учебный год</i></p> <p>2028-2029 учебный год</p> <p>2029-2030 учебный год</p>	<p>Проведение комплексных мероприятий по разработке и реализации перспективных планов жизнедеятельности школьного сообщества на основе стратегических направлений и содержательных модулей Программы развития, с внесением необходимых корректировок, адекватных изменяющейся обстановке в стране, социального и государственного заказа.</p> <p>Внедрение новых образовательных технологий и методов обучения.</p> <p>Приобретение нового оборудования для учебных аудиторий.</p> <p>Реализация комплексной программы роста профессионального развития педагогического состава.</p> <p>Организация масштабных творческих проектов, культурных событий.</p> <p>Определение наиболее значимых критериев успешности культурно-образовательной деятельности.</p>
<p><i>Заключительный период – этап устойчивого роста 2030-2031 учебный год</i></p>	<p>Проведение всестороннего анализа состояния дел и функционирования учреждения, данных промежуточных мониторингов уровня удовлетворённости всех участников образовательного процесса, востребованности Школы, исследование ожиданий населения, выявляемых посредствами анкетирования.</p> <p>Определение перспективных направлений деятельности Школы на период до 2035 года.</p> <p>Внедрение всех новых направлений обучения, завершение модернизации инфраструктуры.</p> <p>Расширение сотрудничества с учреждениями культуры региона и другими учреждениями культуры Российской Федерации.</p> <p>Повышение статуса школы как культурного центра региона.</p> <p>Формирование устойчивых традиций участия в значимых конкурсах.</p>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<p>1. Рост качества культурно-образовательных услуг в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей (социальным заказом) на основе модернизации программного обеспечения, усиление в содержании деятельности школы роли воспитательной</p>

	<p>функции.</p> <p>2. Повышение качества дополнительного образования и расширение творческих возможностей и позитивной самореализации одаренных детей и молодежи в учебной и социокультурной деятельности.</p> <p>3. Внедрение новой модели научно-методической и организационно-управленческой поддержки качества образования Школы.</p> <p>4. Рост образовательных, личностных и профессиональных достижений обучающихся, педагогов, администрации.</p> <p>5. Улучшение материально-технической базы школы.</p> <p>6. Повышение рейтинга МБУ ДО «Детская музыкальная школа №1» городского округа «город Белгород»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как организации, предоставляющей высокое качество образования на основе сочетания мощного потенциала школы российского музыкального образования с современными подходами и технологиями ведения культурно-образовательной деятельности;</li> <li>- как одного из центральных субъектов культурной среды района и округа, активно содействующего расширению эстетического кругозора различных групп населения, облагораживанию общественных пространств, укреплению культурной среды города.</li> </ul> <p>7. Привлечение большего количества детей к занятиям различными видами искусств, развитие всех специализаций.</p> <p>8. Увеличение процента выпускников Школы, поступающих в средние специальные творческие учебные заведения</p>
<b>Объёмы и источники финансирования</b>	Текущее бюджетное финансирование. Привлечённые дополнительные средства от приносящей доход деятельности, привлечение средства благотворительной помощи
<b>Ответственные за реализацию Программы</b>	Администрация и педагогический коллектив муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»
<b>Управление Программой</b>	Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы.
<b>Юридический адрес школы</b>	308015, Белгородская область, г. Белгород, ул. Чапаева, 22

<b>ФИО директора школы и его заместителей</b>	Мордас Виктория Романовна - директор Голошумов Дмитрий Николаевич - заместитель директора Старосельцева Юлия Александровна - заместитель директора Лушников Дмитрий Владимирович – заместитель директора по АХЧ
---	--

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород» (далее Школа) на 2026-2031 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для дальнейшего динамического развития и процветания учреждения. Данные направления обеспечат повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах, будут способствовать квалификационному и творческому росту преподавателей.

Программа развития предполагает анализ текущего состояния Школы, выявление проблем, препятствующих достижению новых результатов. Как управленческий документ она предусматривает формулировку проблем, цели (целей) развития, задач, основных направлений развития, механизмов реализации, определяет этапы реализации и сроки достижения предполагаемых результатов.

Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательных отношений и предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей).

При разработке Программы развития учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) обучающихся в Школе. Перспективы развития ДМШ, качество предоставляемых в ней образовательных услуг, рейтинг в ближайшем социуме во многом определяются стремлением педагогического коллектива к продуктивной деятельности и обновлению ее целей, содержания, методов и технологий, а также условий воспитания, обучения и развития обучающихся.

**Ключевой идеей** Программы является идея поиска новых путей совершенствования жизнедеятельности Школы, особенностей организации и реализации образовательного процесса на современном этапе развития дополнительного образования с целью формирования, становления и развития интеллектуально-творческой индивидуальности обучающихся и членов педагогического коллектива в условиях системно-деятельностного подхода к обучению и воспитанию как важнейшего условия оптимизации образовательных результатов и взаимоотношений.

Данная идея отражает видение администрацией и командой разработчиков стратегической линии развития Школы на ближайшие 5 лет на основе анализа требований государственной политики в сфере дополнительного образования, а также изучения потребностей заказчиков образовательных услуг.

В 2026-2031 гг. получат дальнейшее последовательное развитие центральные смыслообразующие линии (направления) деятельности педагогического коллектива, отражаясь в ежегодных планах работы:

1. Ориентация на повышение качества образования в органичном единстве учебной, творческой и проектно-исследовательской деятельности обучающихся Школы.

2. Формирование у преподавателей осознанного стремления к овладению новыми профессиональными ролями и знаниями, технологиями, практикой самообразования.

3. Развитие информационной среды Школы, «медиа» сопровождения образовательной и творческой деятельности обучающихся.

4. Активизация инновационной деятельности коллектива Школы, включая расширение системы социального партнерства.

Содержание программы развития включает аналитический раздел, представляющий ретроспективную панораму основных итогов реализации Программы развития Школы и описание проблемного поля; концепцию Программы с формулированием цели деятельности школы, цели и задач Программы развития, выделением приоритетных направлений, определением ожидаемых конечных результатов; перечень основных мероприятий, направленных на реализацию программных задач.

Программа развития является гибким документом, который может корректироваться и дополняться в соответствии с меняющимися потребностями и возможностями образовательного учреждения. Реализация программы требует активного участия всех заинтересованных сторон: администрации, педагогического коллектива, учащихся, родителей, а также представителей общественности и профессиональных сообществ.

## **ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ УЧРЕЖДЕНИИ**

Детская музыкальная школа № 1 – это социально востребованное учреждение дополнительного образования, которое более 70 лет успешно реализует программы музыкального образования и комплексного развития детей, осуществляет крупные творческие проекты, конкурсные и методические мероприятия, ведет большую просветительскую работу для жителей города, Белгородской области и других регионов России.

### **Общие сведения об учреждении**

**Полное наименование ОУ в соответствии с Уставом и свидетельством о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц:** муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород» (ранее – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» города Белгорода, переименовано 04 августа 2022 года)

**Юридический адрес:** 308015, Белгородская область, г. Белгород, ул. Чапаева, 22

**Фактический адрес:** 308015, Белгородская область, г. Белгород, ул. Чапаева, 22

**Телефон:** +7 (4722) 22-93-66

**Адреса осуществления образовательной деятельности:** 308015, Белгородская область, г. Белгород, ул. Чапаева 22

308015, Белгородская область, г. Белгород, ул. Чапаева, 14 (филиал на базе МБОУ СОШ № 21)

308019, Белгородская область, г. Белгород, ул. 8 Марта, 172 (филиал на базе МБОУ ООШ № 34)

**E-mail:** [dmsch1gb@yandex.ru](mailto:dmsch1gb@yandex.ru)

**Официальный сайт:** <http://beldmsch1.ru/>

**Год основания школы:** 1946 г.

**Учредитель:** управление культуры администрации города Белгород

Адрес: 30800, Белгородская область, г. Белгород, Гражданский проспект, 61а.

Телефон: +7 (4722) 32-15-98

Адрес сайта в сети Интернет: <https://belkultura31.ru/>

Руководитель управления культуры администрации города Белгорода – Лесных Ольга Александровна, тел. +7 (4722) 22-93-66, часы работы: пн.-пт. с 9.00 до 18.00, обед с 13.00 до 14.00.

**Регистрация устава в МИФНС №4 по Белгородской области за государственным регистрационным номером 2223101358995 (ОГРН 1023101660680)**

**Действующая лицензия** от 14.04.2015 г. серия 31Л01 № 0001312 выдана Департаментом образования Белгородской области, действительна бессрочно

**Государственный статус:** тип - образовательное учреждение дополнительного образования, вид – детская музыкальная школа

Школа имеет право осуществления образовательной деятельности по следующим образовательным программам:

- дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Хореографическое искусство», «Музыкальный фольклор»;
- дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

**Руководитель образовательного учреждения:** Мордас Виктория Романовна.

## **Структура и система управления**

Управление Школой осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Управление школой осуществляется на основе сочетания принципов единонаучания и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью школы.

В Школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся Общее собрание работников, Педагогический совет.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления учреждения устанавливаются Уставом Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В Школе функционируют отделения – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы. Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора. Заведующий отделением подчиняется директору Школы, заместителям директора.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификацией учреждения.

Школа работает по согласованному с Учредителем и утвержденному в Школе комплексному плану работы на учебный год.

В организации разработаны локальные нормативные акты:

- регламентирующие управление Школой на принципах единоличия и коллегиальности;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательных отношений в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

В целом структура Школы и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Информационно-нормативная и организационно-распорядительная документация Школы соответствуют действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования.

### **Материально-техническая база и ресурсы**

Характеристика помещения: муниципальная собственность, площадь учебных помещений – 578 кв.м., наличие концертных залов – 1, оборудованных хореографических классов – 1, количество классов с двумя инструментами фортепиано – 4, наличие помещений для хранения музыкальных инструментов – 5, для хранения костюмов – 3.

<b>Вид строения</b>	<b>Тип строения (типовое, нетиповое, приспособленное)</b>	<b>Общая площадь</b>	<b>Год постройки</b>	<b>Фактическая наполняемость</b>
Административное учебное здание	приспособленное	1216,6 кв.м.	1986	100%

С 1 марта 2024 года здание школы находится на капитальном ремонте.

### **Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения**

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное обслуживание преподавателей, в соответствии с запросами. Вся поступившая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучении и управление учебным процессом.

Библиотечный фонд составляет 31000 экземпляров, из которых методическая литература составляет 1500 экземпляров, а музыкальная литература – 29500 экземпляров.

# **Раздел I. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ №1 ЗА 2021-2025 ГГ.**

## **1.1. Ретроспективная панорама итогов работы школы за 2021-2025 гг.**

Аналитическую основу для разработки программы развития школы составляют данные о результатах реализации программы деятельности Школы в 2021-2025 гг., фиксируемые в ежегодных отчётах учреждения об итогах учебно-воспитательной работы, материалы регулярно проводимого социологического мониторинга культурно-образовательного процесса.

Сложившаяся в образовании ситуация требует корректировки целевых установок и усиления инновационной направленности образовательной практики, сущность которой заключается в поиске альтернативных моделей образовательных систем, а также разработки современных образовательных технологий, включая дистанционные.

В качестве оснований для разработки настоящей Программы развития были использованы ключевые положения нормативных и законодательных документов, посвященных перспективам отечественного дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

Программа развития на 2026-2031 гг. включает в свое содержание новые направления деятельности педагогического и ученического коллектиvos Школы, ее администрации, родительской общественности и других социальных партнеров. К моменту разработки новой Программы развития и периоду ее проектирования педагогический коллектив Школы, ее администрация, обучающиеся и родительская общественность приобрели многообразный и яркий опыт в организации жизнедеятельности своей образовательной организации.

Концептуальные основы развития Школы позволяют системно и последовательно выстраивать образовательную деятельность на основе обращения к ведущим идеям в области дополнительного художественного образования и эстетического воспитания.

### **1.1.1. Образовательные программы и учебные планы**

В МБУ ДО ДМШ № 1 реализуются:

дополнительные предпрофессиональные программы с нормативным сроком освоения 8 (9) лет – «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое творчество»;

дополнительные предпрофессиональные программы с нормативным сроком освоения 5 (6) лет – «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хореографическое творчество»;

дополнительные общеразвивающие программы с нормативным сроком освоения 4(5) лет – «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Сольное пение»;

общеразвивающую программу дополнительного образования детей с нормативным сроком освоения 3 года в области хореографического искусства, для обучающихся на юношеском факультете;

адаптированные дополнительные общеразвивающие программы для детей с ОВЗ, срок освоения – 4 года, 5 лет;

дополнительные общеразвивающие программы раннего развития в области

музыкального и хореографического искусства (РЭРД), срок освоения – 3 года.

По всем учебным предметам разработаны учебные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Учебные программы прошли обсуждение, рассмотрены и приняты на педагогическом совете МБУ ДО ДМШ № 1.

В целом, учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени способствует получению эффективных результатов обучения и качества подготовки выпускников.

Образовательная деятельность в школе ведется преподавателями по самостоятельно созданным программам учебных предметов в соответствии с ФГТ к дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

### **Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства**

<b>Наименование программы</b>	<b>Срок обучения</b>	<b>Автор, составитель</b>
Фортепиано. Учебный предмет - специальность и чтение с листа	8 (9) лет	Бахмутова С.В., Бекетова Г.П.
Фортепиано. Учебный предмет - ансамбль	4-8 классы	Мусиол В.С., Токарева Т.А.
Струнные инструменты. Специальность - скрипка	8(9) лет	Орлова О.Н., Меркулова Е.В.
Струнные инструменты. Специальность - виолончель	8(9) лет	Гетманская С.А.
Струнные инструменты. Учебный предмет Фортепиано	8(9) лет	Токарева Т.А., Малинина Е.М.
Духовые и ударные. Учебный предмет - труба	8 (9) лет 5(6) лет	Конопля В.М.
Духовые и ударные. Учебный предмет - тромбон	8 (9) лет 5(6) лет	Ковалёв О.В.
Духовые и ударные. Учебный предмет - кларнет	8 (9) лет 5(6) лет	Хегай Д.И.
Духовые и ударные. Учебный предмет - саксофон	8 (9) лет 5(6) лет	Сиротина Ю.А.
Духовые и ударные. Учебный предмет - ансамбль	4-8 классы 2-5 классы	Великанова Ю.А.
Духовые и ударные. Учебный предмет – оркестровый класс	5-8 классы 3-5 классы	Конопля В.М.
«Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет – фортепиано	8 лет 5 лет	Бахмутова С.В. Шаповалова Л.В.
Народные инструменты. Учебный предмет - балалайка	8 (9) лет	Голев А.А.
Народные инструменты. Учебный предмет - домра	8(9) лет 5(6) лет	Андрюсова С.В., Логвиненко В.В.
Народные инструменты. Учебный предмет - гитара	8(9) лет 5(6) лет	Алешникова Л.П., Алешникова Т.Е., Головач Н.Е.

Народные инструменты. Учебный предмет - баян	Учебный	8(9) лет	Глушenko А.А.
Народные инструменты. Учебный предмет - аккордеон	Учебный	8(9) лет	Данилец О.А.
Народные инструменты. Учебный предмет - ансамбль	Учебный	8(9) лет	Голев А.А.
Народные инструменты. Учебный предмет – фортепиано	Учебный	4-8 классы	Владимирова Ю.В., Ковалёва И.А., Верба О.И.
Народные инструменты. Учебный предмет – оркестровый класс	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Голев А.А.
Народные инструменты. Учебный предмет – ансамбль	Учебный	5(6) лет	Андросова С.В.
Народные инструменты. Учебный предмет - фортепиано	Учебный	5(6) лет	Бахмутова С.В., Хольная В.А.
Народные инструменты. Учебный предмет - сольфеджио	Учебный	5(6) лет	Волобуева Л.В.
Хоровое пение. Учебный предмет - хор	Учебный	8(9) лет	Дригоза В.Н.
Хоровое пение. Учебный предмет - фортепиано	Учебный	8(9) лет	Бахмутова С.В.
Хоровое пение. Учебный предмет – постановка голоса	Учебный	8(9) лет	Гоголюк Е.Е.
Хореографическое творчество. Учебный предмет - танец	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М.
Хореографическое творчество. Учебный предмет - ритмика	Учебный	8 (9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М.
Хореографическое творчество. Учебный предмет - гимнастика	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М.
Хореографическое творчество. Учебный предмет – классический танец	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М.
Хореографическое творчество. Учебный предмет – народно-сценический танец	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М.
Хореографическое творчество. Учебный предмет – постановка концертных номеров	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М.
Хореографическое творчество. Учебный предмет – история хореографического искусства	Учебный	8(9) лет 5(6) лет	Логачёва А.М., Голев А.А.
Музыкальный фольклор. Учебный предмет – специальность (фольклорный ансамбль)	Учебный	8(9) лет	Хрусслова Е.В.
Музыкальный фольклор. Учебный предмет – сольное пение	Учебный	8(9) лет	Хрусслова Е.В.
Музыкальный фольклор. Учебный предмет – дополнительный инструмент	Учебный	8(9) лет	Хрусслова Е.В.
Музыкальный фольклор. Учебный предмет – народное музыкальное творчество	Учебный	4-8 классы	Хрусслова Е.В.

Сольфеджио для программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение»	8(9) лет	Чубинидзе Ж.О., Степанова Е.А.
Слушание музыки для программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Хореографическое творчество», «Музыкальный фольклор»	3 года	Орлова И.В.
Музыкальная литература для программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Хореографическое творчество»	4-8 классы 1-5 классы	Чубинидзе Ж.О.

#### **Дополнительные общеразвивающие программы в области «Музыкальное исполнительство»**

<b>Наименование программы</b>	<b>Срок обучения</b>	<b>Автор, составитель</b>
Специальность (фортепиано)	4 года	Бахмутова С.В., Хольная В.А.
Специальность (скрипка)	4 года	Орлова О.Н., Меркулова Е.В.
Специальность (виолончель)	4 года	Гетманская С.А.
Специальность (аккордеон)	4 года	Селиванова А.В.
Специальность (баян)	4 года	Голошумов Д.Н.
Специальность (домра)	4 года	Андросова С.В.
Специальность (балалайка)	4 года	Фукалов Ю.В.
Специальность (гитара)	4 года	Сухойван В.Д., Головач Н.Е.
Специальность (духовые инструменты)	4 года	Уварова А.С., Конопля В.М.
Ансамбль	4 года	Орлова О.Н.

Дополнительный инструмент. Фортепиано	4 года	Бахмутова С.В., Хольная В.А.
Хоровой класс	4 года	Баранова М.А.
Сольфеджио	4 года	Чубинидзе Ж.О.
Музыкальная литература	2 года	Орлова И.В.
Специальность. Сольное пение	4 года	Сердюкова В.А.
Сольное пение. Фортепиано	4 года	Печерица А.С., Дроздова М.Л.
Сольное пение. Хоровой класс	4 года	Баранова М.А.
Эстрадный вокал	4 года	Недялкова А.В.
Основы композиции и постановка танца	3 года	Чумак Е.Н.

**Адаптированные дополнительные общеразвивающие в области искусства для учащихся с ОВЗ**

Наименование программы	Срок обучения	Автор, составитель
Музыкальный инструмент. Фортепиано	5 лет	Филатова Л.В.
Фортепиано	4 года	Бахмутова С.В., Фомица Т.И.
Сольное пение	4 года	Сердюкова В.А.
Сольное пение. Индивидуальное сольфеджио	5 (6) лет	Степанова Е.А.
Музыкальная грамота	5 лет	Орлова И.В.

Информация о выпускниках, поступивших в средние профессиональные и высшие учебные заведения:

2021 год – 7 поступивших выпускников школы;

2022 год – 13 поступивших выпускников школы;

2023 год – 11 поступивших выпускников школы;

2024 год – 13 поступивших выпускников школы;

2025 год – 10 поступивших выпускников школы.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

### **1.1.2. Качество организации учебного процесса**

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Предельная недельная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными особенностями учащихся, нормами СанПиН. Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок. Продолжительность одного индивидуального урока составляет 40 мин, продолжительность одного группового урока составляет 40 мин., в соответствии с нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, зачет, экзамены. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

В Школе установлена следующая система оценок при промежуточной аттестации: зачетная, пятибалльная.

Контрольные мероприятия в Школе проводятся в соответствии с учебными планами и программами. Форма и сроки проведения контрольных мероприятий определяются Педагогическим советом и утверждаются в годовом календарном учебном графике. Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в Школе в соответствии с дополнительными образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- групповые и индивидуальные занятия;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и дополнительными образовательными программами;
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, концерты и т.д.), организуемые Школой;
- внеурочные классные мероприятия.

В целом, организация учебного процесса соответствует действующим нормативным требованиям.

### 1.1.3. Контингент обучающихся

1. Общее количество обучающихся - **647**

Бюджет - **647**

#### **Количество обучающихся по образовательным программам (бюджет)**

<b>№</b>	<b>Дополнительные предпрофессиональные программы</b>	<b>Количество обучающихся</b>
1	Фортепиано	137
2	Скрипка	34
3	Виолончель	11
4	Контрабас	1
5	Медные духовые	46
6	Деревянные духовые	41
7	Ударные	8
8	Аккордеон	11
9	Баян	22
10	Гитара	56
11	Домра	12
12	Балалайка	6
13	Хоровое пение	60
14	Фольклор	14
14	Хореография	63
	<b>ИТОГО:</b>	<b>522</b>

<b>№</b>	<b>Дополнительные общеразвивающие программы</b>	<b>Количество обучающихся</b>
1	Фортепиано	20
2	Скрипка	1
3	Виолончель	4
4	Медные духовые	6
5	Деревянные духовые	2
6	Ударные	3
7	Аккордеон	1

8	Баян	1
9	Гитара	2
10	Балалайка	2
11	Вокал	41
12	Хореография	9
13	РЭРД	33
	<b>ИТОГО:</b>	125

#### 1.1.4. Кадровый корпус учреждения

В школе работает высокопрофессиональный коллектив преподавателей, обеспечивающих предоставление учащимся качественного образования по всем направлениям учебной деятельности школы. Однако, отмечается тенденция к «старению» кадрового состава, так средний возраст работников в настоящий момент составляет 50 лет.

В Школе работает 90 сотрудников, административно-управленческий персонал – 4, учебно-вспомогательный персонал – 5, обслуживающий персонал – 7, преподаватели – 60, концертмейстеры – 14.

Высокий уровень профессионального мастерства преподавателей подтверждается не только яркими победами учащихся в конкурсах различного уровня, но и наличием большого количества наград, среди которых: 2 Заслуженных работника Культуры РФ, 2 человека награждены Почетной грамотой Министерства культуры РФ, 1 человек награждён Почётной грамотой министерства культуры и массовых коммуникаций РФ и Российского профсоюза работников культуры, 1 человек награждён Благодарностью Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ.

#### **Характеристика кадрового состава МБУ ДО «ДМШ №1» по состоянию на 01.04.2025г.**

**Общее количество преподавателей:** 81 человек, из них совместители: 19 внешних, 3 внутренних.

**Категории:**

Высшая квалификационная категория – 40 человек

Первая квалификационная категория – 17 человек

**Образование:**

Высшее образование имеют 65 работников

Среднее профессиональное – 16 работников

Педагогический коллектив Школы является стабильным, к числу ведущих профессиональных ценностей он относит:

- высокую компетентность в своей педагогической деятельности,
- увлечённость и добросовестность,
- ответственность за качественное выполнение профессиональных обязанностей,
- гуманистические нравственные ценности, в том числе уважение к личности обучающихся.

Большинство членов педагогического коллектива Школы имеет опыт реализации инновационной деятельности. Значительная часть преподавателей добилась существенных успехов, имеет высокий уровень профессиональной квалификации, почетные звания и награды.

Перспективы развития педагогического коллектива Школы просматриваются

- в овладении новыми педагогическими технологиями, разнообразными по целям и задачам применения;
- в создании и совершенствовании информационной среды Школы;
- в повышении доступности и качества дополнительного образования при использовании информационно-коммуникационных технологий в обучении;
- в организации и руководстве культурно-просветительской, творческой и проектно-исследовательской деятельности обучающихся Школы.

### **1.1.5. Воспитательная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства Российской Федерации, плана воспитательной работы Школы.

Информационное обеспечение организации и проведения внеклассной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на официальном сайте Школы, а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитие музыкального вкуса и культуры учащихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщение к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формирование здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщение к воспитательной работе семей учащихся.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, тематических мероприятий, концертной, конкурсной деятельности. Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется в творческих коллективах и через организацию совместного творчества. Активно используется социальное партнерство с другими учреждениями в форме творческого сотрудничества. Таким образом, воспитательная деятельность в Школе ориентирована на формирование социально значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования учащегося.

### **1.1.6. Конкурсная деятельность**

Одним из наиболее значительных достижений Школы стало высокое результативное участие в престижных конкурсах.

## **Результативность участия в конкурсах**

**2021 год**

<b>Уровень конкурса</b>	<b>Количество полученных обучающимися наград</b>
<i>Городские и зональные конкурсы</i>	160
<i>Региональные конкурсы</i>	117
<i>Всероссийские конкурсы</i>	15
<i>Международные конкурсы</i>	425

**2022 год**

<b>Уровень конкурса</b>	<b>Количество полученных обучающимися наград</b>
<i>Городские и зональные конкурсы</i>	158
<i>Региональные конкурсы</i>	112
<i>Всероссийские конкурсы</i>	15
<i>Международные конкурсы</i>	426

**2023 год**

<b>Уровень конкурса</b>	<b>Количество полученных обучающимися наград</b>
<i>Городские и зональные конкурсы</i>	160
<i>Региональные конкурсы</i>	116
<i>Всероссийские конкурсы</i>	27
<i>Международные конкурсы</i>	316

*2024 год*

<b>Уровень конкурса</b>	<b>Количество полученных обучающимися наград</b>
<i>Городские и зональные конкурсы</i>	162
<i>Региональные конкурсы</i>	86
<i>Всероссийские конкурсы</i>	58
<i>Международные конкурсы</i>	317

*2025 год*

<b>Уровень конкурса</b>	<b>Количество полученных обучающимися наград</b>
<i>Городские и зональные конкурсы</i>	168
<i>Региональные конкурсы</i>	123
<i>Всероссийские конкурсы</i>	76
<i>Международные конкурсы</i>	232

Школа является учредителем и организатором следующих конкурсов:

- открытый городской конкурс «Играем Черни!»;
- региональный конкурс фортепианной музыки «Памяти Великих!»;
- городской конкурс исполнителей на клавишных народных инструментах «Салют-аккорд!»;
- открытый городской конкурс для детей с ограниченными возможностями здоровья «Добрый мир»;
- межзональный конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра».

#### **1.1.7. Концертно-просветительская, социокультурная и проектная деятельность**

Ежегодно количество концертно-просветительских мероприятий, проведенных Школой, составляет более 50 единиц. Работа направлена на сохранение и развитие лучших традиций концертной деятельности учреждения.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская

музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород» на протяжении нескольких лет успешно реализует ряд общественно значимых социальных проектов, направленных на развитие культуры, искусства и творческих инициатив. Ежегодно учреждение принимает участие в грантовых конкурсах Президентского Фонда культурных инициатив.

### **1.1.8. Поддержка одарённых детей**

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах:

- выдвижение кандидатур учащихся на присвоение стипендий главы администрации города Белгорода;
- выдвижение кандидатур учащихся на присвоение стипендии Губернатора Белгородской области;

- публикация информации о творческих достижениях (в СМИ, на сайте Школы).

В отчетный период:

- стипендиатами главы администрации города Белгорода стали – 8 обучающихся;
- стипендиатами Губернатора Белгородской области стали – 2 обучающихся;

На официальном сайте Школы размещается информация о победителях конкурсов.

### **1.1.9. Обзор главных результатов социологического мониторинга жизнедеятельности учреждения**

Ежегодно в Школе проводится мониторинг удовлетворенности жизнедеятельностью школы среди родителей (законных представителей) и учащихся. Данный мониторинг является неотъемлемой частью системы оценки качества образования. Результаты мониторинга являются показателем удовлетворенности образовательным процессом, они обсуждаются на педсоветах, дают возможность наметить дальнейшее движение развития учебной деятельности.

Цель социологического мониторинга – повышение эффективности и качества образовательных услуг в Школе.

В декабре 2025 года было проведено анонимное анкетирование обучающихся 1-8 классов с целью определения их уровня удовлетворенности качеством образования в образовательном учреждении. Всего участие приняли 450 обучающихся 1-8 классов.

Цель опроса заключается в определении степени удовлетворенности обучающимися школьной жизнью. В ходе проведения социологического опроса учащимся предлагалось ответить на вопросы анкеты. Результаты анонимного опроса показали в целом удовлетворенность учащихся образовательным процессом и комфортность обучения в образовательном учреждении. От 75 % до 100 % учащихся выразили доверие преподавательскому составу. От 82% до 90% учащихся в трудную минуту могут обратиться к преподавателю по специальности или к заведующему отделения за советом. От 60% до 85% могут свободно высказать свое мнение на уроке.

От 82 % до 95% испытывают уважительное отношение учителей. От 87 % до 93% учащихся не имеют конфликтов с учителями. Большинство учащихся от 87% до 100%, в зависимости от возраста и класса, любят школу и гордятся тем, что учатся в ней.

Важнейшим показателем качества образования школы является показатель удовлетворенности родителей качеством образовательных условий, получаемых обучающимися. Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью

образовательного учреждения, изучение удовлетворённости родителей (законных представителей) качеством образовательных условий Школы проходило на родительских собраниях.

**Цель** – определить уровень удовлетворённости родителей (законных представителей) качеством образовательных условий Школы.

Отношение к школе исследовалось по нескольким направлениям: организация образовательного процесса на различных уровнях; мнение о взаимодействии педагогов родителей и детей; создании условий социализации учащихся; выявление сильных и слабых мест в деятельности школы, получение возможного дополнительного запроса к педагогам и администрации и предложений по улучшению образовательного процесса в целом. Изучение проходило методом анкетирования для родителей. В анкетировании приняли участие родители 1-8 классов в количестве 365 человек.

Результаты анкетирования показали, что родители наиболее удовлетворены следующими показателями:

1. Отношения родителей и педагогов – 90 %;
2. Отношения ребёнка и педагога – 80 %;
3. Отношение ребёнка к школе – 87 %;
4. Уровень преподавания – 85 %;
5. Отношение ребёнка к образовательному учреждению в целом – 96 %;
6. Отношение родителей и администрации – 82 %;
7. Готовность рекомендации другим людям образовательного учреждения – 80 %;
8. Информированность об успехах и неудачах ребёнка – 90 %;
9. Благодарность учителям за отношение к ребёнку – 85 %;
10. Отношения между школьниками в группах – 93 %.

Необходимо отметить, что большинство родителей считают, что в группах, в которых учится их ребёнок, комфортно. Педагоги проявляют доброжелательное отношение к детям. Родители в основном чувствуют контакт и хорошие взаимоотношения с администрацией школы и учителями, отмечают, что справедливо оценивают достижения ребёнка. Многим родителям нравятся мероприятия, которые проводятся в школе, считают их полезными и интересными. По мнению большинства родителей учителя в общеобразовательном учреждении дают глубокие и прочные знания. Организацией школьного быта, состоянием школьных помещений, оформлением классов, материально-техническим обеспечением школы удовлетворены в среднем 83 % опрошенных. Отношение ребенка к школе в целом и взаимодействием между детьми в группах большинство родителей указывают, как положительное. В детском и подростковом возрасте для успешной социализации велика роль коллектива класса. Большинство родителей утверждают, что отношения ребёнка с одноклассниками достаточно хорошие и отличные (90 %). Положительные значения данных факторов говорят о высокой степени удовлетворённости родителей качеством образования в Школе.

Наиболее весомые для родителей показатели качества: комфортный социально-психологический климат, высокий уровень обучения и воспитания, квалификация педагогов и руководителей, уровень безопасности и информирования родителей.

95 % опрошенных считают, что школа, в которой учатся их дети, им нравится. По мнению родителей, в школе создана комфортная и безопасная обстановка.

В определении мнения о педагогах, работающих с ребёнком, большая часть родителей однозначно определило высокий уровень профессионализма всего педагогического состава образовательного учреждения и высказало утверждение об

авторитете, которым пользуются педагоги у них и их детей.

83 % опрошенных родителей определило, что педагоги, по их мнению, видят и учитывают индивидуальные особенности детей, при установлении взаимодействия с ними и стараются находить контакт и доброжелательные отношения не только с учащимися, но и с семьями.

Исследование уровня удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг школы позволило получить не только обобщённые сведения о деятельности образовательного учреждения, но и дифференцированное представление о процессе удовлетворения потребностей родителей в качественном образовании детей. Педагоги и руководители образовательного учреждения должны дифференцированно подходить к организации своего взаимодействия с родителями из разных типологических групп. В этом вопросе также важно применять индивидуальный подход.

Исходя из показателей исследования и сравнительного анализа полученных результатов, мы выявили следующее: доля позитивных отзывов родителей качеством удовлетворённости образовательным процессом, составляет 87 %.

У родителей (законных представителей) учащихся выявлен высокий уровень удовлетворенности качеством образовательных условий в Школе.

#### **1.1.10. Имиджевая политика МБУ ДО ДМШ № 1 г. Белгорода**

Школа уделяет большое внимание формированию положительного имиджа, популяризации искусства и привлечению новых учащихся. Благодаря комплексному подходу к продвижению учреждения, школа активно интегрируется в культурное пространство региона и России.

Основные направления имиджевой политики

*1. Работа с общественностью:*

- организация открытых уроков и мастер-классов.
- проведение благотворительных концертов и выставок.

*2. Популяризация достижений учащихся:*

- школа гордится своими лауреатами и победителями престижных конкурсов, чьи успехи освещаются в медиа.

*3. Использование цифровых платформ:*

- активная работа с социальными сетями (ВКонтакте, MAX);
- создание видеоконтента, включая записи концертов, интервью с педагогами и учениками.

*4. Работа с медийными ресурсами:*

- регулярно обновляется информация на сайте школы и в социальных сетях, где публикуются новости, афиши мероприятий и отчёты о проведённых конкурсах.

Благодаря системной работе, Школа становится узнаваемым центром искусства, привлекающим талантливых детей и профессионалов. Укрепление связи с сообществом, успешная работа с медийными ресурсами и реализация ярких культурных проектов способствуют повышению статуса школы как одного из лидеров музыкального образования в регионе.

## 1.1. SWOT- анализ потенциала развития

В настоящее время Школа развивается, внедряя в образовательный процесс современные образовательные технологии и инновационные практики воспитательной работы. Для полноценного и всестороннего развития Школы был проведен качественный анализ сильных и слабых сторон ресурсного потенциала школы с помощью метода SWOT-анализ.

<b>Сильные стороны деятельности</b>	<b>Слабые стороны деятельности</b>
<p>Богатый опыт</p> <p>Сформированные традиции</p> <p>Индивидуальный подход к обучению</p> <p>Наличие молодых специалистов и опытных педагогов</p> <p>Широкий спектр предлагаемых образовательных услуг по предпрофессиональным программам в области искусства</p> <p>Высокий уровень квалификации персонала</p> <p>Высокий уровень участия в творческих конкурсах различного уровня</p> <p>Выстроенная система работы с социальными партнерами в направлении удовлетворения запросов населения в образовательных услугах</p>	<p>Недостаточная оснащенность учебных классов современным мультимедийным и компьютерным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ</p> <p>Недостаточная мотивация педагогов адаптироваться к новым технологиям</p> <p>Недостаточная эффективность использования инновационных технологий</p> <p>Недостаточный уровень вовлеченности родителей в общешкольных мероприятиях</p>
<b>Благоприятные возможности развития</b>	<b>Риски</b>
<p>Открытие новых специальностей в соответствии с социальным заказом</p> <p>Создание культурно-инновационного центра с привлечением социальных партнеров</p> <p>Рост и развитие рынка услуг дополнительного образования</p> <p>Социальный заказ на таланты в области искусства</p> <p>Развитие сетевых форм сотрудничества с учреждениями культуры для поддержки талантливых детей</p> <p>Развитие взаимодействия с общественностью, активными гражданами, бизнес-сообществом, НКО</p> <p>Укрепление корпоративной культуры в учреждении, поддержка имиджевого самосознания работников Школы</p>	<p>Изменение социально-экономической ситуации</p> <p>Развитие новых технологий</p> <p>«Старение» преподавательского состава</p> <p>Объективное смещение социальных приоритетов в современном обществе - снижение мотивации к обучению</p> <p>Незрелость таких элементов организационной культуры, как качество работы с документами, подготовки плановых и отчётных материалов, уровень исполнительской дисциплины работников</p>

## **1.2. Выводы**

Образовательные программы, по которым идет обучение в Школе, позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учетом индивидуальных способностей учащихся, степени их одаренности, интереса к обучению и мотивации. Подавляющее большинство учащихся и их родителей полностью удовлетворены работой Школы по развитию способностей детей, достигаемыми ими успехами в освоении исполнительских навыков, возможностями их творческого самовыражения. Учащиеся глубоко заинтересованы в обучении, активно используют получаемые знания и навыки при проведении конкурсных и культурно-просветительских мероприятий.

Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей обучающихся, что, безусловно, сказывается на результативности их выступлений в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Работа педагогического состава школы высоко оценивается на всех уровнях. Это является важным конкурентным преимуществом школы в образовательном пространстве. Стабильность педагогического состава является одной из составляющих имиджа школы. Однако наблюдается «старение» кадров: в Школе высокий процент работников в возрасте свыше 45 лет. Необходимо привлечение в школу молодых специалистов.

Школа осуществляет постоянные контакты по концертно-просветительской деятельности с профессиональными музыкальными коллективами, образовательными учреждениями и организациями не только в Белгородской области, но и в других регионах. Расширение концертно-художественной, просветительской, конкурсной деятельности является одним из главных стимулов в образовательном процессе. Это способствует развитию сотрудничества и взаимодействия с другими образовательными организациями, общественностью.

В новых социально-экономических условиях нашего общества остро и актуально встал вопрос о приоритетном значении обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и развитии. Открытость Детской музыкальной школы № 1 для каждого ребенка, реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов позволит учащимся с ограниченными возможностями здоровья приобрести опыт социализации, адаптироваться в обществе сверстников, определить собственное место и роль в окружающем мире. В свою очередь целенаправленная активная работа с одаренными детьми позволит Школе подняться на качественно новый уровень среди учреждений образования и культуры города, региона.

## **Раздел II. КОНЦЕПТУАЛЬНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТЕНТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1**

Методологические основания Программы развития Школы строятся на основе государственных документов, принятых в последние годы, сформированных в них положений и требований, определяющих цели и условия развития культуры, образования, воспитания и социализации подрастающих поколений российских граждан на период до 2031 г.

В «Основах государственной культурной политики» культура впервые возводится в ранг национальных приоритетов, фокусируется внимание на наличии таких опасных для будущего России возможных проявлений гуманитарного кризиса, как снижение интеллектуального и культурного уровня общества, девальвация общепризнанных ценностей и искажение ценностных ориентиров. Декларируется необходимость сохранения системы школ искусств как образовательных организаций дополнительного образования. Одновременно выделяется тезис о том, что для развития художественного творчества детей и подростков будут не только поддерживаться традиционные художественные и музыкальные школы, но и создаваться гибкие организационные формы занятий с детьми и подростками, позволяющие им в короткое время осваивать навыки музыкальной и художественной деятельности (в том числе с использованием новых технологий), пробовать себя в творчестве. То есть в этой сфере предполагается формирование конкурентной среды.

Ориентация на целевые установки Основ государственной культурной политики, Стратегии воспитания, Концепции развития дополнительного образования в РФ, Федеральных государственных требований, SWOT-анализ состояния жизнедеятельности школы на текущий момент делает Программу развития Школы актуальной, поскольку она определяет состав и структуру действий по обеспечению условий освоения культуры как базовой ценности человечества, личностного роста и познавательно-развивающей успешности обучающихся.

Анализ исходного состояния Школы позволил разработать концептуальные основы ее развития, которые стали важным компонентом Программы развития, отражающим комплекс системообразующих идей и принципов, формирующих ценностное пространство инновационной деятельности педагогического коллектива и администрации: идеи модернизации образования в русле компетентного подхода и профориентации, личностно-ориентированного образования, вариативности и дифференцированного подхода, увеличение возможностей выбора обучающегося при получении образования, а также их ответственности за сделанный выбор.

При благоприятных условиях учреждение дополнительного образования - сформированное образовательное пространство, которое мотивирует к достижению определенных результатов, объединяет деятельность многих заинтересованных сторон (сотрудники, педагоги, родители, предприятия, общественные организации) в одном направлении, способствует постоянному росту доли «самостоятельных учеников», которые сами планируют свою образовательную траекторию и нацелены на достижения и освоение новых компетенций.

Установки, изложенные в программных и нормативных документах последних лет, характеризующие ближайшие перспективы развития отечественного дополнительного образования в области искусства и требования к нему как со стороны государства, так и с позиций «вызовов времени» (социальный заказ, проблемы окружающей жизни и т.п.).

В ходе осуществления Программы развития на 2026-2031 гг. коллектив Школы

будет ориентирован на «открытую» модель образовательного процесса, т.к. она предполагает постоянную оперативную связь между всеми участниками осуществления Программы развития, между ее основными направлениями, а также публичную отчетность, гласность хода реализации Программы развития и связанных с ним достижений и проблем.

В основу концепции развития Школы заложена идея о том, что непременным условием развития личности и индивидуальности обучающихся и преподавателей Детской школы искусств является самореализация их интересов, потребностей, способностей и возможностей. Следовательно, необходимо создать максимальные условия для того, чтобы образовательный процесс в школе строился как поле выбора в сфере содержания образования, темпов, форм, методов и условий урочной и внеурочной деятельности, а ученик и педагог стали субъектами выбора сфер самореализации. Для этого они должны осознавать себя как индивидуальность, свои особенности и проблемы; обладать способностью к самостоятельной образовательной деятельности в разных сферах, т.е. сформированными информационно-коммуникативными умениями.

С Программой развития органично связаны Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Школы, направленная на:

- обеспечение высокого качества музыкального образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества на основе системного и комплексного подхода;
- создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды всем участникам образовательного процесса для обеспечения духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и музыкального становления личности обучающихся;
- организацию мероприятий по обозначенным видам деятельности на различных уровнях;
- развитие творческих способностей обучающихся, выявление одаренных детей в сфере искусства с учетом дальнейшей их профессиональной ориентации, а также приобщение обучающихся к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства,
- активное участие преподавателей и обучающихся в мероприятиях по видам деятельности совместно с социальными партнерами в рамках сетевого взаимодействия;
- пропаганду ценностей мировой культуры среди различных групп населения городского округа путем приобщения их к духовным ценностям.

### **III. МОДЕЛЬ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1 НА 2026-2031 гг.**

#### **1.1. Цель и задачи**

**Стратегическая цель** развития Школы в предстоящий период – создание современной образовательной среды для раскрытия творческого потенциала учащихся и педагогов, направленной на обеспечение высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в сфере культуры и искусства. Достижение этой цели возможно путем:

- эффективного развития и модернизации образовательной практики Школы в соответствии с приоритетами государственной политики в области дополнительного образования, культуры и искусства;
- реализации инновационного подхода к моделированию взаимодействия с образовательными организациями в рамках единого образовательного пространства, обеспечивающего возможность более гибко и разнообразно реагировать на формирующийся социальный запрос в данной сфере;
- «сквозного» решения педагогических задач, индивидуализирующих образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора: развитие каждого ученика как личности и индивидуальности в соответствии с его склонностями, интересами, способностями; становление, самореализацию и самоопределение обучающихся на основе музыкального освоения мира через приобщение к сокровищнице мировой и национальной культуры в процессе восприятия и изучения произведений искусства в контексте собственной творческой деятельности; выравнивание возможностей доступа (обеспечения равенства стартовых возможностей) всех категорий обучающихся к получению качественных образовательных услуг (в том числе и платных дополнительных);
- позитивной динамики развития Школы как открытой инновационной образовательной системы, обладающей высокой конкурентоспособностью и ориентированной на подготовку выпускника (обучающегося), адаптированного к требованиям современного общества: нравственного, социально ответственного и креативно мыслящего, способного к сотрудничеству и активной реализации личностного потенциала в созидательных инновационных процессах на благо нашей страны.

Поставленная цель реализуется через непрерывное дополнительное образование в течение всего периода обучения в Школе обучающихся и требует решения следующих **задач**:

1. Совершенствование учебного процесса.
2. Модернизация материально-технической базы.
3. Расширение кадрового потенциала.
4. Вовлечение учащихся в культурную и концертную жизнь региона.
5. Расширение проектной деятельности, культурно-просветительской работы.
6. Развитие новых направлений.

В соответствии с поставленными задачами моделируется функционально-деятельностное пространство Школы, состоящее из нескольких самостоятельных сфер, каждая из которых, имея собственные подцели и задачи, работает в рамках идеологии общего процесса достижения желаемого результата.

## **1.2. Основные направления Программы развития**

Содержательное наполнение программы осуществляется по следующим основным направлениям (подпрограммам):

- 1. Подпрограмма «Прогрессивное образовательное пространство»**
- 2. Подпрограмма «Современное техническое обеспечение, комфортная и безопасная среда»**
- 3. Подпрограмма «Профессиональное развитие и креативное взаимодействие»**
- 4. Подпрограмма «В мире искусства»**
- 5. Подпрограмма «Культурное просвещение»**
- 6. Подпрограмма «Вместе к успеху: интеграция, творчество и профессиональное сотрудничество»**

В каждой подпрограмме формулируются задачи и формируется перечень мер и разнообразных мероприятий, предполагающих:

- обновление содержания учебных программ, разработку педагогических инноваций, внедрение новых направлений, методов и технологий художественного образования;
- отбор содержания учебных дисциплин и репертуарной политики, методов взаимодействия педагога с детьми и их родителями;
- развитие воспитательных, личностно-развивающих аспектов творчески-познавательной деятельности детей, их участия в культурно-познавательных мероприятиях, социокультурных проектах и акциях;
- формирование многопланового информационного поля, благоприятной информационной среды;
- активное внедрение Школы в социальную среду, диверсификацию направлений и форм социокультурной деятельности, способствующих приобщению к культуре и художественному творчеству различных групп населения;
- оптимизацию организационно-управленческих условий и механизмов реализации приоритетных направлений Программы на основе современных технологий менеджмента, маркетинга, мониторинга;
- совершенствование научно-методического обеспечения педагогического процесса, создание условий для развития кадрового потенциала и профессионального роста работников;
- поддержку сетевого взаимодействия с творческими коллективами, методическими объединениями и педагогами детских школ искусств города и других регионов страны;
- развитие и укрепление профессионального сотрудничества и творческого взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами.

### **Ожидаемые результаты:**

- повышение качества образования и конкурентоспособности выпускников.
- улучшение материально-технической базы образовательного учреждения.
- повышение квалификации и профессионального уровня педагогических кадров.
- активизация участия учащихся в культурной жизни региона.
- расширение спектра образовательных услуг и возможностей для учащихся.
- укрепление позиций образовательного учреждения в региональном образовательном и культурном пространстве.

### **1.3. Критерии и показатели достижения результатов деятельности МБУ ДО ДМШ № 1**

Эффективность реализации Программы развития Школы определяется степенью достижения целевых показателей, установлением соответствия полученных результатов заявленным целям и задачам, обозначенным в Программе.

Принципиальный показатель результативности реализации Программы развития – признание достижения Школой качественного состояния, характеризуемого изменениями важнейших элементов образовательной системы.

#### **Показатели качественных изменений образовательной системы Школы:**

- внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность Школы;
- обеспечение информационной открытости и положительного имиджа Школы;
- обеспечение конкурентоспособности, объективированное в следующих характеристиках:
  - увеличение контингента обучающихся;
  - увеличение конкурсного отбора при поступлении в Школы;
  - увеличение уровня охвата детского населения;
  - увеличение количества обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах раз личного уровня, числа дипломантов и лауреатов;
  - увеличение количества выпускников, продолживших профессиональное обучение;
- расширение перечня реализуемых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, включая сферу платных образовательных услуг;
- качественная реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;
- реализация адаптированных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование внутришкольной и внешней (независимой) системы оценки качества образования с участием профессионального сообщества;
- развитие творческого сетевого взаимодействия Школы с другими образовательными организациями и организациями культуры.

Оценка результатов реализации Программы развития Школы будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);
- опросы обучающихся, преподавателей и родителей (законных представителей);
- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

**Раздел IV. СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПЕРЕЧЕНЬ  
ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ  
МБУ ДО ДМШ № 1 НА 2026-2031 ГГ.**

Реализация Программы развития осуществляется администрацией школы, педагогическим коллективом, родительской общественностью через организацию и проведение мероприятий по каждой подпрограмме. Ход работы курируется ответственными лицами, в конце каждого учебного года подводятся итоги по выполнению задач каждой подпрограммы, выявляются недочеты и обсуждаются методы их устранения, разрабатываются наиболее эффективные методы и способы работы над мероприятиями программы развития.

**1. Подпрограмма «Прогрессивное образовательное пространство»**

Цель: создание благоприятной среды для обучения детей и молодежи различным видам искусства, внедрения новых образовательных программ и методик, обеспечивающих повышение качества образования, высококвалифицированное обучение, всестороннее развитие и профессиональную ориентацию учащихся в сфере искусства.

*План мероприятий*

№	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>Задача 1. Обеспечение высококвалифицированного обучения и внедрение современных образовательных технологий</b>				
1.1	Организация и проведение мастер-классов, семинаров и творческих встреч с ведущими деятелями искусства	Ежегодно	Заведующие отделениями, администрация	Повышение профессионального мастерства преподавателей и учащихся, расширение их кругозора.
1.2	Внедрение в учебный процесс современных образовательных технологий: интерактивные методы обучения, информационно-коммуникационные технологии	Постоянно	Преподаватели, методический совет.	Повышение активности и вовлечённости учащихся в учебный процесс, развитие их творческих способностей и самостоятельности.
<b>Задача 2. Разработка и внедрение новых образовательных программ</b>				
2.1	Анализ существующих образовательных программ, выявление их сильных и слабых сторон.	2026 год	Заместители директора, заведующие отделениями	Определение потребностей в разработке новых образовательных программ

<b>Задача 3. Повышение качества осуществляемого музыкального образования</b>				
3.1	Организация и проведение концертов, конкурсов и фестивалей различного уровня (муниципальные, региональные, всероссийские, международные) для учащихся	Постоянно	Заведующие музыкальными отделениями, преподаватели	Развитие творческих способностей учащихся, повышение их исполнительского мастерства, выявление и поддержка талантливых детей
3.2	Участие учащихся в конкурсах и фестивалях различного уровня	Постоянно	Преподаватели музыкальных отделений.	Демонстрация достижений учащихся, повышение престижа Школы
3.3	Привлечение к преподаванию на музыкальных факультетах высококвалифицированных специалистов (преподавателей и выпускников консерваторий, институтов искусств, музыкальных училищ)	По мере необходимости	Администрация, заведующие музыкальными отделениями.	Повышение качества обучения и расширение спектра преподаваемых дисциплин
<b>Задача 4. Модернизация организационно-управленческих условий деятельности Школы</b>				
4.1	Внедрение современных информационных технологий в управление ДШИ (электронный документооборот, автоматизированная система учёта учащихся, «Навигатор»)	Постоянно	Администрация	Повышение эффективности управления и оптимизация административных процессов
4.2	Разработка и внедрение системы стимулирования преподавателей за высокие достижения в работе (надбавки, премии, поощрения)	Ежегодно	Администрация, профсоюз	Повышение мотивации преподавателей к качественной работе и достижению высоких результатов
4.3	Совершенствование системы контроля качества образовательного процесса и воспитательной работы (анкетирование учащихся и родителей, анализ результатов учебной и досуговой деятельности, посещение уроков)	Декабрь, март, июнь	Администрация, заведующие отделениями	Обеспечение объективной оценки качества образовательного процесса и выявление проблемных зон

<b>Задача 5. Усиление воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности</b>				
5.1	Организация и проведение тематических мероприятий, посвященных знаменательным датам и событиям в истории и культуре России (концерты, выставки, конкурсы, викторины, лекции).	Постоянно	Преподаватели, заведующие отделениями	Формирование у учащихся чувства патриотизма, уважения к истории и культуре своей страны.
5.2	Организация экскурсий в музеи, театр и другие культурные учреждения города и региона	В соответствии с планом работы	Преподаватели, заведующие отделениями	Расширение кругозора учащихся, приобщение их к культурному наследию
5.3	Проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни и профилактику вредных привычек	Ежегодно	Преподаватели, заведующие отделениями	Формирование у учащихся ответственного отношения к своему здоровью
5.4	Организация волонтерской деятельности учащихся (участие в благотворительных акциях, оказание помощи ветеранам и пожилым людям)	По мере возможности	Преподаватели, заведующие отделениями	Формирование у учащихся чувства милосердия, сострадания и готовности помогать другим людям
5.5	Включение в учебные программы модулей, направленных на изучение мировой художественной культуры, истории искусств	Постоянно	Преподаватели	Формирование у учащихся широкого культурного кругозора, развитие их духовного мира и нравственных ценностей
5.6	Организация и проведение лекций, дискуссионных клубов, дебатов и круглых столов по вопросам морали, этики и духовности	В соответствии с планом работы	Преподаватели	Развитие у учащихся критического мышления, умения аргументировать свою точку зрения и уважать мнение других людей
<b>Задача 6. Привлечение большего числа детей к занятиям искусством и создание условий для их профессионального становления</b>				
6.1	Проведение профориентационных мероприятий для учащихся (экскурсии в музыкальные училища и институт искусств, встречи с выпускниками ДМШ, беседы о профессиях в сфере искусства)	Ежегодно, в соответствии с планом работы	Преподаватели, администрация	Оказание помощи учащимся в выборе будущей профессии

6.2	Организация консультаций для учащихся, планирующих продолжить музыкальное образование	Постоянно	Преподаватели, заведующие отделениями	Повышение шансов учащихся на успешное поступление в музыкальные училища и институт искусств
6.3	Поддержка участия талантливых учащихся в конкурсах и фестивалях различного уровня (оплата проезда, проживания, регистрационных взносов)	По мере возмож-ности	Администрация, спонсоры, Фонд поддержки ДМШ	Обеспечение равных возможностей для талантливых учащихся из разных социальных слоев
6.4	Организация концертов, демонстрирующих творческие достижения учащихся	Постоянно	Преподаватели, заведующие отделениями, администрация.	Популяризация деятельности ДМШ, привлечение новых учащихся

## **2. Подпрограмма «Современное техническое обеспечение, комфортная и безопасная среда»**

Цель: обеспечение образовательного процесса современным и эффективным материально-техническим оснащением, соответствующим требованиям образовательных стандартов и создающим комфортные условия для обучения и творчества учащихся.

### *План мероприятий*

№	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>Задача 1. Обновление музыкальных инструментов и оборудования</b>				
1.1	Проведение инвентаризации существующих музыкальных инструментов и оборудования для определения потребностей в обновлении	Ежегодно	Заведующие отделениями, заместитель директора по АХЧ	Сформирован перечень инструментов и оборудования, требующих обновления
1.2	Разработка и утверждение плана закупки музыкальных инструментов и оборудования на текущий год и плановый период	3-4 кварталы	Заведующие отделениями, администрация	Утвержден план закупки, определены источники финансирования
1.3	Покупка новых музыкальных инструментов в соответствии с планом	По мере возможности	Администрация	Обновление инструментального фонда ДМШ, улучшение качества обучения
1.4	Приобретение и установка современного звукового оборудования (микрофонов, усилителей, акустических систем) для концертного зала	По мере возможности	Администрация	Улучшение качества звука во время концертов и мероприятий

1.5	Проведение технического обслуживания и ремонта существующих музыкальных инструментов	В течение года	Заместитель директора по АХЧ	Поддержание инструментов в рабочем состоянии, продление срока их службы
-----	--	----------------	------------------------------	---

**Задача 2. Оснащение классов интерактивным оборудованием и мультимедийными проекторами**

2.1	Определение классов, требующих оснащения интерактивным оборудованием и мультимедийными проекторами.	3 квартал 2028 г.	Администрация, заведующие отделениями	Сформирован список классов для оснащения
2.2	Разработка и утверждение плана закупки интерактивного оборудования и мультимедийных проекторов	2028 г.	Администрация	Утвержден план закупки, определены источники финансирования
2.3	Закупка интерактивных досок, мультимедийных проекторов, экранов и другого необходимого оборудования	2028-2030 гг.	Администрация	Оснащение учебных классов современным оборудованием
2.4	Установка и настройка интерактивного оборудования и мультимедийных проекторов	2028-2030 гг.	Администрация, привлеченные специалисты	Готовность оборудования к использованию в учебном процессе
2.5	Проведение обучения преподавателей использованию интерактивного оборудования и мультимедийных проекторов	2028-2030 гг.	Администрация	Повышение квалификации преподавателей, эффективное использование оборудования в учебном процессе

**Задача 3. Создание современной библиотеки и медиатеки**

3.1	Анализ существующего библиотечного фонда, выявление потребностей в обновлении и пополнении	2028 г.	Секретарь учебной части	Определены направления комплектования библиотечного фонда
3.2	Разработка и утверждение плана комплектования библиотечного фонда на текущий год и плановый период	2028 г.	Секретарь учебной части, администрация	Утвержден план комплектования, определены источники финансирования
3.3	Закупка новой учебной, методической и художественной литературы, электронных образовательных ресурсов	2028 г.	Администрация	Обновление библиотечного фонда, обеспечение доступа к современным знаниям и ресурсам
3.4	Создание медиатеки с доступом к электронным книгам, аудио- и видеоматериалам	2028 г.	Администрация	Создание современной информационно-образовательной среды

### 3. Подпрограмма «Профессиональное развитие и креативное взаимодействие»

Цель: создание благоприятных условий для профессионального роста педагогических работников ДШИ, привлечение молодых специалистов и выдающихся деятелей культуры, обеспечивающих высокий уровень образовательного процесса и развитие творческого потенциала учащихся.

#### *План мероприятий*

№	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>Задача 1. Повышение квалификации педагогов</b>				
1.1	Планирование и организация курсов повышения квалификации для педагогических работников в соответствии с потребностями ДМШ и требованиями ФГТ	Ежегодно	Администрация	Обеспечение систематического повышения квалификации педагогов, соответствие их компетенций современным требованиям
1.2	Стимулирование и поддержка участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства (городских, региональных, всероссийских)	Постоянно	Администрация, заведующие отделениями	Повышение профессиональной мотивации педагогов, выявление и распространение передового педагогического опыта
1.3	Организация стажировок для педагогов в ведущих образовательных учреждениях и культурных центрах (в том числе с использованием дистанционных технологий)	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями	Расширение профессионального кругозора педагогов, знакомство с инновационными педагогическими технологиями и методиками
1.4	Проведение методических семинаров, мастер-классов и творческих встреч с приглашением ведущих специалистов в области искусства и образования	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями	Обмен опытом между педагогами, повышение их профессионального мастерства
1.5	Организация участия педагогов в конференциях и семинарах по вопросам музыкального и художественного образования	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями	Обновление знаний педагогов, ознакомление с новыми тенденциями в развитии образования

№	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>Задача 2. Привлечение молодых специалистов и выдающихся деятелей культуры</b>				
2.1	Разработка и реализация системы мер по привлечению молодых специалистов (надбавки к заработной плате, наставничество)	По мере возможности	Администрация	Увеличение притока молодых специалистов, обеспечение преемственности поколений
2.2	Организация стажировок для студентов выпускных курсов музыкальных училищ и вузов на базе ДМШ, организация целевого обучения	Ежегодно, март-июнь	Администрация, заведующие отделениями	Подготовка молодых специалистов к работе в сфере дополнительного образования, выявление потенциальных кандидатов для трудоустройства
2.3	Приглашение выдающихся деятелей культуры (музыкантов, артистов и др.) для проведения мастер-классов, творческих встреч и консультаций	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями.	Повышение профессионального уровня педагогов и учащихся, привлечение внимания к деятельности ДМШ
2.4	Организация совместных проектов с профессиональными творческими коллективами и культурными организациями (концерты, выставки, спектакли и др.)	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями.	Расширение профессиональных связей ДШИ, повышение ее имиджа в культурном пространстве
<b>Задача 3. Наращивание педагогического потенциала преподавательского корпуса школы</b>				
3.1	Разработка и реализация программы наставничества для молодых специалистов	Ежегодно	Администрация, опытные преподаватели	Оказание помощи молодым специалистам в адаптации к работе в ДМШ, передача опыта и лучших педагогических практик
3.2	Создание условий для профессионального роста и самореализации педагогов (поддержка участия в конкурсах, конференциях, публикациях)	Постоянно	Администрация, заведующие отделениями	Повышение профессиональной мотивации педагогов, стимулирование их творческой активности
3.3	Проведение аттестации педагогических работников в соответствии с требованиями законодательства	В соответствии с графиком аттестации	Администрация	Объективная оценка профессионального уровня педагогов, стимулирование их к повышению квалификации

#### 4. Подпрограмма «В мире искусства»

Цель: создание условий для активного участия учащихся ДШИ в культурной и концертной жизни города и региона, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и формирование культурной компетентности.

*План мероприятий*

№	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>Задача 1. Организация и участие в конкурсах, фестивалях, выставках на региональном и всероссийском уровнях</b>				
1.1	Проведение мониторинга конкурсов, фестивалей и выставок различного уровня (муниципальных, региональных, всероссийских, международных)	Постоянно	Администрация, заведующие отделениями, преподаватели	Сформирована база данных конкурсов, фестивалей и выставок, соответствующих интересам и возможностям учащихся
1.2	Подготовка учащихся к участию в конкурсах, фестивалях (репетиции, индивидуальные занятия, консультации, отбор репертуара)	Постоянно	Преподаватели	Обеспечение высокого уровня подготовки учащихся к конкурсным выступлениям и выставкам
1.3	Обеспечение участия учащихся в конкурсах, фестивалях и выставках (организация поездок, оплата взносов и т.п.)	Постоянно	Преподаватели, администрация	Обеспечение комфортных и безопасных условий для участия учащихся в мероприятиях. Расширение опыта участия учащихся в творческих мероприятиях различного уровня
1.4	Анализ результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях (выявление сильных и слабых сторон, корректировка подготовки)	После каждого мероприятия	Преподаватели, администрация	Совершенствование процесса подготовки учащихся к конкурсным выступлениям и выставкам
<b>Задача 2. Проведение ежегодных отчетных концертов и выставок</b>				
2.1	Разработка концепции ежегодных отчетных концертов, определение тематики и репертуара, формирование программ	Ежегодно	Администрация, заведующие отделениями, преподаватели	Определение художественной направленности и содержания отчетных мероприятий
2.2	Организация репетиций и подготовки концертных номеров	В соответствии с планом работы	Преподаватели, концертмейстеры	Обеспечение высокого уровня исполнения концертных номеров

2.3	Организация и проведение ежегодных отчетных мероприятий	В соответствии с планом работы	Администрация, преподаватели, учащиеся.	Демонстрация творческих достижений учащихся, популяризация деятельности ДШИ, привлечение внимания общественности к проблемам и перспективам развития дополнительного образования в сфере искусств
2.4	Обеспечение освещения отчетных мероприятий в СМИ (публикации в газетах, на сайте ДШИ, в социальных сетях)	После каждого мероприятия	Администрация, ответственный за информационное обеспечение	Повышение узнаваемости ДШИ, формирование позитивного имиджа учреждения

## 5. Подпрограмма «Культурное просвещение»

Цель: активизация проектной деятельности и культурно-просветительской работы в Школе, направленная на развитие творческих способностей учащихся, формирование их культурной компетентности, привлечение внебюджетных средств и создание благоприятной среды для выявления и поддержки талантливых детей.

### *План мероприятий*

№	Мероприятие	Сроки реализации	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>Задача 1. Разработка и реализация культурно-просветительских проектов, успешное участие в грантовой деятельности</b>				
1.1	Разработка концепций культурно-просветительских проектов, соответствующих профилю ДМШ и интересам учащихся	Январь, июнь	Администрация заведующие отделениями	Сформирован банк идей для реализации культурно-просветительских проектов
1.2	Разработка проектной документации (положения о конкурсах, сценарии мероприятий, сметы расходов)	В соответствии с планом работы	Проектные команды	Подготовлена необходимая документация для реализации проектов
1.3	Поиск источников финансирования для реализации проектов (участие в грантовых конкурсах, привлечение спонсоров)	Ежегодно	Администрация	Привлечение внебюджетных средств для реализации проектов

1.4	Реализация культурно-просветительских проектов (проведение конкурсов, фестивалей, выставок, концертов, лекций, мастер-классов и др.).	В течение года в соответствии с планом работы	Администрация, преподаватели, учащиеся	Реализация запланированных мероприятий, развитие творческих способностей учащихся, формирование их культурной компетентности
1.5	Оценка эффективности реализованных проектов (анализ результатов, сбор обратной связи от участников).	Май, июль, декабрь	Администрация, проектные команды.	Определение успешности реализованных проектов, выявление сильных и слабых сторон, разработка рекомендаций для дальнейшей деятельности
1.6	Подготовка отчётной документации по проектам (финансовые отчёты, аналитические справки, презентации)	Май, июль, декабрь	Проектные команды, администрация.	Предоставление отчетности о реализации проектов спонсорам и грантодателям

**Задача 2. Привлечение государственных и негосударственных фондов к инвестированию образовательных программ и проектов ДШИ, развитие платных образовательных услуг**

2.1	Привлечение субсидий и грантов на реализацию наиболее значимых проектов ДМШ	Ежегодно	Администрация	Получение дополнительного финансирования
2.2	Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования разработка новых дополнительных общеразвивающих программ в области искусств; проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам	Ежегодно	Администрация	Получение дополнительного финансирования, увеличение контингента обучающихся за счет реализации новых образовательных программ
2.3.	Осуществление перспективного планирования и управление различными источниками финансирования	Ежегодно	Администрация	Обеспечение объективности и прозрачности финансирования, планирование внебюджетных расходов ДМШ №1, обеспечение поощрения работникам школы, реализующим значимые для ДМШ проекты

<b>Задача 3. Создание комплексной системы выявления и поддержки талантливых и одарённых детей, вовлечение их в активную творческую и проектную деятельность</b>				
3.1	Разработка критериев и методов выявления талантливых и одаренных детей в сфере искусств	2026 г.	Заведующие отделениями	Разработаны инструменты для объективной оценки творческих способностей учащихся
3.2	Проведение диагностики и тестирования учащихся с целью выявления их творческих способностей и склонностей	2 квартал ежегодно	Преподаватели	Выявлены учащиеся, обладающие высоким творческим потенциалом
3.3	Создание индивидуальных образовательных траекторий для талантливых и одаренных детей (разработка индивидуальных учебных планов, включение в специализированные программы и проекты)	3 квартал ежегодно	Преподаватели, заведующие отделениями, учащиеся, родители	Обеспечение оптимальных условий для развития творческих способностей каждого одаренного ребенка
3.4	Организация участия талантливых и одаренных детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня (оплата проезда, проживания, регистрационных взносов)	По мере необходимости	Администрация, спонсоры, преподаватели	Создание равных возможностей для талантливых детей из разных социальных слоев
3.5	Привлечение талантливых и одаренных детей к участию в проектной деятельности (разработка и реализация собственных проектов, участие в групповых проектах)	В течение года	Преподаватели, заведующие отделениями	Развитие у учащихся навыков проектной деятельности, лидерских качеств, умения работать в команде
3.6	Организация мастер-классов и творческих встреч с выдающимися деятелями искусства для талантливых и одаренных детей	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями, преподаватели	Предоставление учащимся возможности перенять опыт у ведущих мастеров, получить вдохновение для дальнейшего творчества
3.7	Создание портфолио творческих достижений талантливых и одаренных детей, выдвижение лучших учащихся к награждению стипендиями	В течение года	Преподаватели, администрация	Систематизация и документирование творческих достижений учащихся, формирование базы данных талантливых детей. Подготовка документов к награждению стипендиями

## **6. Подпрограмма «Вместе к успеху: интеграция, творчество и профессиональное сотрудничество»**

Цель: расширение спектра образовательных возможностей ДМШ (новых художественно-образовательных услуг и адаптированных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья), а также укрепление связей с профессиональными сообществами и образовательными учреждениями для повышения качества образовательного процесса и расширения творческих горизонтов учащихся.

### *План мероприятий*

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b>Задача 1. Расширение спектра образовательных услуг</b>				
1.1	Проведение анализа потребностей учащихся и родителей в новых видах художественно-образовательных услуг.	2026 г.	Администрация, заведующие отделениями, анкетирование учащихся и родителей	Выявление наиболее востребованных направлений для расширения образовательной деятельности ДШИ
1.2	Разработка и утверждение новых образовательных программ и учебных планов, соответствующих выявленным потребностям	2026-2027 учебный год	Заведующие отделениями, преподаватели.	Создание современных и актуальных образовательных программ, расширяющих спектр художественно-образовательных услуг
1.3	Включение в вариативную часть учебных планов и образовательных программ широкого перечня предметов по выбору	2026-2027 учебный год	Администрация, заведующие отделениями.	Предоставление учащимся возможности индивидуализировать образовательный процесс, углубленно изучать интересующие их дисциплины
1.4	Привлечение новых преподавателей, обладающих необходимыми компетенциями для реализации новых образовательных программ	2026-2027 учебный год	Администрация, заведующие отделениями.	Обеспечение квалифицированного преподавания новых дисциплин

1.5	Информирование учащихся и родителей о новых образовательных возможностях	2025-2026 учебный год	Администрация, заведующие отделениями	Повышение осведомленности учащихся и родителей о новых возможностях для творческого развития
1.6	Организация рекламы и продвижения новых образовательных услуг (дни открытых дверей, мастер-классы, публикации в сети Интернет)	2025-2026 учебный год	Администрация, ответственный за информационное обеспечение.	Привлечение новых учащихся к занятиям по новым направлениям

**Задача 2. Развитие инклюзивного обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья**

2.1	Разработка плана мероприятий по созданию доступной образовательной среды (установка пандусов, приобретение специализированного оборудования, адаптация учебных материалов)	2 квартал	Администрация, преподаватели	Разработка конкретных мер по обеспечению доступности образования для детей с ОВЗ
2.2	Повышение квалификации педагогических работников в области инклюзивного образования (прохождение курсов, семинаров, мастер-классов, стажировок)	В течение года	Администрация, преподаватели	Подготовка педагогических кадров к работе с детьми, имеющими различные образовательные потребности.
2.3	Разработка и корректировка адаптированных образовательных программ и индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ	2-3 квартал	Администрация, заведующие отделениями, преподаватели	Обеспечение индивидуального подхода к обучению детей с ОВЗ
2.4	Создание в ДМШ толерантной и доброжелательной атмосферы, способствующей успешной интеграции детей с ограниченными возможностями в образовательный процесс	Постоянно	Все участники образовательного процесса	Обеспечение комфортных условий для обучения и общения детей с ОВЗ

**Задача 3. Укрепление сотрудничества и творческого взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений дополнительного, среднего и высшего музыкального образования**

3.1	Заключение договоров о сотрудничестве с учреждениями дополнительного, среднего и	2027-2030 гг.	Администрация	Формализация партнерских отношений с образовательными
-----	--	---------------	---------------	---

	высшего музыкального образования			учреждениями различного уровня
3.2	Организация совместных мероприятий (концертов, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, творческих мастерских) с профессиональными сообществами и творческими коллективами	В течение года	Администрация, заведующие отделениями, преподаватели.	Расширение возможностей для творческого обмена и сотрудничества между учащимися и педагогами ДМШ и представителями профессионального сообщества
3.3	Привлечение преподавателей вузов искусств к проведению мастер-классов и консультаций для учащихся ДМШ	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями.	Повышение профессионального уровня учащихся и преподавателей, знакомство с современными тенденциями в искусстве
3.4	Организация стажировок для учащихся ДМШ в профессиональных творческих коллективах	По мере возможности	Администрация, заведующие отделениями.	Приобретение учащимися практического опыта работы в профессиональной среде, расширение кругозора
3.5	Проведение совместных исследований и разработка методических материалов по вопросам художественного образования	По мере возможности	Преподаватели, представители образовательных учреждений-партнеров	Развитие методической базы художественного образования, распространение передового опыта

## **Раздел V. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО ДМШ № 1 НА 2026-2031 гг.**

Руководителем Программы развития является директор Школы, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор Школы:

- осуществляет координацию деятельности по эффективной реализации мероприятий Программы развития, а также анализ использования средств областного бюджета и средств внебюджетных источников;
- обеспечивает работу с различными органами власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;
- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;
- осуществляет ведение отчетности реализации Программы;
- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;
- заключает необходимые договоры и соглашения;
- создает творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;
- организует размещение на официальном сайте Школы информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников Школы к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники Школы, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором Школы. Основными задачами координационного совета являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;
- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

- контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;
- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах Школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и показателей эффективности их выполнения.

