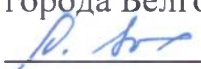


Управление культуры администрации города Белгорода
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»

Согласовано:

Руководитель управления
культуры администрации
города Белгорода

 О.А. Лесных

ОТЧЕТ

о результатах самообследования деятельности
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»
(по состоянию на 01 апреля 2025 года)

г. Белгород
2025

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей Самообследованию», Постановлением Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», Приказом управления культуры администрации города Белгорода №71 от 25.03.2024 г. «Об утверждении Порядка предоставления отчетов о результатах самообследования муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования», Уставом Школы, внутренними нормативными локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам деятельности Школы с 01.04.2024 г. по 01.04.2025 г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- кадровое обеспечение;
- структура и система управления Школы;
- образовательные программы Школы;
- контингент учащихся Школы;
- качество подготовки выпускников Школы;
- качество организации учебного процесса в Школе;
- методическая деятельность Школы;
- воспитательная работа;
- концертная деятельность Школы;
- конкурсная деятельность Школы;
- учебно-методическая и библиотечно-информационные ресурсы Школы;
- материально-техническая база Школы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования в Школе;
- системы охраны здоровья учащихся.

Изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, ее последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Детская музыкальная школа № 1 основана в 1946 году Решением Белгородского Исполкома Депутатов Трудящихся от 15.01.1946 г.

Учредитель – управление культуры администрации города Белгорода.

Функции и полномочия собственника имущества осуществляет комитет имущественных и земельных отношений администрации города Белгорода.

Местонахождение (юридический адрес) Учредителя: 308000, г. Белгород, Гражданский проспект, д. 61а.

Фактический адрес Школы: 308015, Белгородская область, город Белгород, ул. Чапаева, 22, e-mail: dmschlgb@yandex.ru, Официальный сайт: <http://beldmschl.ru>

Школа в своей деятельности руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом от 12.01.1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Федеральным законом от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», иными Федеральными законами, Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, нормативными актами Правительства Российской Федерации, постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, иными законами и нормативными актами Белгородской области, Уставом Школы.

Школа имеет печать с полным наименованием, штампы и бланки.

Школа является юридическим лицом, самостоятельно осуществляет финансово-хозяйственную деятельность, имеет устав, самостоятельный баланс и лицевые счета в финансовом органе администрации города Белгорода, открытые в установленном порядке, печать установленного образца, штамп и бланки со своим наименованием.

Школа, как бюджетное учреждение, в соответствии с бюджетным законодательством может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, исполнять обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Имущество Школы находится в муниципальной собственности городского округа «Город Белгород», закреплено за Школой на праве оперативного управления в установленном порядке и отражается на самостоятельном балансе.

Права юридического лица у Школы в части ведения финансово-хозяйственной деятельности, предусмотренной настоящим Уставом, возникают с момента ее регистрации как образовательной организации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии (разрешения).

Лицензирование деятельности Школы осуществляется в порядке, установленном Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 28 октября 2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности».

Школа является некоммерческой организацией, не ставящей в качестве основной цели своей деятельности извлечение прибыли. Школа имеет лицевые счета в комитете финансов и бюджетных отношений администрации города Белгорода. Школа не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами.

Школа может создавать объединения (классы) в других образовательных организациях, учреждениях и своих филиалах, которые являются ее обособленными подразделениями, не являющиеся юридическими лицами. Отношения между ними определяются договором.

Школа имеет в своей структуре различные структурные подразделения (отделения), обеспечивающие осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ.

В Школе не допускаются создание и деятельность политических партий, религиозных организаций (объединений). Образование в учреждении носит светский характер.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Белгородской области.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи лицензии.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1023101660680, ИНН 3123027960, КПП 312301001.

Основным нормативным правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Нормативными локальными актами Школы также являются:

- решения Учредителя;
- решения Педагогического совета;
- приказы директора;
- внутренние нормативные локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда, являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

За отчетный период приняты меры и действия по обеспечению выполнения Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», разработаны и утверждены нормативные локальные акты, регламентирующие управление Школой:

- Положение об Экспертном совете;
- Положение о Методическом совете Школы.

Нормативные локальные акты, регламентирующие организационные аспекты деятельности Школы:

- Правила внутреннего распорядка;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Положение о приеме и порядке отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам;
- Положение о порядке приема учащихся на обучение по дополнительным общеразвивающим программам.

Нормативные локальные акты, регламентирующие особенности организации образовательного процесса в Школе:

- Положение о режиме занятий в Школе;
- Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований юридических и физических лиц.

Нормативные локальные акты, регламентирующие оценку и учет образовательных достижений учащихся Школы:

- Положение о текущем контроле знаний;

- Положение об организации промежуточной аттестации учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы;
- Положение о поощрениях и взысканиях учащихся;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации.

Нормативные локальные акты, регламентирующие права, обязанности и ответственность работников Школы:

- Положение о порядке организации и проведения аттестации педагогических работников на соответствии занимаемой должности;
- Коллективный договор;
- Положение об оплате труда работников;

Нормативные локальные акты, регламентирующие образовательные отношения:

- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

Нормативные локальные акты, регламентирующие открытость и доступность информации о деятельности:

- Положение об официальном сайте.

В связи со вступлением в силу Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013 г.

«О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» был разработан и утвержден нормативный локальный акт – Положение о закупках.

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Качество организации учебного процесса

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется графиком образовательного процесса.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут, на отделении раннего эстетического развития до 30 минут. Перерыв между уроками – не менее 10 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, академический концерт, прослушивание, экзамен.

В Школе установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения педагогического совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

В 2024-2025 учебном году в ДМШ № 1 педагогический коллектив продолжает реализацию дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства по всем дисциплинам.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, прослушивания, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, филармонии, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- положение об официальном сайте;
- положение о приеме учащихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства;
- положение о порядке перевода учащихся с платного отделения на бесплатное отделение;
- положения о поощрениях и взысканиях учащихся.

На отделениях Школы для более полного освоения изучаемого материала используются инновационные методы обучения, применяются новые технологии.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

За предшествующие годы накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения нового качества образования, создать условия для сохранности контингента. Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Рекомендации:

Педагогическому коллективу Школы необходимо вести поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребенка.

Образовательные программы

В соответствии с лицензией (Министерство образования Белгородской области, № 2510 от 28.05.2015 г., регистрационный номер Л035-01234-31/00235529 бессрочно) на право ведения образовательной деятельности в МБУ ДО ДМШ № 1 г. Белгорода реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое искусство», «Хоровое пение», общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Вокал», «Эстрадный вокал», «Музыкальный инструмент», «Хореография», «Музыка», «Ритмика», «Хор».

Список рабочих программ, реализуемых в Школе для учащихся инвалидов и учащихся с ОВЗ

1. Рабочая программа по учебному предмету «Сольное пение» (специальность) для отделения сольного пения ДШИ и ДМШ. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Срок реализации 4 года.

2. Адаптированная образовательная программа по фортепиано и музыкальным дисциплинам для обучающихся с детским аутизмом. Срок реализации 5 лет.

3. Адаптированная образовательная программа по фортепиано и музыкальным дисциплинам для обучающихся с онкозаболеванием. Срок реализации 7 лет.

4. Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусства «Фортепиано» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (онкологическое заболевание). Срок реализации 4 года.

5. Адаптированная образовательная программа по фортепиано и музыкальным дисциплинам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речевого развития). Срок реализации 4 года.

Контингент учащихся

Контингент учащихся на 01 сентября 2024 года составил 659 человек, на 01 апреля 2025 года – 678. Движение контингента Школы можно наблюдать в таблице, приведенной ниже. Уменьшение и увеличение контингента происходило за счет переводов из других образовательных организаций города и в связи со сменой места жительства учащихся учреждения.

№	Наименование отделения	Количество учащихся							
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель
1	Фортепиано	152	154	154	154	154	154	156	156
2	Баян	23	23	23	24	23	23	23	23
3	Аккордеон	15	15	14	14	14	14	14	14
4	Домра	14	14	14	14	14	14	14	14
5	Балалайка	8	8	8	8	8	8	8	8
6	Гитара	57	57	56	57	57	57	58	58
7	Духовые и ударные	115	114	114	115	115	115	116	116
8	Скрипка	41	41	41	41	41	41	41	41
9	Виолончель	17	17	17	17	17	17	17	17
10	Контрабас	1	1	1	1	1	1	1	1
11	Хоровое пение	60	59	59	58	58	58	58	58
12	Вокал	51	52	52	53	53	53	53	53
13	Фольклор	14	14	14	14	14	14	14	14
14	Хореография	71	70	70	71	71	71	71	71
	ВСЕГО:	639	639	637	641	640	640	644	644
	Внебюджет	20	24	30	36	34	34	34	34
	ВСЕГО:	659	663	667	677	674	674	678	678

В течение подотчетного периода велась активная работа по сохранению и укреплению контингента: укрепление межпредметных связей, вовлечение родителей в

общественную жизнь Школы, активное участие учащихся в концертных, просветительских, конкурсных, внеклассных и других мероприятиях.

Обучение в Школе ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным, общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств и по программам художественно-эстетической направленности.

Предпрофессиональное направление предполагает обучение перспективной группы учащихся, которые могут рассматриваться как будущие потенциальные профессионалы. Эти учащиеся владеют полным объемом знаний и навыков, предусмотренными предыдущими направлениями, и работают по более расширенным творческим планам. Повышенные исполнительские требования к ним строго индивидуальны.

Школа реализует платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста с 5 лет на отделении раннего эстетического развития по предметам: музыка, ритмика, хор, хореография.

Выводы:

Работа по сохранению контингента ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально-личностный подход к каждому учащемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе, тщательно отобранных по степени подготовленности.

Рекомендации:

Приглашение учащихся начальной школы и воспитанников детских садов на праздничные мероприятия Школы, планировать яркие колоритные выступления творческих коллективов Школы с целью привлечения контингента Школы.

Воспитательная работа

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся является знакомство с памятниками искусства и архитектуры, историческими ценностями, культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеурочной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, таких как Информационные стенды, которые отражают направления воспитательной деятельности.

В Школе существует система поощрения учащихся за достижения в учебе, конкурсах и концертной деятельности на основании Положения о поощрениях и взысканиях учащихся.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры учащихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.

Воспитательная работа строится на системе классных собраний, тематических вечеров, концертной и конкурсной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма в ДМШ № 1 г. Белгорода осуществляется через работу в творческих коллективах:

- хор старших классов (руководитель Суздалева М.А., концертмейстеры Крупская Г.К., Иванченко Е.В.);
- хор младших классов «Праздник детства» (руководитель Коржова Н.П., концертмейстеры Бабич Ю.М., Дроздова М.Л.);
- хор отделения раннего эстетического развития «Шалунишки» (руководитель Степанова Е.А., концертмейстер Ковтун Н.Ю.);
- хор отделения раннего эстетического развития «Веселые ребята» (руководитель Степанова Е.А., концертмейстер Деменчук Е.В.);
- оркестр русских народных инструментов (руководитель Андросова С.В.);
- «Образцовый коллектив художественного творчества детской школы искусств» детский ансамбль скрипачей «Вдохновение» (руководитель Орлова О.Н., концертмейстер Владимирова Ю.Н.);
- ансамбль скрипачей младших классов (руководитель Орлова О.Н., концертмейстер Владимирова Ю.Н.);
- «Образцовый самодеятельный коллектив художественного творчества» оркестр духовой и эстрадной музыки им. Е.Д. Гольцова (руководитель Деменчук А.Г.);
- «Образцовый самодеятельный коллектив художественного творчества» ансамбль гитаристов (руководитель Алешникова Т.Е., концертмейстер Алешникова Н.Е.);
- «Образцовый самодеятельный коллектив художественного творчества» фольклорный ансамбль «Рябинушка» (руководитель Хрустова Е.В., концертмейстер Глушенко А.А.);
- духовой оркестр младших классов (руководитель Покидов Д.В.);
- ансамбль саксофонистов (руководитель Ильина Ю.А., концертмейстер Помещикова В.В.);
- Сводный симфонический оркестр (руководители Крупская Г.К., Меркулов Ю.Д.);
- хореографический ансамбль «Класс» (руководитель Логачева А.М., концертмейстеры Молодых Н.В., Кайманов А.А.);
- хореографический ансамбль «Либерти» (руководитель Чумак Е.Н., концертмейстер Абрамова Е.С.);
- ансамбль домристов (руководитель Андросова С.В., концертмейстер Шилина Н.В.);
- ансамбль виолончелистов (руководитель Гетманская С.А., концертмейстер Абрамова Е.С.);
- смешанный ансамбль (руководители Гетманская С.А., Андросова С.В., Голошумов Д.Н.);
- ансамбль баянистов и аккордеонистов (Гурин Л.В.).

Выводы:

Воспитательная деятельность в Школе ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Рекомендации:

Создание новых творческих коллективов, состоящих из учащихся Школы.

Концертная деятельность

За отчетный период преподавателями и учащимися Школы проведено более 100 концертных мероприятий. Наиболее значимые из них: концерты, посвященные дню Защитника Отечества и Международному женскому дню, концерты, посвященные Дню

Победы, проведение концертных программ в общеобразовательных учреждениях города Белгорода в рамках реализации мероприятий по пушкинской карте.

Творческие педагогические коллективы и детские образцовые коллективы Школы (вокальный ансамбль «Триумф», инструментальный ансамбль «Диво», ансамбль «Белгородские фанфары», хор преподавателей, ансамбль гитаристов, фольклорный ансамбль «Рябинушка», оркестр духовой и эстрадной музыки) принимают активное участие в городских тематических концертах на различных площадках.

Творческие педагогические коллективы Школы и преподаватели принимают активное участие в конкурсах педагогического мастерства.

Детская музыкальная школа № 1 накопила богатый опыт по воспитанию и обучению детей, поэтому в целях улучшения образовательного процесса, концертной деятельности и культурного досуга населения поэтапно создается на базе классической музыкальной школы современный музыкально-эстетический центр с расширенным спектром образовательных услуг и инновационными образовательными технологиями.

Преподаватели и учащиеся Школы систематически выступают с концертами, лекциями-концертами и беседами о музыке перед жителями города и микрорайона Левобережный.

На протяжении многих лет детская музыкальная школа работает в тесном контакте с общеобразовательными школами №№ 4, 19, 34, 33, 21, 45 художественной школой, с детскими садами №№ 6, 63, 69, 76, 82, 86, 43, «Родничок», Художественным музеем, Краеведческим музеем, Литературным музеем, БелГУ, МБУК ГЦНТ «Сокол», централизованной библиотечной системой города.

Школа ведёт профориентационную работу – концерты для дошкольников и учащихся СОШ. За отчетный период проведено 26 мероприятий, которые посетили 1014 детей.

Выводы:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Рекомендации:

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

Конкурсная деятельность

В 2024-2025 учебном году в целях активизация творческих способностей учащихся, повышения престижа знаний, исполнительского и творческого потенциала на протяжении всего отчетного периода проводилась активная конкурсная деятельность.

Учащиеся и преподаватели Школы приняли участие в конкурсах и фестивалях разного уровня: городских, зональных, областных, региональных, всероссийских, международных – «Играем Черни!», «Волшебная флейта», «Музыкальная палитра», «Белгородские фанфары», «Добрый мир», «Салют-аккорд-2025!», «Волшебный цветок», «Белгородский карагод», «Новые имена Белгородчины», «И мастерство, и вдохновение...», «Наследие-2025», «Классика Белогорья», Региональная олимпиада по сольфеджио, «Щелкунчик», «Белая лира», «Гармония», «Серебряная орбита», и др.

Всего в конкурсных мероприятиях приняли участие более 600 учащихся, 27 преподавателей.

В 2024-2025 учебном году на базе МБУ ДО ДМШ № 1 были организованы и проведены следующие конкурсы:

12 декабря 2024 года проведен VIII открытый городской конкурс «Играем Черни!» среди учащихся-пианистов ДМШ и ДШИ г. Белгорода. Цель конкурса – развитие традиций технического наследия Карла Черни, выявление и совершенствование

технических навыков и профессионального мастерства талантливых музыкантов-исполнителей. В VII открытом городском конкурсе «Играем Черни!» приняли участие 174 учащихся, Гран-при получили 3 участника, звание лауреата получили 100 участников, дипломанта – 70 участников. Технический конкурс прошел организованно, на высоком уровне.

05 марта 2025 года проведен открытый городской конкурс для детей с ограниченными возможностями здоровья «Добрый мир». Цель конкурса – преодоление социальной разобщенности детей с ограниченными возможностями здоровья и лиц без инвалидности, формирование позитивного отношения к детям с ОВЗ в обществе, формирование активной жизненной позиции у детей с ОВЗ, выявление и поддержка творческих детей с ОВЗ. В открытом городском конкурсе для детей с ограниченными возможностями здоровья «Добрый мир» приняло участие 29 учащихся, все участники стали лауреатами конкурса.

17 марта 2025 года МБУ ДО ДМШ №1 проведен межзональный конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра». Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства. В межзональный конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыкальная палитра» приняли участие 61 учащихся, Гран-при получили 5 участников, звание лауреата получили 42 участника, дипломанта – 14 участников.

22 марта 2025 года в МБУ ДО ДМШ №1 проведен городской конкурс исполнителей на клавишных народных инструментах «Салют – аккорд 2025!». Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства. В городском конкурсе исполнителей на клавишных народных инструментах «Салют – аккорд 2025!» приняли участие 42 учащихся, Гран-при получил 1 участник, звание лауреата получили 33 участника, дипломанта – 8 участников.

Мероприятия способствуют плодотворному обмену педагогическим опытом.

ТАБЛИЦА КОНКУРСОВ

Уровень конкурса	ВСЕГО ЛАУРЕАТОВ				ИТОГО			
	Гран-при	1 место	2 место	3 место	участие	лауреатов	дипломантов	Всего наград
Городские, зональные	2	39	29	24	25	94	36	130
Областные, межзональные	1	13	14	10	3	38	12	50
Региональные	1	53	59	56	5	168	21	189
Всероссийские	0	7	12	6	0	25	12	37
Международные	0	51	99	29	11	179	28	207
Итого:	4	163	213	125	60	504	109	613

По итогам 2024-2025 учебного года, за высокие показатели в учебной работе, конкурсной и концертной деятельности учащаяся отделения народных инструментов Гончарова Анна (преподаватель Гапич А.М.) и учащийся вокально-хорового отделения Орлов Михаил (преподаватель Спасова Е.П.) стали обладателями именной стипендии губернатора Белгородской области, учащиеся отделения народных инструментов

Коноваленко Олег (преподаватель Голошумов Д.Н.), Гончарова Анна (преподаватель Гапич А.М.) стали обладателями именной стипендии мэра города Белгорода.

Проектная и грантовая деятельность

Проектная деятельность Школы помогает решать ряд важных социальных проблем для современного общества, а также является важным источником привлечения внебюджетных финансовых средств, что позволяет решить ряд очень важных задач для учреждения: улучшение материально-технической базы, повышение исполнительского мастерства, улучшение методической базы учреждения, внедрение новых образовательных технологий в учебный процесс.

В 2021 году Школа реализовала проект «Сводный детский симфонический оркестр детских музыкальных школ города Белгорода». Цель проекта – получение практических навыков учащимися отделений струнно-смычковых инструментов ДМШ и ДШИ г. Белгорода. В 2024-2025 учебном году работа в рамках созданного сводного детского симфонического оркестра продолжается.

Школа в 2024-2025 учебном году вела активную работу по грантовым заявкам. Так за период 01 апреля 2024 года по 31 марта 2025 году были поданы следующие заявки:

Президентский фонд культурных инициатив:

ПФКИ-25-1-013749 «Сила музыки», 08.09.2024 г.

ПФКИ-25-2-008072 «Сила музыки», 20.01.2025 г.

ПФКИ-25-1-007835 «Музыкальный квартал», 21.08.2024 г.

ПФКИ-25-2-005058 «Выходные вместе», 13.01.2025 г.

ПФКИ-25-2-008679 Медиа-студия «Музыкальные горизонты», 21.01.2025 г.

ПФКИ-25-2-008088 «БаянФест», 20.01.2025 г.

ПФКИ-25-2-008097 «Сказ о земле Белгородской», 20.01.2025 г.

Президентские гранты:

25-1-015350 «Культурные встречи» 15.10.2024 г.

Структура и система управления

Учредитель – управление культуры администрации города Белгорода.

В соответствии с Уставом, Школа имеет право самостоятельно формировать свою структуру.

В учреждении функционируют направления ведения образовательной деятельности (отделения) – объединения преподавателей одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной и методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Создаются и ликвидируются отделения на основании приказа Школы.

Заведующие отделениями подчиняются директору Школы и заместителям директора, курирующим учебно-воспитательную работу. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Формы самоуправления Школой: Общешкольная конференция, Общее собрание работников, Совет трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет и Попечительский совет, компетенции которых определены Уставом учреждения.

Школа работает по утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с планом работы на 2024-2025 учебный год. Вопросы, касающиеся деятельности Школы решаются на совещаниях при директоре, в которых принимают участие заведующие отделениями, преподаватели, представитель профсоюзной организации учреждения и другие заинтересованные лица.

Качество подготовки выпускников

Качеству подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. Проверка данного вопроса при самообследовании исходит из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергаются образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы.

Программы находятся в библиотеке, на отделениях Учреждения.

Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке рабочих образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах.

В целом учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании образовательного учреждения установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, приказ директора Школы.

Общее количество выпускников в 2024 году

№ п/п	Наименование отделения	Количество выпускников в 2024 году
1.	Отделение фортепиано	30
2.	Отделение народных инструментов (баян, аккордеон)	4
3.	Отделение народных инструментов (домра, балалайка, гитара)	3
4.	Отделение духовых и ударных инструментов	11
5.	Отделение струнно-смычковых инструментов	5
6.	Вокально-хоровое отделение	15
7.	Хореография	8

Всего:

76 выпускников

Список выпускников МБУ ДО ДМШ №1 г. Белгорода, поступивших в 2024 году в профильный ВУЗ, ССУЗ

№ п.п.	ФИО учащегося	Учебное заведение	Отделение, специальность	Преподаватель по специальности	Преподаватели по групповым предметам
1.	Мазниченко Анастасия Александровна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет режиссуры, актерского искусства и хореографии по специальности «Руководитель хореографического коллектива» и «Хореографическое искусство»	Чумак Елена Николаевна	Олова Ирина Викторовна
2.	Мирошниченко Вероника Ивановна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет режиссуры, актерского искусства и хореографии по специальности «Руководитель хореографического коллектива» и	Чумак Елена Николаевна	Степанова Екатерина Анатольевна

№ п.п.	ФИО учащегося	Учебное заведение	Отделение, специальность	Преподаватель по специальности	Преподаватели по групповым предметам
			«Хореографическое искусство»		
3.	Хмеленко Даменика Андреевна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Кафедра «Инструментальное исполнительство» отделения духовых и ударных инструментов	Сырцева Надежда Николаевна	Печерица Анна Станиславовна
4.	Дырда Дмитрий Александрович	Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей	Отделение оркестровых духовых и ударных инструментов	Деменчук Александр Геннадьевич	Степанова Екатерина Анатольевна
5.	Акопян Ксения Артёмовна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет исполнительского искусства	Кузнецова Алина Владимировна	Степанова Екатерина Анатольевна
6.	Каторгин Глеб Николаевич	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет исполнительского искусства	Бахмутова Светлана Васильевна	Печерица Анна Станиславовна
7.	Лапенко Анна Сергеевна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет исполнительского искусства	Бахмутова Светлана Васильевна	Чубинидзе Жанна Олеговна
8.	Барбарьянц Карина Мирановна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет исполнительского искусства	Филатова Людмила Васильевна	Чубинидзе Жанна Олеговна
9.	Бахаев Владислав Сергеевич	Московское военно-музыкальное училище Министерства обороны Российской Федерации имени генерал-лейтенанта В.М. Халилова.	Факультет инструментального исполнительства	Хегай Дмитрий Ильич	Чубинидзе Жанна Олеговна
10.	Евтодьев Юрий Михайлович	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет исполнительского искусства	Селиванова Анна Валерьевна	Степанова Екатерина Анатольевна
11.	Гусакова Валентина Витальевна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Факультет исполнительского искусства	Орлова Ольга Николаевна	Печерица Анна Станиславовна
12.	Орлов Михаил Алексеевич	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Кафедра музыкального искусства эстрады и звукорежиссуры	Спасова Екатерина Павловна	Степанова Екатерина Анатольевна
13.	Беликова Арина Романовна	Белгородский государственный институт искусств и культуры	Хоровое дирижирование	Недялкова Анна Витальевна	Олова Ирина Викторовна

Планируемый выпуск учащихся в 2024-2025 учебном году составит 54 учащихся: 37 учащихся по предпрофессиональной программе и 17 по общеразвивающей. Из них

5 готовятся к поступлению в профильные ССУЗы и ВУЗы, что составляет 9,3 % от общего числа выпускников.

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Рекомендации:

Проводить с выпускниками работу по профессиональной ориентации. Организовать посещение выпускниками дней открытых дверей в профильных ССузах и Вузах.

Методическая деятельность

Методическая работа Школы представляет собой комплекс мероприятий, направленных на повышение профессионализма преподавателей, и ведется по плану, который составляется на учебный год с включением основных мероприятий, проводимых Региональным учебно-методическим центром по художественному образованию, а также мероприятия, включенные в план работы отделений Школы.

Основная цель методической работы в 2024-2025 учебном году: создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников Школы.

Задачи методической работы Школы:

- повышение профессионального уровня преподавателей;
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;
- разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- подготовка учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта.

Формы методической работы:

- заседания методических отделений;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов;
- посещения уроков преподавателей музыкальных школ и школ искусств, музыкального колледжа;
- организация и проведение школьных конкурсов, олимпиад;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях.

Эта работа является необходимым условием повышения квалификации и формирования профессиональной компетенции преподавателей.

В 2024-2025 учебном году в Школе регулярно проводились методические заседания отделений с решением следующих вопросов:

- утверждение планов работы отделений и классов;
- утверждение индивидуальных планов учащихся отделений; календарно-тематических планов;
- утверждение выпускных программ учащихся;
- прослушивания учащихся, участвующих в конкурсах;
- подведение итогов прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачетов, контрольных уроков;
- работа с документацией.

Перед преподавателями стоит задача ввести в образовательный процесс новые методы работы, способствующие повышению качества образования и воспитания учащихся; работать над повышением профессионально-исполнительского уровня учащихся; над совершенствованием педагогического мастерства, над актуальным обобщением педагогического опыта; над решением проблемы развития творческого потенциала детей, внедрения в практику работы новых педагогических технологий. Все это позволит создать для учащихся атмосферу успеха в творческой деятельности.

Преподаватели Школы целенаправленно работают:

- над внедрением в образовательный процесс новых методов работы, способствующих повышению качества образования и воспитания обучающихся;
- над повышением профессионально-исполнительского уровня учащихся;
- над совершенствованием педагогического и исполнительского мастерства.

Одной из форм методической работы является подготовка преподавателями методических докладов на актуальные темы, проведение открытых уроков, сольных концертов учащихся и преподавателей, семинаров на методических объединениях различного уровня.

Результативность

Уровень проведения	Количество мероприятий
Региональный	5
Межзональный уровень	3
Зональный, городской уровень	7
Школьный уровень	13
Итого	28

Учебно-методические и библиотечно-информационные ресурсы

В состав учебно-методической литературы входят основные образовательные программы, учебно-методические комплексы, государственные федеральные требования к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам реализации дополнительных программ.

Библиотека Школы обеспечивает учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение» учебной литературой по специальности и

учебным предметам «Теория и история музыки» в полном объеме. Для этих целей приобретены учебники.

Фонд дополнительной учебно-методической литературы включает официальные, справочно-библиографические, научные и периодические издания. Библиотечный фонд Школы составляет 17500 экземпляров различных изданий, 10 периодических изданий.

К информационным ресурсам Школы относятся:

– официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф>;

– министерство культуры Российской Федерации – <http://mkrf.ru/>

– федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru>;

– информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru>;

– единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://schoolcollection.ru>;

– федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru>;

– управление культуры города Белгорода – <http://kultura31.ru/> и т.д.

Ссылки на данные ресурсы размещены на официальном сайте Школы.

Выводы:

Состояние библиотечного фонда удовлетворяет потребности обучения.

В связи с переходом на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства Школа пополняет и обновляет библиотечный фонд печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений.

Рекомендации:

Необходимо пополнять фонд учебной литературы официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 учащихся.

Качество кадрового обеспечения

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляет 81 человек. Из них:

- штатные педагогические работники – 59 человек;
- совместители – 22 человека.

Руководители образовательного учреждения (административно-управленческий персонал)

ФИО	Должность	Образование	Стаж в данной должности
Мордас Виктория Романовна	Директор	Высшее, ФГБОУВО «Воронежский государственный институт искусств», 2020 г.	1 год 8 месяцев
Филатова Людмила Васильевна	Заместитель директора	Высшее, ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», 2018 г.	9 месяцев

ФИО	Должность	Образование	Стаж в данной должности
Голошумов Дмитрий Николаевич	Заместитель директора	Высшее, Астраханская государственная консерватория, 2006 г.	4 года 2 месяца
Лушников Дмитрий Владимирович	Заместитель директора (по административно-хозяйственной части)	Высшее, ГОУВПО «Белгородский государственный университет», 2006 г.	9 месяцев

Данные о квалификационных категориях

ВСЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ		КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ КАТЕГОРИИ		
		ВЫСШАЯ категория	ПЕРВАЯ категория	БЕЗ категории
Штатные	59	31	12	16
Совместители	22	9	5	8
ИТОГО:	81	40	17	24

Данные об образовании педагогических работников

ВСЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ		ОБРАЗОВАНИЕ				
		ВЫСШЕЕ музыкальное	ВЫСШЕЕ профессиональное	ВЫСШЕЕ не профессиональное	СРЕДНЕЕ специальное	СРЕДНЕЕ специальное (неоконченное)
Штатные	59	39	46	-	13	-
Совместители	22	19	19	-	3	-
ИТОГО:	81	58	65	-	16	-

Молодые специалисты

№	ФИО молодого специалиста	Какое учебное заведение окончил, год, специализация	С какого года работает в школе	Нагрузка, какие предметы ведёт	Какие имеет льготы (доплаты и т.д.)
1.	Алешникова Анастасия Юрьевна	ГБОУ ВО БГИИК, 2023 г., Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2024	20,5 часов Гитара	Доплата 20%
2.	Недялкова	ГБОУ ВО	2022	28 часов	Доплата 30%

	Анна Витальевна	БГИИК, 2023г., Музыкальное искусство эстрады		Вокал	
3.	Ступина Анна Владимировн а	ГБОУ ВО БГИИК, 2022 г., Теория музыки	2024	15 часов, Теоретические дисциплины	Доплата 20%

**Количество преподавателей, имеющих звание
«Заслуженный работник культуры РФ» – 2 человека**

№ п/п	ФИО (полностью)	Год присвоения
1.	Бахмутова Светлана Васильевна	2020
3.	Чубинидзе Жанна Олеговна	2011

**Аттестация педагогических работников
за период с 1 апреля 2024 года по 1 апреля 2025 года
по должностям «преподаватель», «концертмейстер»**

Всего подано заявле- ний	Аттестова- но по двум должнос- тям (человек)	Аттестовано по должностям		Аттестовано по категориям (преп., конц.)		Повысили квалификацион- ную категорию (преп., конц.)		Подтвердили квалифика- ционную категорию (преп., конц.)		Всего аттесто- вано (преп., конц.)
		препода- ватель	концерт- мейстер	I	В	I	В	I	В	
12	0	8	4	3	9	2	2	1	7	12

За отчетный период 12 педагогических работников прошли аттестацию, из них: высшая квалификационная категория установлена 9 педагогическим работникам, первая квалификационная категория – 3 педагогическим работникам.

За отчетный период с 1 апреля 2024 года по 1 апреля 2025 года на курсах повышения квалификации в региональном центре дополнительного профессионального образования БГИИК прошли обучение 38 педагогический работник. В рамках федерального проекта «Творческие люди», курсы повышения квалификации прошли 6 педагогических работника.

В качестве поощрения работники Школы награждаются Почетными грамотами, Благодарностями различного уровня:

Вид поощрения	ФИО награждаемого
Почетная грамота министерства культуры Белгородской области	Гетманская С.А. – преподаватель Глушченко А.А. – концертмейстер
Почетная грамота Президиума Белгородского обкома профсоюза работников культуры	Андросова С.В. – преподаватель
Почетная грамота управления культуры администрации г. Белгорода	Верба О.И. – преподаватель Деменчук Н.А. – преподаватель
Благодарность управления культуры администрации	Маслиева Я.Е. – концертмейстер Филатова Л.В. – преподаватель

Вид поощрения	ФИО награждаемого
города Белгорода	
Благодарность администрации города Белгорода	Шилина Н.В. – концертмейстер Голошумов Д.Н. – заместитель директора
Благодарственное письмо администрации города Белгорода	Голошумов Д.Н. – преподаватель

Выводы:

Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным решать задачи по обучению учащихся.

Рекомендации:

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ, семинары, мастер-классы.

Состояние материальной базы

Характеристика помещения: в ходе капитального ремонта здания МБУ ДО ДМШ №1 г. Белгорода ведется полная перепланировка учебных помещений.

Вид строения	Тип строения (типовое, нетиповое, приспособленное)	Общая площадь	Год постройки	Год последнего ремонта	Фактическая наполняемость
Административное учебное помещение	приспособленное	3992 кв.м.	1986	2024	100%

В учреждении 1 марта 2024 года стартовал капитальный ремонт. Окончание ремонта планируется 31 августа 2025 года. В рамках капитального ремонта в оперативное пользование было полностью передано здание по адресу: г. Белгород, ул. Чапаева, д.22, общая площадь здания составила 3992 кв.м.

Система охраны здоровья

В течение учебного года в Школе проводятся мероприятия по антитеррористической безопасности, гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям, пожарной безопасности, охране труда, технике безопасности, санитарно-гигиеническому обучению, диспансеризация сотрудников.

Все мероприятия по соблюдению противопожарной безопасности проводятся в соответствии с Инструкцией о мерах по пожарной безопасности, в которой определены основополагающие направления в этой области. Школа оборудована первичными средствами пожаротушения: автоматической установкой пожарной сигнализации, системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в здании (в соответствии с НПБ 104-03), а также аварийным освещением запасных выходов из здания, что обеспечивает возможность безопасной эвакуации учащихся.

Осуществляется постоянный контроль за своевременным выполнением мероприятий по противопожарной безопасности.

В течение года осуществляется работа по подготовке учреждения к осенне-зимнему и весенне-летнему периодам.

Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления соответствуют нормативным требованиям. Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся.

Выпускники ежегодно поступают в профильные ССУЗы и ВУЗы.

Показатели деятельности
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1» городского округа «Город Белгород»
(по состоянию на 01 апреля 2025 года)

№ п/п	Показатели	Итого	Единица измерения
1	2	3	4
1.	Общие сведения		
1.1	Реквизиты лицензии (орган, выдавший лицензию, номер лицензии, серия, номер бланка, начало периода, окончание периода действия)	Министерство образования Белгородской области, № 2510 от 28.05.2015 г., регистрационный номер Л035-01234-31/00235529 бессрочно	
1.2	Наличие структурного подразделения, филиала	2	ед.
1.3	Реализуемые образовательные программы в соответствии с лицензией:		
	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы	7	ед.
	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы	7	ед.
	Адаптированные общеразвивающие программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	5	ед.
1.4	Сроки реализации образовательных программ:		
	Менее 3 лет	2	ед.
	Более 3 лет	14	ед.
	С детьми с ОВЗ и инвалидами	5	ед.
1.5	Количество учащихся по каждой реализуемой образовательной программе:		
	дети дошкольного возраста	34	чел.
	дети младшего школьного возраста	342	чел.
	дети среднего и старшего школьного возраста	302	чел.
1.6	Из общей численности учащихся занимаются на двух и более отделениях	37	чел.
1.7	Занимаются на платной основе (внебюджет)	34	чел.
1.8	Количество учащихся с использованием дистанционных образовательных технологий	129	чел.
1.9	Количество учащихся с ограниченными возможностями здоровья	9	чел.
1.10	Количество авторских программ	5	ед.
1.11	Количество программ, интегрирующихся с профильным обучением, предпрофильной подготовкой, непрерывным образованием	7	ед.
1.12	Количество учащихся по программам для детей с повышенной мотивацией к	7	чел.

№ п/п	Показатели	Итого	Единица измерения
	обучению		
1.13	Количество массовых мероприятий, проведенных организацией	более 100	ед.
2.	Образовательные результаты учащихся		
2.1	Контингент учащихся	644	чел.
2.1.1	Соответствие контингента учащихся контрольному нормативу в муниципальном задании	639	чел.
2.1.2	Количество (доля) учащихся среднего и старшего школьного возраста	357 (43,8%)	чел.
2.1.3	Сохранность контингента учащихся	100%	%
2.2	Качество подготовки учащихся	97%	%
2.2.1	Доля учащихся, занимающихся научно- исследовательской, проектной деятельностью	-	%
2.2.2	Количество учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали, конференции и т.д.)	657	чел.
2.2.3	Количество учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, конференции и т.д.)	613	чел.
2.2.4	Количество учащихся старшего школьного возраста, избравших профессию, связанную с профилем обучения в организации дополнительного образования детей	13	чел.
2.2.5	Доля учащихся младшего и среднего школьного возраста, мотивированных на продолжение обучения по профилю организации дополнительного образования детей	95	%
2.2.6	Доля учащихся, удовлетворенных качеством оказываемой образовательной услуги	98	%
2.2.7	Доля родителей (лиц их заменяющих) удовлетворенных качеством оказываемой образовательной услуги	98	%
3.	Кадровое обеспечение учебного процесса		
3.1	Общая численность педагогических работников	81	чел.
3.2	Количество/доля педагогических работников, имеющих высшее образование, из них:	65 (80%)	чел.
3.2.1	непедагогическое	1	чел.
3.3	Количество/доля педагогических работников, имеющих среднее специальное образование, из них:	16 (20%)	чел.
3.3.1	непедагогическое	-	чел.
3.4	Количество/доля педагогических работников, которым по результатам	57(70%)	чел.

№ п/п	Показатели	Итого	Единица измерения
	аттестации присвоена квалификационная категория, из них:		
3.4.1	высшая	40	чел.
3.4.2	первая	17	чел.
3.5	Количество/доля педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
	до 5 лет	10 (12 %)	чел.
	от 5 до 10 лет	12 (15 %)	чел.
	от 10 до 20 лет	24 (30%)	чел.
	от 20 лет и более	35 (43 %)	чел.
3.6	Из общей численности работников находятся в возрасте:		
	До 30 лет	10	чел.
	30 лет и старше	71	чел.
	пенсионеры	19	чел.

Директор
МБУ ДО ДМШ № 1 г. Белгорода



В.Р. Мордас