

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №1» городского округа «Город Белгород»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДМШ №1
г.Белгорода
В.Р. Мордас
2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения									
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4257, 5- 5098 ¹⁾	2354,5- 2552,5	1903-2545,5			Количество недель аудиторных занятий										
	Обязательная часть	4257, 5	2354,5	1903			Недельная нагрузка в часах										
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930, 5	1877,5	1053													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

B.10.	Музыкальная информатика				x											
B.11.	Народное музыкальное творчество				x											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2353,5				6	6,5	6,5	8	10,5	10,5	11,5	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾	4906	2552,5			2353,5				11	11,5	14,5	18	22	22	24,5	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						50	9									
K.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-	192												Годовая нагрузка в часах
K.03.01.	Специальность				62				6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								2	2	2	2
K.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			60					4	8	8	8	8	8	8	8
K.03.06.	Оркестр ⁴⁾			32									8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация															Годовой объем в неделях
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾	8								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из

обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.